

પ્રકાશક—

મહેતા કાન્તિલાલ રાયચંદલાઈ
(જી. અમદાવાદ) મુ. સાણંદ

પોસ્ટેજના પચાસ ન. પે. મોકલનારને
પ્રકાશક પાસેથી લેટ મળશે.

જુદા જુદા ગામોની માનદ્રવ્યની રકમમાંથી આ પ્રતિકા
પ્રગટ કરવામાં આવી છે.

: મુદ્રક :

મહેતા અમરચંદ જેવરામ
જી. અમદાવાદ પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ
પા. નં. ૧૫૫ (મીર, ૫૫)

અધ્યાજિલિ

દર્શન-જ્ઞાન અને ચારિત્ર્ય રતનચીની, સુંદર
આરાધના કરાવનાર તેમ સુદેવ સુગ્રહ અને સુધર્મરૂપ
તત્ત્વચીને અર્પણ કરી મારા હૃદયને સુંદર વિચારોની
સૌરભથી ખૂબ સુવાસિત બનાવનાર પરમારાધ્ય પ્રાનઃ-
રમરણીય પરમપૂજ્ય સ્વર્ગરૂપ આચાર્યદેવેશ શીમદ
વિજયલક્ષ્મીધરજી મહારાજના કરકમલમાં આ
પુસ્તિકાને સમર્પણ કરી વતિકામિત્ર રૂપાઈતા અનુભવતા

આપની આરજીકર

પ્રવીણની

અનેકટઃ વંદના.

પ્રા સં ગિ ક

પ્રસ્તુત પુસ્તિકા એ મોહ કમવાદ, તત્ત્વવાદ કે ધર્મવાદની ચર્ચા કરનારો મોટો ગ્રન્થ નથી. અને તેથી જ તેની પ્રસ્તાવનાની બહુ આવશ્યકતા ન હોય એ સ્વાભાવિક છે.

જ્યાં એ માટે બે બોધ લખવા અનુચીત તો ન જ ગણાય.

આ પુસ્તિકાની પ્રથમ આવૃત્તિ ટુંકે વખતમાં જ ખતોસ થતા આવેલ મોહ, તેની બીજી આવૃત્તિ પ્રગટ કરવાનું હમેશા ઉચિત પામું છે.

આ પુસ્તિકામાં જ્ઞાન સાથે ગમ્મત આપનારા લગભગ નાના-મોટા કિર્તિઓ મેળવે છે, જે આવૃત્તિમાં જોવાના જીવનમાં પરો નાવવા માટે ખૂબ જ કિર્તિઓ થઈ પરો એમ દર્શાવે માનવું છે.

આ આવૃત્તિમાં કેટલા કિર્તિઓ રૂબરૂ પંચામૃત મહારાજ શ્રીમદ્ મહાપ્રભુજીના નામી. નું ટુંક જીવનચરિત્ર આપવામાં આવ્યું છે. જેમ કે જીવનચરિત્ર પંચોત્તમ દત્તજી ખૂબ પૈરાગત્યમિત અને એમ છે.

આ બેકેન નામે જરૂરી મળતા આવતા માટે પૂરું પંચામૃત મહારાજ શ્રીમદ્ મહાપ્રભુજીના નામી. નું ટુંક જીવનચરિત્ર આપવામાં આવ્યું છે. જેમ કે જીવનચરિત્ર પંચોત્તમ દત્તજી ખૂબ પૈરાગત્યમિત અને એમ છે.

: ૫ :

જ્યેત સૌ કાંઈ 'વિચારે સૌરભ' નામના પુસ્તકને સાચું ત
રામી-વંચાતી મુંદર વિચારોની સૌરભથી સ્વ-પરના હૃદયને સુરા-
સિત બનાવી લેખકના પ્રયાસને સફળ બનાવે એ જ એક અમિલગા.

પ્રેસરોપથી જગરે મતિમાંજતાથી જે કાંઈ સાત્ત્વવિશ્લેષ સખાયું
દોષ તેની ક્ષમા માગીએ છીએ.

—પ્રકાશક



અ નુ ક મ ણિ કા

નંબર	વિષય	પાના
૧	શોભી જા જો માનવી ...	૧ થી ૪
૨	માટે જ હજુ પરતાં છો...	૫ થી ૬
૩	તેથી તને શું ? ...	૭ થી ૮
૪	યાદ રાખો ...	૯ થી ૧૦
૫	આટલું તો જરૂર વાંચો...	૧૧
૬	તે જ સાચું જ્ઞાન ...	૧૨ થી ૧૩
૭	માનવ જન્મની મહત્તા ..	૧૪ થી ૧૫
૮	મન પરરાગ...	૧૬ થી ૧૭
૯	બચકા બાકી...	૧૮ થી ૧૯
૧૦	વિવેચની બળકેટ...	૨૦ થી ૨૧
૧૧	નર, દેવતા વચ્ચે શું છે ? ...	૨૨ થી ૨૩
૧૨	નરના નામને યાદમાં...	૨૪ થી ૨૫
૧૩	કેવળ મોક્ષ...	૨૬ થી ૨૭
૧૪	તે કે બાકી...	૨૮ થી ૨૯
૧૫	હા, હા ...	૩૦ થી ૩૧

નેવર	વિષય	પાના
૧૬	ધર્મ વિનાનું જીવન એજ પણ જીવન ...	૩૩ થી ૩૪
૧૭	મરજીથી શા માટે ડરી છો ? ...	૩૫ થી ૩૬
૧૮	જીવો અને જીવવા રો ...	૩૭ થી ૪૧
૧૯	કોને શુભાવશનું છે ? ...	૪૨ થી ૪૪
૨૦	હાથના કર્મોજ દેવે વાગે છે ...	૪૫ થી ૪૭
૨૧	પણ પછી શું ? ...	૪૮ થી ૫૦
૨૨	સ્વાર્થો જગત... ...	૫૧ થી ૫૩
૨૩	સાચી ઉત્પત્તિ... ...	૫૪ થી ૫૫
૨૪	ધર્મનો ટૂંક સાર ...	૫૬ થી ૫૭
૨૫	રોનીની અને પીપરીવા મલ્યા ...	૫૮ થી ૫૯
૨૬	ધર્મને ઘેર ધાડ દોષ જ નહિ ...	૬૦ થી ૬૨
૨૭	એક દંત કથા... ...	૬૩ થી ૬૫
૨૮	રેડીયો ક્રૂરો ...	૬૬ થી ૬૭
૨૯	નમ્રુએ ગાયના ઘીમાં ...	૬૮ થી ૭૦
૩૦	બોલો પણ બોલો નહિ... ...	૭૧ થી ૭૩
૩૧	કાકા કહેનાંતા ...	૭૪ થી ૭૮
૩૨	સંપ ત્યાં જ્યાં ...	૭૯ થી ૮૧
૩૩	હાથે તે જ સાથે ...	૮૨ થી ૮૩
૩૪	કરો કુરસદ કપારે મળશે ? ...	૮૪ થી ૮૭
૩૫	જેના સાથે તેવા થશે નહિ ...	૮૮ થી ૯૯
૩૬	અલ્યા દરે છે કેમ ? ...	૯૦ થી ૯૨
૩૭	તે વિધાનો નમુનો ઉદ્દેશ દેવાનાથનું કંઠધુ... ...	૯૩ થી ૯૭

નંબર	વિષય	પાના
૩૮	આંખો ખુલી છે ત્યાં સુધી જ ...	૬૮ થી ૧૦૧
૩૯	સૌથી મોટું દિસક પ્રાણી કોણ ?...	૧૦૨ થી ૧૦૪
૪૦	સગવડો નોંધએ છે પણ...	૧૦૫ થી ૧૦૬
૪૧	માન સાથે કિયાની જરૂર ...	૧૦૭ થી ૧૧૧
૪૨	આ તો સાધર્મિક વાતસલ્ય કે પાપક વાતસલ્ય ?...	૧૧૨ થી ૧૧૪
૪૩	ઢીલ કરશો નહિં હો ? ...	૧૧૫ થી ૧૧૬
૪૪	વાચક કે ઉપદેશક ? ...	૧૧૭ થી ૧૧૯
૪૫	કંસારાના કણુતર ...	૧૨૦ થી ૧૨૨
૪૬	વચન પુષ્પાંજલી ...	૧૨૩ થી ૧૨૮
૪૭	ગોદાન એન્ટેન્સીઝ ...	૧૨૯ થી ૧૩૩
૪૮	ગીતીણ રત્નકલ્પિકા ...	૧૩૪ થી ૧૪૦
૪૯	પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય... ...	૧૪૧ થી ૧૪૩
૫૦	સુભાષિત ભાવના પુષ્પો... ...	૧૪૪



“પૂ૦ પંચાસજી શ્રી મહિમાવિજયજી ગણિવરની”

—: જીવન સૌરભ :—

ભવ્ય ભારતવર્ષની ત્યાગથી પવિત્ર થએલ ભૂમિનો એવો કયો અણુ હશે કે, જેમાં કોઈ ને કોઈ વૈરાગ્યમય આત્માના ભવ્ય ત્યાગની અપરિચીમ માધુર્યથી છવોછલ ઉભરાતી કહાનીના વૈરાગ્ય ઘંટનો પ્રતિધોષ નહીં શુંજતો હોય !

ભારતવર્ષ એટલે માનવતાની માતૃભૂમિ, ત્યાગ અને વિરાગની જનેતા; સંઘમનું સંસ્કારપાત કરાવતી પ્રશાન્ત અમૃત સરિતા; અને શિવરમણીના અવર્ણનીય સ્વયંવરનો અનુપમ મંડપ !

આ ભૂમિના આયત્વના અમીથી જેના અણુએઅણુ રસાયણ છે, એવી ભારતભૂમિના ગુણ ગાતાં ઋષિ-મુનિઓની, મહાત્યાગી મહર્ષિઓની, ધર્મતીર્થંકર દેવાધિદેવોની વાણીનો પ્રવાહ વણ અટક્યો વળે જ ગયો છે.

જેના ગુણ ગાતાં લોકોત્તર પુરુષો અટક્યા નથી, એવી ભૂમિની ગોદમાં જન્મ લેવો એ જેવા તેવા સૌભાગ્યનું સૂચક નથી ! આ ભૂમિની ગોદમાં જન્મ લેવા માટે દેવો પણ ઝંખે છે ! આવી ભૂમિ લાડીલાઓ મહાપુરુષથી જ અહીં જન્મ્યા હોય છે, એ શંકા વિનાની વાત છે.

આવા ત્યાગથી પવિત્ર બનેલ ભારતવર્ષમાં વર્તમાનકાળમાં ગરવી ગુજરાત, શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના ધર્મોપદેશો પાળવા પ્રચારવામાં, અગ્રસ્થાન ધરાવે છે. શ્રમણ ભગવાન મહાવીરના ત્યાગપંથના ચરણે અનેકાનેક સુંકુમાલ પુરુષરત્નોને અપવામાં આજ ઘણી શતાબ્દિઓથી ગુજરાત મોખરે છે. શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે તીર્થ, અવશ્ય, બિહારમાં પ્રવૃત્તાવ્યું. એ માટે બિહાર પવિત્ર છે, ધન્ય છે. ચરમ તીર્થપતિના વર્તમાન શાસનનું ઉદ્ભવસ્થાન છે, એમાં શંકા નહીં પણ વર્તમાનકાળ આપણને કહે છે કે એ શાસનનો પ્રાદુર્ભાવ બાલે બિહારમાં થયો, પણ ગુજરાત એના આધારસ્તંભ સરું છે.

આવા ગુજરાતના ગૌરવ સરું સુરત શહેર. ઇતિહાસ પ્રસિદ્ધ ! વ્યાપારનું ધામ અને શ્રી જિનમંદિરો તથા અનેક શ્રદ્ધાળુ શ્રાવકોથી યોગીનું !

સુરત શહેરમાં એક શ્રાવક વસે છે. શ્રીમંત અને શક્તિઓ યોગસવાત્ર. જેઠાદલાઈ એમનું નામ. જેઠાદલાઈ બારે ધર્મી. ધર્મ પર એમને બારે અનુરાગ. એમના પિતાનું નામ દયા-જેઠાદલાઈ.

જેઠાદલાઈને બચપણથી જ સાંયમ લેવાની ઈચ્છા હતી. પણ માનનીએ જેટલી ઈચ્છા થાય એટલી બધીય ઈચ્છાઓ સફળ થઈ જાય છે ? માનવને, બાળ્ય માનવને જગત મોહનીય કરનારા સર્વોપગ્રસ્તાદિથી સાંસારની અસારતાનું બાન છે. એ સંસાર હેવ લગે. અને સંસાર લગવા માટે એ આત્મા પ્રાણીક બને. પણ ત્યાં સુધી અરિત મોહનીય કરનારા સર્વોપગ્રસ્તાદિ નથી. ત્યાં સુધી અસારની વાવડીયાની પ્રતિષ્ઠા

સંભવે જ નહિ જોઈતું જ નહિ પણ ભોગપુણ્ય પ્રબલ બેઠું હોય તો સંસારની ભોગ કેદમાં એ બાંધ્યા વિના રહે પણ નહીં.

જેયંદલાઇને પણ કદાચ આવું જ બન્યું હશે

ક્યાં સંસારને લાત મારવાની ઇચ્છા અને ક્યાં સંસારની લાત ખાવાનું નક્કર સત્ય ?

ક્યાં દીક્ષાર્થી આત્માની સુમુદ્રા અને ક્યાં ત્રણ ત્રણ વારની લગ્નકેદમાં ભોગની જાંજીરમાં જકડાવાની પ્રત્યક્ષ પરિસ્થિતિ ?

સંયમ એટલે મહાકષ્ટ ।

સંયમ એટલે સામે આવતાં મુખોને તરછોડીને શ્વેચ્છાએ દુઃખ માંગી લેવું ।

સંયમ એટલે જીવનમુક્તિનો સંશય ।

સંયમમાં મહાકષ્ટ જરૂર સહવાનું છે. સામે ચાલીને આવતાં મુખોને તરછોડીને શ્વેચ્છાએ દુઃખ અવશ્ય, માંગી લેવાનું છે. અને મુક્તિ અને અધેનના સંશયમાં મરણિયા થઈને અવશ્ય જીવવાનું છે. એ વાત સાચી પણ આવું સંયમ તો દેવેન્દ્રોને પણ દુર્લભ છે. આ સંયમ મેળવવા માટે કેટકેટલાં મહાકષ્ટ સહવાં પડે છે. કેટકેટલી અનુકૂળતાને તરછોડવી પડે છે, અને કેટકેટલા જગત જંગ બેસવા પડે છે. એ તો થા તો કાંઈ જીવનભોગી દીક્ષાર્થી બહુ, થા કાંઈ શાની.

સુમુક્ષુ જ્યેષ્ઠભાઈ ! ત્યાગની માળા જપતાં જપતાં કર્મે
એમને રાગના ચક્રોળના ચક્રાવે ચઢાવી દીધા. યોગતું રચ
કરતાં કરતાં કર્મે એમને ભોગના બૂલાવામાં અટવાવી મૂક્યા
પણ એટલું સારું હતું કે, હૃદયના ઊંડાણમાં સુમુક્ષુની જ્યોત
ખૂણાઈ ન હતી. એતું પ્રમાણ એ હતું કે, સંસારની લોભ
દેહમાં જકડાયા છતાં એમણે અભિગ્રહ ધારણ કર્યો હતો.
સંસારના લોભપિજરમાંથી કોઈ પણ સુમુક્ષુ પાંખી ઊડવાને
પ્રયાસ કરશે તો એની પાંખ કાપવાતું કે પાંખો કોઈ પા
રીતે નિર્જાળ બનાવવાતું પાપ હરગિજ નહિ કરે. એટલું
નહિ પણ એ પાંખમાં સુમુક્ષુ અને દીક્ષાની ગ્રેરણના પ્રા
પૂરવાના બધાય શક્ય પ્રયત્નો કરીશ !

જ્યેષ્ઠભાઈનાં ત્રણ ત્રણ વાર લગ્ન થયાં. ત્રીજી પત્ની
નામ જસદેવજીને.

સંસારના નાનાવિધ સુખો ભોગવતાં આ દમ્પતીને ત્રણ
પુત્રો અને ત્રણ પુત્રીઓ અવતર્યા.

મોટા પુત્રનું નામ મોતીચંદ, વચેટ અમરચંદ, અને
નાનો દીંડકમાર, મોટી પુત્રીના, વચલી સુમંગલા અને નાની
સુન્દરા. માતા-પિતાની કાયામાં મર્યાદા સંસ્કારનાં અમુકપાત્ર
કર્તા કર્તા છે એ જાણે મોટા થયા. જેમ જેમ મોટા થતાં ગયા
એમ એમ શ્રદ્ધા અને સંસ્કારની જ્યોત વધુને વધુ દીપ્તિ
દેતી જતી ગઈ. એમાં પણ મોતીચંદની શ્રદ્ધા અને સંસ્કાર
જ્યોત કોઈ પત્ની સંસ્કારિતા, મોતીચંદની જ પત્ની હતી.

તેમજ મોતીચંદની પત્ની કે. સી. ચંદ્રેશ્વરી અવધારિકા અવધાર

અંગ્રેજ ધોરણ ચાર સુધી અને ધાર્મિક અભ્યાસમાં પ્રતિક્રમણ અને ચાર પ્રકરણ સુધી પહોંચી ગયો હતો. ઉપરાન્ત અનેક સ્તવનો અને મહામહોપાધ્યાય શ્રી ચરોવિજયજી મ. રચિત સવાસો ગાથાનું સ્તવન પણ એમણે ઠંઠથ કરી લીધું હતું.

ભૌતિક યુગમાં વ્યવહારિક શિક્ષણ ખૂબ હેવાય એ સ્વભાવિક છે. પણ આવા યુગમાં ધાર્મિક અભ્યાસમાં પ્રતિક્રમણના મુત્રો પછી પ્રકરણ અને પછી સવાસો ગાથાનું સ્તવન આદિ અભ્યાસની ગતિ, સાચે જ, ધર્મશ્રદ્ધા અને એના પ્રત્યેના આકર્ષણની સૂચક જ ગણી શકાય.

મોતીચંદ્ર દશ વર્ષના હતા ત્યારની આ વાત છે.

મોતીચંદ્ર સ્વભાવના ભારે બીકણ એટલા જ લોજિયા અને ભોલે ત્યારે તો જાણે ગઠ ગઠ ગાડી ચાલી અને હર્ષના આવેગમાં વેગ વધી જાય તો એ શું ભોલે છે એ સમજવું પણ અશક્ય થઈ પડે. પણ મોટી વાત એ કે એમનું હૈયું સરળ અને પુષ્પ પ્રબળ.

સાતનો સમય છે. મોતીચંદ્ર ઘસઘસાટ ઝીરી રહ્યા છે. ઊંઘમાં એ એક અદ્ભૂત દ્રશ્ય નિહાળે છે. તેજતેજના અખ્ખારથી ઘેરાયેલા એક દેવ એમની સામે બિલો છે.

દેવ કહે છે : મોતીચંદ્ર ! હું તારો પૂર્વજનો મિત્ર છું. પણ મોતીચંદ્ર આમિય ડરપોક હતા જ; એમાં આ ગભરાવી નાંખે એવું દ્રશ્ય જોઈને એમને કારે બીક લાગી અને પાપાણુ-વાત જડ થઈ ગયા.

દેવ ફરી બોલ્યા : મોતીચંદ ! ડર મા. હું તારો મિત્ર છું. ગભરા મા ! પણ મોતીચંદ તો એવા ડરી ગયેલા કે સામે ઉત્તર આપવા જેટલી હિંમત એમનામાં આવી જ નહિ.

દેવે કહ્યું : સારું હું અત્યારે જાઉં છું. પછી કોઈક વાર આવીશ. પણ આ વાત તું કોઈને કરીશ નહિ. નહિ તો હું આવવાનું બંધ કરી દઈશ. અને અત્યારે તારે કાંઈ જોઈએ તો માંગી લે !

પણ મોતીચંદમાં તો બોલવાના હોશકોશ જ ક્યાં હતો ?
દેવ અદશ્ય થયા.

સવારે મોતીચંદ ઉઠ્યા ત્યારે દુનિયા નવી જ હોય એમ એમને લાગવા માંડ્યું. સતના દિવ્ય ચમત્કારની ઘટના હતી એમના મગજમાં ચક્કર લગાવી રહી હતી. મગજમાં સતત પ્રશ્ન ઉઠ્યા જ કરતો હતો.

આ શું ? સતના દેવો આવ્યું હશે ?

આ વિચારોએ એટલી ઝાંટી જડ માલી કે દેવે ના પાડ્યા છતાં એમના પિતાજીને આ વાત ક્યો વિના એમનાથી રહેવાયું નહિ.

મોતીચંદ : પિતાજી ! સતના ચલચર્યાટ જાંઘતો હતો ત્યારે દિવ્ય નેજના વનું કયી ચેતવેલા કોઈ પુરુષ મારી સમસ માલી હશે.

એ મોંઘેરું આ મોંઘેરું અને આ કોઈની સમસી પૂરુંક સાંભળી નહિ અને પિતાજી : પત્ની ?

૧૬ મોતીચંદ : મને કહે, હું તારો પૂર્વજન્મનો મિત્ર હું-દેવ હું, તારે ભેટજે તે માંગ. પણ પિતાજી ! હું તો એવો ડરી ગયેલો કે કાંઈ જોડી શક્યો જ નહિ.

‘જેથંદભાઈ સહેજ હસ્યા. અને જોડ્યા : બહા ભાઈ ! એમાં ડરવાનું શું હતું ? પણ તું છે જ ડરપોક ને ?

મોતીચંદ કહે : હવે દેવ ફરી પૂછે તો માંગવું શું ?

જેથંદભાઈ જોડ્યા : આપણે શું જોટ છે, જોટા ! ધન ભેટજે એટલું છે. માન-પ્રતિષ્ઠાની ખામી નથી. ચાર જણામાં પૂછપરછ થાય છે. બધા આપણે કાંઈ ભેટવું નથી. પણ ફરી પૂછે તો એટલું માંગજે કે અમારા કુલમાં ધર્મધ્યાનની નિરંતર વૃદ્ધિ થાય એવું આપો.

સાચે જ ધર્મ આત્માઓને ધર્મની મહત્તા સમજ સંસારનાં મહત્તમ સુખો પણ તુરંત જ લાગે છે. નહિ તો સંસારી માનવ પાસે ગમે એટલું હોય તો પણ મેગવવાની તક આવે ત્યારે ચક્રવર્તી જેવો પણ તૃષ્ણા તરફ ગગનફાળ ભરવાની વૃત્તિ કબાવી શકતો નથી. તો સામાન્ય કરોડપતિ ને લખપતિનું તો પૂછવું જ શું ?

પરંતુ સંસારમાં સુવર્ણ નિહાળનારા ધર્મમાં પારસ નિહાળતા થઈ જાય તો એમને સુવર્ણની શુભામી પસંદ ન જ પડે. ધર્મ પારસ પાસે હશે તો, સુવર્ણ તો ચરણ રજ થઈ રહેશે. ચરણ રજ થઈને રહે એવી ચીજને માથે ચઢાવનાર ધર્મની સાચી સમજથી ધણો દૂર છે. એટલું તો એ સમજેલા હોય છે.

માંગે તો અદળક સમ્પત્તિ મળી શકે એવી છે. એવી પરિસ્થિતિમાં ધર્મની ઇચ્છા કરવી એ ધર્મની પ્રળાભ ભાવના વિના ભાગ્યે જ સાંભળી શકે !

દિવસો વિતતા ગયા. વાત વિસારે પડી.

દેવ ગયા તે ગયા જ ફરી પાછા દેખાયા જ નહિ.

કારણ ? કારણ જે ગળો તે મોતીચંદના પુણ્ય અપૂર્ણ ગળો તો એ, મોતીચંદનું ડરપોકપાનું ગળો તો એ, જેના પરિણામે એમણે ગમી વાત એમના પિતાશ્રીને કહી દીધી.

દેવે આવવાનું ગાંધે કહ્યું પણ દેવને મોતીચંદ પર એવો ભારે રાગ હતો કે, એને એની ખજાર હીધા વિના ગમે એવું નહોતું. પણ જે વરદાન માગવાનું કહ્યું હતું એ એણે ફરી ઉઠ્યાયું પણ નહિ.

શ્રેષ્ઠાક સમય પડી મોતીચંદ સધિવાના વ્યાધિમાં રાપ-લાપ. સધિયા એ કેટલો બીકળો અને કંટાળા ભરેલો વ્યાધિ છે, એનું સ્વાસ્થ્ય વધુન એના બુદ્ધિ ભોગીઓ જ ફરી શકે. પરંતુ સધિયા જેવો બીકળો વ્યાધિ મોતીચંદને જે રીતે દર રોજ દેખાતો હતો એવો સ્વાસ્થ્ય મન રાખી શકે, એમાં એના નિષ્ઠ દેવની અદ્વિત્ય મદદાપૂ હતી.

પુનઃપુનઃ મોતીચંદ દેવે પણ આ રીતે ગમાધિ પ્રશ્નમાં નહોતો પડતો કે જે નાના સમયમાં અદ્વિત્ય મદદ મેળવી શકે.

તે દરમિયાન કે જે

તે દરમિયાન કે જે મોતીચંદના પુણ્ય અપૂર્ણ ગળો તો એ, મોતીચંદનું ડરપોકપાનું ગળો તો એ, જેના પરિણામે એમણે ગમી વાત એમના પિતાશ્રીને કહી દીધી.

સિદ્ધચક્રના ગોખલે ગયા. ત્યાં આ શું ? અણપ્રકારી પૂજની સામગ્રીથી ભરેલો આ દિવ્ય યાગ ઠાણે ગોઠવી દીધો ?

અરે આ શું ? મોતીચંદના મસ્તકમાંથી આ પીળો ભૂકો શેનો ? એ તો દિવ્ય વાસવૂર્ણ હતું. એની દિવ્ય મુગંધ આરે તરફ પ્રસરી ગઈ.

આ બધો ચમત્કાર હતો, એમના મિત્ર દેવનો ! કલિકાળમાં, દેવનું અસ્તિત્વ ન સ્વીકારનાર માટે પ્રત્યક્ષ પરિચય !

આ પ્રસંગ પછી મોતીચંદની ધર્મશ્રદ્ધાના પાયામાં અપરાધેય રિચરતા અને અચલ દંડતાના પ્રાણ પુરાયા.

આ પછી મોતીચંદના જીવનમાં અનેકાનેક ચમત્કારોના પ્રસંગો જનવા લાગ્યા.

ક્યારેક માથામાંથી ચોખ્ખાનો ઢગલો યદ્ય પડે તો ક્યારેક સરસર કરતું વાસવૂર્ણ સરી પડે. અને ક્યારેક ખોળામાં શ્રીફળ આવી પડે તો ક્યારેક હાથમાંથી મુવાસિત ન્હવજ્જળનો ફવારો ઉડે.

આગેય મોતીચંદની ધર્મશ્રદ્ધા દંડ હતી પણ જેમ જેમ એ મિત્ર દેવના ચમત્કાર ચવા લાગ્યા, એમ એમ ધર્મની શ્રદ્ધા એમના હૃદય પટમાં ઉંડી જડ ઘાસતી ગઈ.

મિત્રદેવના પ્રસંગો એમના જીવનમાં એટલા બન્યા છે કે, એ બધાનું અહીં આલેખન કરવું ઇષ્ટ નથી. અને શક્ય પણ નથી. કારણ પ્રસંગો કયા કયા અને ક્યારે ક્યારે બન્યા એની નોંધ નથી અને ને વારંવાર બન્યા જ કરતું હોય એની જાણ ! નોંધ પણ શી !

મોતીચંદને શ્રી જિનમૂર્તિના દર્શન 'કરાવવાં. એમના
મસ્તક પર વાસચૂણું વરસાવવું આદિ તો સહજ અને સામાન્ય
વાત થઈ પડી હતી.
એકવાર મોતીચંદ ચોપાડી
માર્ગમાં જ ચિત્તે

એકવાર મોતીચંદ ચોપાટી પરથી પસાર થતા હતા ત્યાં
માર્ગમાં જ મિત્રદેવે એમને શ્રી જિનમૂર્તિના દર્શન કરાવ્યા અને
ભાલા ભાવુક મોતીચંદ વાહનવ્યવહારથી ખીચોખીચ ભરેલા
માર્ગ પરથી અન્તરીક્ષમાં દેખાતી જિનમૂર્તિને ખમાસમણાં
દેવા મંડી પડ્યા. અને ચેત્યવંદનના સુત્રો બોલી ચેત્યવંદન
કરવા લાગ્યા. છતાંય આશ્ચર્ય ઉપજાવે એવી હકીકત એ છે
કે, વાહનવ્યવહારથી સંકીર્ણ આવા રાજમાર્ગની વચ્ચે પણ
એમને દોઢ પણ જાતનો અકસ્માત નડ્યો ન હતો. આવા
અમત્કારો જોવા ડેર ડેર લોકોની ભારે ઠઠ જામતી અને લોકો
માંમાં, આંગળા નાખી જતા. સંયમની ભાવનાના અંકુશ તો
મોતીચંદના હૃદયમાં ક્યારનાય ફૂટી ચૂક્યા હતા. પણ ધીમે
ધીમે તે પદ્મવિપ્ર થયા અને જોનો વિકાસ ત્યાં સુધી પહોંચ્યો
કે, સંયમ ન લેવાય ત્યાં સુધી એમણે છ વિગમનો ત્યાગ
કર્યો. અને અદાર વર્ગની ભરપુરાનીમાં પ્રદાયક નવ ઉચ્ચતુર.
મોતીચંદને એના વેરાગ્યવેદનાં મૂળ નીચનાં

ગાંધીજીનાં આશ્રમમાં જાવું અને તેમની સાથે રહેવું એ મારું મનુષ્યજાતિનાં જીવનનું એક અગત્યનું ભાગ છે. આશ્રમમાં રહેવાથી જ મારું જીવન સચોટ અને સ્વચ્છ રહેશે. આશ્રમમાં રહેવાથી જ મારું જીવન સચોટ અને સ્વચ્છ રહેશે. આશ્રમમાં રહેવાથી જ મારું જીવન સચોટ અને સ્વચ્છ રહેશે.

१५५५

: ૧૧ :

વિ. સં. ૧૯૮૧ તથા ૧૯૮૩ માં પૂ. જ્ઞા. ધીમઃ વિજય
લગિપાસરીશરણ મદારાને સુરતમાં ચતુર્થોષ્ઠ કર્યો. જ્ઞા. જે
ચતુર્થોષ્ઠમાં પૂજ્યશ્રીની જાણવાન પ્રતિજ્ઞાના કિંચ તેજની
મોતીચંદનો પેરાય દીવડો, મો. મો. જ્યોને જગદની હતો.
દુલ્લ જે ન રટવા લાગ્યું કે, "વૈરાગ્યમેવામયમ્" ।

આરિત મોદનીય તુટે અને ધીમ સંવમ પ્રાપ્ત થાય માટે
મોતીચંદે ધી નવપદની યાજ્ઞની જોડીની આરાધના થઈ કરી.
જાનપંચમીની આરાધનાનું પણ મંડાવ કર્યું અને ચાતુર્થોષ્ઠમાં
પર્વતિપિંચે ઉપવાસ માથે પોષથી કરવા માંડ્યા. ઉપવાસ
અમૃતનિધિ તથા અદમકાશિદિની આરાધના પણ કરી.

મોતીચંદે ગર્ભધીમંતના પુત્ર જેટલે જન્મના માંડા આવે
જે કાંઈ નવાઈ નેથી વાત નહિ. પણ યંચમના રાત્રે તરનેત્ર
જંગાઈ મચેલા મોતીચંદે તે પ્રદયક જગ તેમની અદાર
વર્ણની વચે મંદવ કરી તીર્થુ કર્યું.

મંધમ મંદવ કરવાની ઉત્કંઠા પરાક્રમને પદોંડી ને માગા-
પિતાએ પણ અનુમતિ આપી. માગાનો છત્ર મોદવથ અગ્ર
ગુજાગો ખરો પણ જિન અવશાની વાળીના પાત કર્યો દોલ
જેથી માગા પુત્ર અને પણ થું કરે? સંવમ દેવ.માં વિજય
તને? કદી નહિ. મોતીચંદની માગા આગ્રુત આગ્રુત થવાં પણ
મોતીચંદના વૈરાગ્યના વિરાટ પાસે સિમને ટુંકું પડ્યું. સંવમ
આપી ન પડી.

વિજયની ૧૯૮૧ની માઝ યાજ્ઞની હતી. ૧૯૮૩
વખતે શરણમાં તિરાકમાન હતા. મોતીચંદે તથા જે

પિતાશ્રી પાટણ ગયા. પૂજ્યશ્રીને સુરત પધારવા વિનંતિ કરી અને કહ્યું કે, મોતીચંદ દીક્ષા લેવા તૈયાર થયો છે.

પૂજ્યશ્રીએ કહ્યું: હું અહીં મહત્વના કામમાં રોકાયો છું અહીં પણ દીક્ષા આપવાની છે. માટે સુરતમાં શ્રી સાગર નન્દસૂરીશ્વરજી મહારાજ છે. તમે એમની પાસે દીક્ષા અપવજો. એ અમારા નામની દીક્ષા આપશે.

મોતીચંદની અને એમના પિતાશ્રીની ખાસ ઇચ્છા હતી કે પૂજ્યશ્રી સુરત પધારે પણ વિચિત્ર સંસારમાં ગધાની ગાંધી ઇચ્છાઓ ક્યાં રાક્ષ થાય છે ?

પૂજ્યશ્રીને મુદ્દત પૂછતાં વૈ. સુ. ૬ કુતું મુદ્દત આપો

મોતીચંદ વગેરે સુરત પાછા આવ્યા.

દીક્ષાની બારે તૈયારીઓ થવા માંડી.

તેજશ્વરાજીએ મોતીચંદની દીક્ષા નિમિત્તે ભવ્ય મહોત્સવ માંડ્યો અને બીજી બેઠા મોતીચંદને સ્થળે સ્થળેથી વાચા આપવા માંડ્યાં. વાચણાં જમાડીને હોડો મોતીચંદની ગરબીર અનુમોદના કરવા લાગ્યા

વૈ. સુ. ૬ ના અંગેથી નેમચંદ અનેચંદના પ્રમુખ મહેન્દ્ર મુનશી પીયા એવનાદ સંઘ તરફથી, અને બીજો મહેન્દ્ર મહેન્દ્ર મુનશી તરફથી નાયચંદ દીપચંદ કન્યાશાળા તરફથી નેમચંદ એવનાદ તરફથી નિવાસી બાળુ પિત્રપતિશીરોડી તરફથી મહેન્દ્ર મુનશી શરદાંગદી તરફથી નેમચંદ એવનાદ તરફથી નેમચંદ એવનાદ તરફથી દીક્ષાગીની બારે

જાણના કરી હતી, અને કેટલાક બાણેક દેવો ગામદ ધણ
ધર્મ દર્શાવે.

બરમીદેવીની મુંગળી સેજમાં બેઠેલા આવે ઉગતો યુવાન
સંસારના ભોગ-વિલાસોનો સહ માટે ત્યાગ કરીને જ. મદા-
નીરના શમળપદો પડે એ રાગીને આશ્રય પમાટે અને વિરા-
ગીને આનંદ પમાટે એ સ્વાભાવિક છે.

દીકાનો દિવસ આવી પડેલો. રાત દગૂંધમાં અને યશ-
પ્રાપ્તિના નાદ મૂંછે દેવા. મુરતી તે ઉમટયું તે ઉમટયું
વને બદાશી પણ કાલિદેવનું પૂર આપ્યું.

દેવવિરતિ સમાજ, મુંબઈનું પોસાની મંડળ તથા કોઈ
સંપત્તિના ધારણીભાઈ વગેરે અનેક સંબંધિત રાગદર્શી
દેશ નિમિત્તે આવી પડેલો દત્તા.

મારી જ સ્વોચ્ચાતની રાગિમાં આવે દીકાનો પ્રમંથ બાણ
જમાનામાં કો પડેલો જ હતો. મહાંશીમંત્ર ! મારા-વિરા-
દવાળ અને પ્રકૃતતાપૂર્વક સમગ્રિ ! અતલત, મોદનો અવેશ
માનાના નવનના અપુ મુશવા રેનો ન હતો.

આ પ્રસંગે અભિપ્રાયના તપુ વિચારનિદાન રૂપિયના
પ્રમુખપણા નીચે એક અનિર્વચન થયેલા અપ્રવામાં અ.પુ. દર્શુ.
તે મનનીય છે અને અપ્રવામાં અ.વે છે.



આસ્ત્રિ માર્ગ અંગીકાર કરનાર
ભાઈશ્રી મોતીચંદ જયચંદભાઈને
અભિનંદન-પત્રિકા

આપણું કરનાર:—

શ્રી સુરત જૈન વિસા ઝોસવાળા યુવક મંગળ.

ધન્ય છે ! ધન્ય છે ! ઝો બાલ સાધુ, ત્હને ધન્ય છે !
ભર જુવાન વયે વિલાસ અને વૈભવનો ત્યાગ કરનાર, સંસારના મોહમાં નહિ ફસાનાર, જિંદગીના કૃત્રિમ સુખોને ઠોકરે મારનાર, ઝો સાધુ પુરુષ ? ત્હને ધન્ય છે.

અને આ દેશમાં વયમાં આસ્ત્રિમાર્ગ અંગીકાર કરનાર, મુક્તિને મંથ્રે વિદરનાર ઝો બાલબ્રહ્મચારી ! ત્હારો જ્ઞ થાઓ, વિજય થાઓ.

જિંદગીનું માર્ગક કરનાર, ઝો આદર્શ યુવાન ! ત્હને દેશ અંગીકારીયો ! કયા શબ્દોમાં સ્વાગત કરીએ, જન્મભૂમિનું જૈન વધારનાર ઝો સુખ્યાત્મા ! ત્રીયા ઝોશવાળા સાનિના ઝો મુક્તકર્તા ! આ ત્હાના યુવાન બાંધુઓને ત્હોં સાંભળેલ મહા જાગૃતતા માર્ગનો સંદેશ સંભળાવજો અને ત્હારા લેખમાં મરજિ દોરી દેજો.

પુણ્ય સિંહ પ્રવૃત્તિ આદરનાર ઝો મદ્યાત્મા ! ત્હારા કુદરત, ત્હારા મન અને ત્હાના અંદરની કીર્તિ ત્હોં વધારી છે. ત્હારા જિંદગીના માર્ગને માર્ગને માર્ગને, ત્હાના વયના મેરિટને અર્જને મન દેવને અને ત્હાના સુખદર્શનને, બાળ

અમને આપતો રહેજે. ત્યાગ માગે અંગીકાર કરનાર જો ત્યાગી ! વીતરાગની વાણી સંભલાવનાર જો વિરાગી ! તપ માગે દ્રષ્ટિ વાળનાર જો તપસ્વી ! ત્હારું ચારિત્ર, ત્હારું ધ્યેય, ત્હારી ભાવના અને ત્હારું મનોબલ જોઈ હમારા શીર ત્હારા ચરણે ઝુકી રહ્યાં છે.

અને જો કર્મવીર ! જો ત્હારા વીર પિતાશ્રી મહાવીર દેવના, ત્હારા અને હમારા જો તારણકારના, પવિત્ર વચના-મૃતો સર્વન ફેલાવજે, શાસનને શોભાવજે, અને જીન ધર્મનો વિજય પાવટો દશે દિશામાં ફેરકાવજે.

દૈવી રીતે પ્રતિજ્ઞા પામેલાં જો દિવ્ય પુરુષ ! શાસનના જો મહાન પૂજારી ! અમે ત્હને શું કહીએ ! ત્હને સલાહ આપવી જો અમારી લાયકાત છે ! ના, અમારી તો જો માયના છે કે જોવાં કૃપ્ય કરજે કે જે અમને ઝીરવશાળી બનાવે, ત્હારા કુટુંબ અને આત્મજનની કીર્તિ વધારે અને ત્હારા પ્રભુનું શાસન લીપાવે.

યુવાનોના જો નાવિક ! આ ત્હારા યુવાન સહચરો, ત્હારા વડે સંસાર સાગર પાર ઉતરવાની આશા બાંધી રહ્યા છે, ત્હમને નિરાશ નહિ કરતો. ત્હને ત્યાગ માગે પ્રયાણ કરતો જોઈને જો વીર યુવક ! અમ યુવકોના અન્તર પ્રકુલિત બને છે. નવપણવિત બને છે. હપંથી ઉભરાય છે.

જો પરમ યોગી ! ત્હારા યોગબલથી આંખ છતાં અન્ધ બનેલાંના નેત્રો ખુલાં કર, અમારું કર્તવ્ય બતાવ, અમારા ધર્મ સ્થંભજવ. ક્ષમા કરજે, જો દયાળુ આત્મા ! અમારા

કહેવાથી જો તારા પવિત્ર હૃદયમાં કોઈ પણ સમયે દુઃખની લાગણી ઉદ્ભવી હોય તો હે પરમ કૃપાળુ ! ક્ષમા આપજે, ઉદાર બનજે.

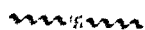
પિતાની ઇચ્છાને માન આપનાર એ આજ્ઞાપાલક પુત્ર ! અમને એવા કૃતદિન નહિ ગણી લેતો કે જહેણે શાસનને ચરુણે પોતાના મહાન્ પુત્રરત્નની ભેટ ધરી ત્હને ભૂલી જઈએ. ધન્ય હો, તે વીર માતૃપિતાને કે જહેણે શાસનની ઉત્તિ ખાતર પોતાના અમત્કારિક અને ભાગ્યવાન પુત્રનો ભોગ આપ્યો.

મોડ માયાના બંધનમાં બંધાયેલાં, સંસાર સાગરમાં સડતાં, વિષય વાસનામાં લપટાયેલાં અને લક્ષ્મીના મદમાં ભાન ભૂલી કલંબ્યશી વિમુખ બનેલાં એવાં જે અમે ત્હને એ વીર પુત્ર ! તું તરજે અને તારજે.

અમારું અગ્નિનંદન સાથેક ત્યારે જ થશે કે ત્યારે જો ભાગ્યવાન ! તારા જેવા અમને તું બનાવશે. એ જ અમારી અંતિમ અભિલાષા તું પૂર્ણ કરજે. શાસનદેવ ત્હને સદાય આજ્ઞા અને તારો જય થાઓ.

ગાંધીપુરા. મુરત.

વંદે વીરમ.



તેજ ક દેવતા મંગલ પ્રવાને શ્રી વાગુપત્ય જિનાલયની વડે મને દત્તી. એ જ દિવસે માતીચંદની દીક્ષા હતી. કેવો કુદરતનો નિર્દેશ !

વડોદરા સિત્તેશ્વર મંદિરમાં પૂજાની યોજાતી હતી. તે દિવસે મને ત્યાં જઈ જવું પડ્યું હતું. તે દિવસે માતીચંદને દીક્ષાની વાત મને કહેવાઈ હતી. ત્યારે જ તે વાત મને મળી.

શ્રી ચંદ્રપ્રભરવામીના જિનાલયે સ્નાન બજાવીને સૌ ઘેર
આવ્યાં. મોતીચંદ જાગ્ય વેષમૂલમાં સજ્જ થયા મોઘેરા
વરો અને હીરા, માણેક ને મોતીથી મટેલી ટોપી.

મોતીચંદ માતાપિતાને નમ્યા સંવમની અનુમતિ માંગી,
સંઘ યમગ્ન એમના પિતાશ્રીએ કુંમકુંમનું મંજલતિલક કયું.
કાચમાં શ્રીફળ આપ્યું અને સંવમની અનુમતિ આપી.

મોદ ને ધમનું દંદ મચ્યું. ધમ વાચા પર જેઠો, મોદ
નયનમાં ઝગકયો, વાચાએ સંવમની અનુમતી આપી, નયનમાં
મોદનાં નીચ દપકયાં. આખરી વિજય ધમંશજનો થયો.

વાતાવરણ બલે બોલી રહ્યું હતું.

અનુમતિ દોને મારા તાય દે,
અનુમતિ દોને મારી માય દે,
અમે સંવમ ભેગું આજ;

માત તાને, અનુમતિ દીધી,
ને દીધી આશિષ દે,
સંવમ રોકું પાળને મારા ભાલ !

કલ્યાણકાવિણી બાગવતી દીક્ષાને વરપોઠો બલ્યો. અનેક
લેટોની સ્વરાવલીથી આકાશ ગૂંછ રહ્યું હતું. અનેક સુનેતાની
અનોખી સજાવટ જનતાનું ધ્યાન ખેંચતી હતી. વરપોઠાના
ચિરમોરચે હતી આર્યોડાની બગી, ફૂલની સજાવટ ને આમૂર
ચણગારથી બગી એવી દીપી ઊડતી દે, બલે સ્વયંનું વિમાન
ધમતી પર સરી પડ્યું. દેવચા, મુકોમલ, મોતીચંદ અંદર લેડા
હતા અને વરમીદાનની ઘોષો ઘણાજા હતા.

જનતાનું પૂર ઉભરાયું છે. વરઘોડામાં મેદનીની સીમા નથી. નગરમાં વરઘોડો ફર્યો, અદાલતની વાડીએ ઉતર્યો.

મોતીચંદ બગીમાંથી ઉતર્યો. હજારો માનવીનાં રોડવંદન અભિનંદન ને આશિષ ઝીલતા ઝીલતા નાણુ સમક્ષ આગ્યા. પાટ ઉપર શ્રી પૂ. સાગરાનંદસૂરીશ્વરજી મ. વિરાજ્યા હતા. એમણે દીક્ષાની ક્રિયા શરૂ કરી. રજોહરણ આપતાં મોતીચંદ હર્ષના આવેશમાં નાચી ઉઠ્યા હતા. દેવદુર્લભ સંયમ પ્રાપ્ત થાય તો કેણુ અભાગી ન આનંદી ઉઠે ?

રજોહરણ લઈને મોતીચંદ મુનિવેષ પહેરવા ગયા. મુનિવેષ પહેરીને આગ્યા ત્યારે જોડના મધુર સરોદોએ એમનું ભાવવાહી સ્વાગત કયું.

મોતીચંદભાઈનું દીક્ષાનામ પૂ. મુનિશ્રી મહિમાવિજયજી રાખવામાં આવ્યું હતું, અને તેમને પૂ આચાર્યદેવ શ્રીમદ્ વિજય લાબધસૂરીશ્વરજી મ. ના શિષ્યરત્ન પૂ. મુનિપ્રવર શ્રી (હાલમાં પંચાસપ્રવરશ્રી) પ્રવીણવિજયજી મ. ના શિષ્ય જાહેર કર્યો.

દીક્ષા સમયે એક અદ્ભૂત ઘટના બની હતી. અગ્નિમગ્ન સિવજી અમળદાદર બાણુ વિજયસિંહજી દુધેડિયા સમામાં ઉપનિયત્ન લતા. દીક્ષાની આગળી ક્રિયા દરમિયાન મોતીચંદની પાંડવ દેવદેવીનું અદ્ભૂત નૃત્ય થતું એમણે નિદાનયું હતું. આ પ્રસંગ દરમિયાં એમના પર ભારે પ્રભાવ પડ્યો હતો.

ગરુડીત્વ દિવસે લતા. મુનિજી આસમગ્રેથી જોડવાતી સાર સને પડિયક નવા પ્રવૃત્તો સમય બતાવી રહ્યાં હતાં. હવે દેવ સન્નિધિ ન મન મરેલું તેવું.

નૂતન મુનિને મેદની નમી રહી.

દીક્ષાનો વિધિ પૂર્ણ થયો. સૌ વાજતે માજતે ભગવાન મહાવીરસ્વામીના જિનાલયમાં ગયા. ચરમતીથપતિને નમ્યા.

બહારથી આવનાર સાધર્મીનું જેચંદલાઈ તરફથી આદરમી વચ્છલ હતું. તેમ દીક્ષા બાદ શ્રીફળની પ્રભાવના થઈ હતી.

નૂતન મુનિના જોગ થયા. અંકલેશ્વરમાં ધામધૂમથી વડી દીક્ષા થઈ. ત્યાં પણ જેચંદલાઈએ સંઘજમણ આપ્યું હતું. જિનાલયમાં સુદર આંગી રચાવાઈ હતી. પૂજાની બાવનાનાં બજિ-ગીતોથી મંદિર ગૂંછ ઉઠ્યું હતું. શ્રીફળની પ્રભાવના થઈ હતી.

પૂનથ શુકલેવ શ્રી લલિતસૂરીશ્વરજી મહારાજે મોકલેલા મુનિશ્રી પ્રવીણવિજયજી તથા મુનિશ્રી સત્યવિજયજી મ. પણ ત્યાં આવી પહોંચ્યા હતા.

ચતુર્માસ પૂ. ઉપાધ્યાયજી મ. શ્રી માણેકલામજી ગંધીવ-રની નિધામાં સુરત થયું ચતુર્માસ પનિવર્તનનો લાજ જેચં-દલાઈએ લીધો હતો. આ વખતે પણ એમણે સારી ધામધૂમ કરી હતી.

સંઘમ લીધા પછી પૂ. મુનિશ્રી મલિમાલિ. મહારાજે પાંચ ઠર્મચંચ, સારસ્વત વ્યાકરણ, બાંધવિકરના સંસ્કૃત વ્યાક-રણના બે ભાગ, રાગચંચ બાદિ કાવ્ય તથા પ્રકરણ આદિનો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે અવધાન કર્યો હતો.

પૂ. શુકલેવની નિધામાં રત્નચંધીની આરાધના કરતાં મુનિશ્રી અનેક ધર્મવિમુખ આત્માઓને ધર્મ સન્મુખ બનાવતાં બન-વતાં નિજ આત્માનું કલ્યાણ કરી રહ્યા હતા.

પૂ. સુનિશ્રી જો કે પ્રકાંડ વિદ્વાન ન હતા. છતાં એમના સમાગમમાં એક એવી દિવ્ય છાયા હતી કે, પરિચયમાં આવતાર ધર્મ પામ્યા વિના ભાગ્યે જ રહે ! ભલભલા નાસ્તિકો આસ્તિકતાના પાઠ ભણી જતા ને હૃદયી સુધી એમનો ઉપકાર થાક કરતા.

પૂ. સુનિશ્રીના ઉપદેશથી વર્ધમાન તપના પાયા નાંખનારની સાંખ્યા ઓછી નથી. ઉપરાંત એમના ઉપદેશથી સિદ્ધચક્રનું પૂજન, શાન્તિસ્નાન, નંદીશ્વરદીપની રચના આદિ અનેક ધર્મ પ્રભાવનાનાં કાર્યો થતાં.

છોટાલાલ મળીલાલ ષકરી (લલિત પ્રધર્મ) પૂ. સુનિશ્રી મહિમા વિ. મ. ના પરિચયમાં આવતા ધર્મોભિસુખ બનેતા. મુંબઈ લાલબાગમાં વિ. સં. ૨૦૧૧ માં પૂ. સુનિરાજ શ્રી મહિમા વિ. મ. ના પચ્ચીસમા વર્ષની ભારે ધામધૂમથી ઉજવણી કરેલી. આ ઉજવણીમાં પૂજ્ય સુનિશ્રીના ‘ લલિત પ્રધર્મ ’ આદિ વાક્યો; ઝવેરી જાળૂભાઈ પ્રેમચંદ, નાનચંદ બહાબાઈ, મોતીચંદ મીરાચંદ, મારોદચંદ દાદાભાઈ, શ્રીપતલાલ સુરચંદ તથા મુસ્લમાનીના એકસવાલ પાંધુજીએ પાત્ર સારો ભાગ લીધો હતો.

આ ઉજવણી નિમિત્તે શ્રી સિદ્ધચક્રનું પૂજન, સાતમિક વસ્ત્રોપધારણા આદિ અનેક પ્રકારની, રચના પ્રભાવના કાર્યો હતી. ૨૦. કનકેશ્વરી ચંદ દર્શિયા જળપાત્ર રહે જો દિનપૂર્ણ શ્રી વિદ્યારત્ન નરેન્દ્ર વાકરી (લલિતપ્રધર્મ) વાકરી આચાર્યકર્તા હોવાથી જાણીતું છે. પૂજન પ્રકરિત કાર્યમાં આવતું હતું તેવું પૂ. સુનિશ્રીનાં વિદ્યાર્તન દર્શન કરવા શ્રીવિદ્યા મંડપમાં નિમિત્તે કાર્ય નો અવસર હતો.

વિ. સં. ૨૦૧૩ નું ચાતુર્માસ છાણીમાં થયું અને વિ. સં. ૨૦૧૪ ના મા. સુ. છઠ્ઠા મંગળ સુદૌત્તે પૂ. શુક્રદેવ શ્રી લલિતસૂરીશ્વરજી મહારાજના વરદ હસ્તે પૂ. મુનિશ્રીને હજારો માનવ મેદની વચ્ચે પંચાસપદનું પ્રદાન કરવામાં આવ્યું. આ પ્રદાન નિમિત્તે અકુર્ષ મહોત્સવ થયો હતો. હાલથી ચાલતી ત્રણ બબ્બ રચના કરવામાં આવી હતી. આખા ગામમાં ચેર સાકરનાં પટ્ટીકાની પ્રભાવના કરવામાં આવી હતી.

આ પ્રસંગે મુંબઈ, સુરત, અહમદનગર, સંગમનેર, સાંગલી, તલેગામ-હાલડા, શાહપુર, વાપી, ઇંડર, દીટાઈ, પૂના, નવ-સારી, બરુચ, પાલેજ, મિથાગામ, અમદાવાદ તથા વડોદરા આદિ અનેક રથજોડેથી વાકાગણની ભારે મેદની ઉમટી હતી.

માંચમના દિવસે એકે રથચારા ઠાકવામાં આવી હતી. જેની અમૂનપૂર્વે ચોભાથી અનન્ય શાસન પ્રભાવના થઈ હતી.

છઠ્ઠા દિવસે ઉપાશયના પવિત્ર આંગણમાં ઉભા કરેલા બબ્બ મંડપમાં શાન્તિસ્નાત્ર મહોત્સવ કરવામાં આવ્યો હતો.

આખા ચાતુર્માસ અને મહોત્સવના બબ્બ પ્રસંગને દીપાવવામાં ચેઠ નગીનદાસ મેલીલાલ તથા તેમના સુપુત્રે ચેઠ સોભાગચંદ નગીનદાસ તથા શ્રી રમણલાલે તન, મન અને ધનનો જે અનુકરણીય લોગ આપ્યો છે, અને પ્રચલિત શાસન સેવા બજાવી છે એ સાચે જ અવિસ્મરણીય છે.

આ પ્રસંગે પૂ. પાદ આચાર્યદેવેશના વરદ હસ્તે તેઓ-શ્રીના શિષ્ય પ્રશિષ્યોમાંથી શાંતમૂર્તિ કિયાબિરુચિ પૂ. મુનિરાજ શ્રી પદ્મવિજયજી મહારાજને તથા વિદ્વંસમ્ પૂ. મુનિરાજ શ્રી

किं

પન્થાસ પદવીથી વિભૂષિત થયા બાદ સદ્ગત મહાત્માએ
ઠરેલાં ઇંડર, વડાલી અને પાટીતાણાના ચાતુર્માસ હરમ્યાન
પ્રતિષ્ઠા, ઉપધાન, નવીન ઉપાશ્રયોનું નિમોણુ-ઇંડર ગામમાં
ત્રણ સંઘના સંગઠનનું કપરું કાર્ય આદિ અનેકવિધ ધર્મ
પ્રભાવનાના કાર્યો પણ તેમની શુભ પ્રેરણાનાં પરિણામે હતાં.

પાણીનાજી ભગ્ય ઉપધાનની આરાધના, માળાદોષણ આદિ
ક્રમો નિર્વિઘ્ને પતાવી જાવનગર તરફ પોતાના ગુરુદેવેશ
સાથે વિદાર લખાવ્યો હતો.

પાત્રીપાખાની સ્થિરતા ઢરમ્યાન તેમની તળીયત નરમ
ગરમ જ સ્વાદ્યા કરતી હતી અને તેથી ત્યાંના સેવાભાષી
દે.કટર બાવીસીએ વારંવાર કાળપૂર્વક સુંદર રોવા આર્પી હતી.

त्याच्याच जायनगर पंढर दिवाणी स्थिरता नसल्या-
 कीं विलीन श्रीनंघणी आश्रमवारी चित्तनिभ मान आणी त्यांच
 नसुनाने माडे अस्य जाणारी दली.

[illegible]

લોબડીનો ગૈન સમાજ તેમના દ્વારા યોમાયામાં અનેક-
વિધ ધર્મકાંચો યથાની આથા રાખી રહ્યો હતો.

પરંતુ ભાવિની ઠાને ખબર હતી ? કે લોબડીમાં જ
તેમના આયુષ્યની પૂર્ણાવૃત્તિ થયે. અને સારાયે સમાજ તેમની
દીન્ય પ્રેરણાઓથી વંચિત રહી જયે.

તેઓથી કાદંની બીમારીથી પીકાતા તો હતા. તેમના
એ કાદંની ફીટમેન્ટ ઈકરના ડોક્ટર પી. પી. મહેતા ખૂબ
ખંતથી અને પ્રેમથી કરી રહ્યા હતા. અવાડ મુદ યોથના
હેડા દુમલા સમયે પણ તેઓ અયાગ પરિશ્રમ હાથ રાત્રે
ત્રણ વાગે અમકાવાડથી આવી કાજર ચલા દતાં. તેજ રાતના
બીમારી ખૂબજ વધી જતાં અત્રેના ડોક્ટર પીરુભાઈ, રમ્મી-
તાલ, તથા અંડુભાઈ વિગેરેએ સારી રાત બાગીને ખડે અને
મેવા બજારી હતી. તેમજ અત્રેના સઘના મો-ડોકસો બાઈએ
રાત અને દિવસ તેમની મેવામાં કાજર દતાં.

પરંતુ ઘડીની છુટી ઢોળી નહો. એ કહેવત મુજબ તેઓ
ખૂબ સમાધિપૂર્વક અવાડ મુદ ૧ ના ૭. ૮-૪૫ મીનીટે
કાજરમાં પાગ્યા હતાં. ગૈન-કેનેતર સમાજ તેમના રથનાયે
વચસ્યો હતો. ત્રણત્ર ચાર વાગ્યે તેમના રેકને અન્ન પત-
ખીમાં પધરાવી રમથાનવાયા ત્રણત્ર ત્રણેક હજાર ગૈન-કેને-
તરની વિશાળ સંજલા સાથે લોબડી ટાકેરના અન્ન દતામાં
હાથ મેજારા નદીમાં ત્રણત્ર સાડા પાંચ વાગ્યે આવી પહોંચી
હતી. અગ્નિસંહાર કરવાનો હેતુ તેમના રમથાનના કંડુર
કોરાવાસ ખર્ચકારે રૂ. એક હજાર એક લેડી રાખી હતો.

તે દિવસે તેમના માનમાં બહારો બંધ રહ્યા હતા. જીવંતમાં
ટીપ પણ થઈ હતી.

આ રીતે તેઓશ્રી ૩૩ વર્ષનો દીર્ઘ ચારિત્ર પર્વાય ખૂબ
ઉદ્ધાસથી પાળી આ ક્ષાની દુનિયાનો ત્યાગ કરી, ત્યાગી
સુંદર સુવાસ મૂકતાં ગયા છે. તેમના પ્રૌઢ અવસ્થામાં થયેલા
અવસાનથી નૈનસમાજને ખૂબ આઘાત પહોંચ્યો છે. આવા
એક સરળ સ્વભાવી, મીઠનસાર, પ્રવૃત્તિશીલ, સુવક્રજન પ્રતિ-
બોધ, કુશળ મહાત્માની કદી ન પુરાય એવી જોટ પડી છે.

તેમના કાળધર્મ અંગે હિત્રાસાના ૩૫૦ જેટલાં પત્રો તથા
સોએક તારો આવ્યાં હતાં. જે તેમના તરફ ભક્તગણના
સ્વકર્ષણનું પ્રતીક ગણાય.

પોતાના ગુરુદેવની અળાંડ નિશામાં રહી પૂજ્યોની અગ્રીમ
દ્રુપા અને આશીર્વાદથી રતનગીની સુંદર આરાધનામાં રક્ત
બન્યાં હતાં. વિવિધ સ્થળોએ આતુભાસ કરી; ગુજરાત, મર-
ઘર, સૌરાષ્ટ્ર, મહારાષ્ટ્ર આદિ દેશોમાં, પોતાની નાદુરસ્ત
ભણીવતને અવગણી, દેહલીક વખતે ઉચ્ચ વિદ્યાર કરીને ગા-
મેરકે કિષકેશકારા ત્યાંની જનતામાં ગાયનિ લાવી તેમના જીવ-
નને કલ્પ બલ વચા માટે તેઓશ્રીએ કહેલા પ્રવર્તનો અતિ
પ્રચલિત હતા. આજના જગતમાં પૂજ્યમાં જટ બની ગયેલ
જોકે સુવર્ણે, તેઓશ્રીની દુઃખગુણી અને મિત્રતાન પ્રદ
રિતે, નહ તેમના મિત્ર વચ દુઃખમાંથી નીકળી પેર-
માં ને નીકળવાકેલ વિદ્યાર દુઃખમાં સુદર પડે અતિ કષ-
કેલે હતાં છે. મિત્ર વચે ને સુદરેલ ને નીકળેલ વિષ અવન-
નિર્મલ ને સુદર ને નીકળેલ, પ્રવિદ ને નીકળેલ, સુ-

અને સંગઠનો, મંડળોની સ્થાપના, બાલજીવોને ઉપયોગી વિશાળ સુંદર સાહિત્યનું સંપાદન અને પ્રચાર, ઉપધાન આદિ વિવિધ તથ્યસ્થાંઓ, માળાદોષજ, મહોત્સવો વિગેરે અનેક-વિધ ધર્મપ્રભાવનાના કાર્યો, તેમના પ્રેરણાત્મક સચોટ ઉપદેશનું પરિણામ છે. તેઓશ્રી શાન્ત, સરળદુહી, તથા શાસનનિષ્ઠ પ્રભાવશાળી વ્યક્તિત્વવાળા સાધુરત્ન હતા. પૂર્વના સુસંસ્કારોને કારણે બાલ્યકાળથી જ તેઓશ્રીનો વૈરાગી આત્મા સંસારના મુખો અને એશઆરામથી વિરક્ત હતો. પૂર્વજન્મના મિત્ર-દેવના સાનિધ્યના યોગે તથા તેઓશ્રીના પ્રબળ પુણ્યોદયે તેઓશ્રીનું વ્યક્તિત્વ મશરૂની હતું સર્વ કોઈને ધર્મોત્સાહમાં રસપૂર્વક જોડવાની તેમની કળા ખૂબ અજબ હતી. અમો તથા અમારા જેવા અનેક ધર્મવિમુખ આત્માઓને તેઓની દૃઢ-સ્પર્શ વાણીએ, શ્રી જિનશાસનના રસિયા બનાવ્યા છે. ઘણી મોટી સંખ્યામાં દેશોદેશમાં પથરાયેલ તેમનો ભક્તવર્ગ, તેઓશ્રીના ગુણો અને ઉપકારોને યાદ કરી આંસુ સારી રહ્યો છે.

એવા એક મહાન વિરલ વિભૂતિના અગણ્ય ઉપકારો અને ગુણોની સ્મૃતિ નિમિત્તે અનેક સ્થળોએ અઠાઈ મહોત્સવો યોજાયાં છે. તેમજ ચોકસભાઓ પણ ભરવામાં આવી છે. તેમજ મુરત, લોંબડી, પાલીતાણા આદિ સ્થળોએ તેમના સ્મારકો બનાવવાની વાત ચાલી રહી છે. તેમજ અવાડ મુઠ છંડના દિને અંગરચનાઓ, જીવો છોડાવવા, આયબિલ કરાવવા માટે ઘણા ભાગ્યશાળીઓએ વ્યવસ્થા કરેલ છે.

લોંબડી થીસંઘ તરફથી તેમના નિમિત્તે અઠાઈ મહોત્સવ ઉજવાયો હતો. તેમજ તેમના ભક્તગણ તરફથી એક અફમૂન

: ૨૬ :

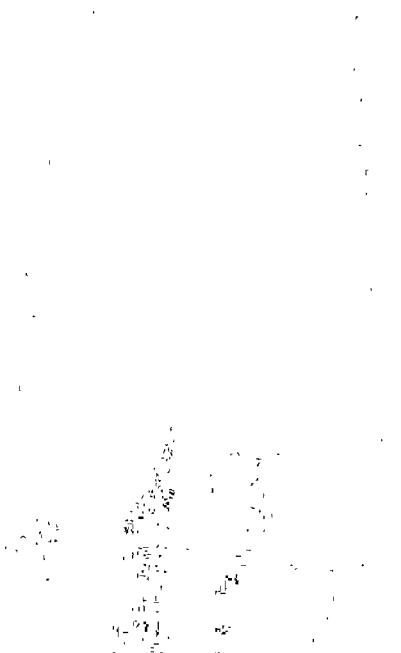
અને અપૂર્વ અષ્ટોત્તરી સ્નાત્ર સહિત અષ્ટાન્હિકા મહોત્સવની ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. જેમાં નવપદ મંડળ, સમોવસરણ, નંદીશ્વરદ્વીપ, અષ્ટાપદ આદિની રંગોળીથી ભવ્ય રચનાઓ જૈનસમાજમાં એકતા એક કુશળ કલાકાર ડોકોઈ નિવાસી શ્રી રમણીકલાલે આજેહુબ બનાવીહતી તથા રાધન પુરના ભાઈ શ્રી રમણીકલાલભાઈ આંગી રચતા હતા. જેને જોયા માટે જૈન-જૈનેતરો વિશાળ સંખ્યામાં ઉમટ્યાં હતાં.

સંગીતરત્ન શ્રીયુત શાંતિલાલ શાહ, શ્રી હીરાલાલ, તથા સંગીતકાર નટવરલાલ આદિ પોતાના સમગ્ર સાજ સાગી આવેલ હોઈ પૂર્ણ ભાવનામાં અપૂર્વ રમઝડ જમી હતી. આ પ્રસંગે હાંથડી મુકામે તેમનો ભક્તગણ વિશાળ સંખ્યામાં આવી પહોંચ્યો હતો.

અત્રેના સ્થાનિક સંઘ, શેઠ છોટાલાલ મળીલાલ, શેઠ નાનચંદ્ર બુડાભાઈ, શેઠ અભેયંદ્ર માલોદયંદ્ર, શાહ સોભાગચંદ્ર નગીનદાસ તથા મળેના કાન્નિલાલ રાયચંદ્રભાઈ તથા અત્રેના નુવદજ્ઞનો આદિના મંદર સંચાલન અને પ્રયાગશી મહોત્સવ ખૂબ જ આકર્ષક અમૂલ્યૂત્તરો બન્યો હતો.

અતે સૌ સકલ આત્મામાં રહેલા ગુણોનું અનુકરણ કરી જીવન જાન્યશક્તી બતાવવા તત્પર રહે, એ જ અદ્યથના !

—પ્રકાશક



જુઓ આમોશ લોગાવો સરિતા પણ નથી વહેતી,
નથી આ વૃક્ષ હસતાં કે નથી આ ડાળીઓ હસતી.
મયૂરની આંખ લીની છે જુઓ આ ઢેંગ પણ રડતી,
રડે છે આ ધરા સાથે, ધરા પરની બધી વસ્તી.

બધાના વ્યથ દિલમાં અશ્રુઓ ચોધાર લાગે છે,
હૃદયથી શું કહું આજે હૃદય પર ભાર લાગે છે.

તમે શાસનની સેવામાં, નવી જ્યોત જલાવી છે,
સમર્પણ ભાવ લાવી, ભાવનાઓને દિપાવી છે.
ધણાઓ શુદ્ધ હૈયામાં, પૂનિત ગંગા વહાવી છે,
તમે લલિત, પ્રવીણને, પદમની ગાથા ગજાવી છે.

મહિમા નામથી ઉજળો સકળ સંસાર લાગે છે,
હૃદયથી શું કહું આજે હૃદય પર ભાર લાગે છે.

વતન નિજનું ભૂટી જઈને, વતન નૂતન આ સ્થાપ્યું છે,
અવિચળ રાખવા લીંબડી, અમર સૌભાગ્ય આપ્યું છે,
ધણાઓ તીર્થધામોમાં, નહું ચોક્કસ ધામ સ્થાપ્યું છે,
આદર, સત્ય, નીતિ, ધર્મ એનું નામ સ્થાપ્યું છે.

અહીં સૌ સ્વર્ગના દેવોનો સાક્ષાત્કાર લાગે છે,
જનાં પણ આપના પિતા, બધું સૂનકાર લાગે છે.
હૃદયથી શું કહું આજે, હૃદય પર ભાર લાગે છે.

—અરવિંદ—

જયંત સેક ઉમરાવ

જી.મ. સં. ૧૯૧૮ ના ભાગરવા વડ ૧૨ ને મંગળવાર

२६४
२३४
१५५
१५५
१५५
१५५
१५५

विचार सौरभ

—

.

.

.

.

—

વિચાર સૌરભ

યાને

સદાચારરૂપ નિર્મળ નીરને

વહાવતું

જ્ઞાન ઝરણું

Purity of mind is the most
essential Thing for a man
to be great.

ચોક્ષીજ એ માનવી ?

સંસારના વિનાશી વૈભવ વિલાસોમાં મસ્ત બનેલા એ ? માનવી ? આંખ જાંઘ કરીને છ. આઈ. પી. એ-છનની ઝડપને પશુ મહાત્ત કરે એવી કુલ સ્પીડથી (Speed) અરબસ્તાની ઘોડાની માફક પુરજોસમાં ક્યાં જઈ રહ્યો છે ? જરા આંખ ખેલી જોતો ખરો ? સામે ખાડો છે કે ખડક ? તારી છવનનોકા વાંગીને બૂકો થઈ જશે તેનો સહેજ ખ્યાલ તો કર.

જરા ચોક્ષીજ, ચોક્ષીજ અને મારા સુંદર સંદેશને મુણતો જા.

જરા નમ્ર, વિનયી, અને સરલ બન. તારા એક હાથમાં રહેલી વોર્કીંગ સ્ટીકને ઘડીશર બાજુ ઉપર મૂક. અને પાટલુનના ખીરસામાં રોકાયેલા બીજા હાથને બહાર કાઢી સામે આવતા સંતો અને સજ્જનોને તારું મસ્તક હુકાવ, સંત પ્રરૂપોને મસ્તક હુકાવવામાં જ તેની સફળતા છે. ખરેખર અક્ષડતા, ઉદ્વેગ અને વફતામાં તો માણસાઈનું પશુ લીલામ છે. તારું મણતર લાજે છે. તારા મા-બાપની કીર્તિ કલંકિત થાય છે. પ્રતિકુળ સંજોગો આવતાં નાલાયકોને પશુ તારે મસ્તક નહિ હુકાવવું પડે એની શી ખાતરી ? માટે દેવ શરૂના ક્યારથી ચક્રુને અને સાધુ પ્રરૂપોને નમસ્કારથી તારા મસ્તકને સફળ બનાવી દે.

યાદ રાખજે કે લક્ષ્મી ચંચળ છે, આયુષ્ય અસ્થિર છે.
યુવાની-દિવાની છે, તારી સત્તાના દોરને તુટી જતા વિલંબ
નહિ થાય.

માટે જ

અવિનાશી આત્માને અમર બનાવવા માટે અવિનાશી
ધર્મનું આરાધન કરી અનંત કાળ પછી પ્રાપ્ત થયેલા માન
ભાવની મોંઘી અને અમૂલ્ય મોસમને સફળ બનાવવા પ્રયત્ન
કર. આવી સુંદર મોસમ નિષ્ફળ જવા સાથે નુકશાનીમાં તને
નહિ ઉતારે તેનો ખૂબ ખ્યાલ રાખજે.

મારો તો તને આ એક જ સુંદર સંદેશ છે.



માટે જ હજી પરત્ર છે.

૧. મરણુ ગમતું નથી છતાં મરણુ પડે છે માટે જ હજી પરત્ર છે.

૨. ઘડપણુ આવે એ પસંદ નથી છતાં તેને આધીન થવું પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૩. રનેહીઓનો વિયોગ અને દુઃખનો સંયોગ પસંદ નથી છતાં વિયોગ સંયોગ તો થાય જ છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૪. માલ મિદાન ખાવાની ઇચ્છા છતાં રોટલા પણ મળવા સુરકેલ પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૫. નિરોગી અવસ્થા પસંદ છે છતાં એકાએક ભયંકર રોગોથી ઘેરાઈ જવું પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૬. ધનાઢ્યતા ગમે છે છતાં કંગાલીયતનો અનુભવ કરવો પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૭. સલામો ભરાવવી પસંદ છે છતાં સલામો ભરવી પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

૮. સત્તાધીશ થવાના ઢોડ તો ધણા છે. છતાં બીજાની સત્તા હેઠળ રહેવું પડે છે. માટે જ હજી પરત્ર છે.

: ૬ :

૯. શેઠાઈ પ્રિય હોવા છતાં નોકર બનવું પડે છે.
માટે જ હજી પરતંત્ર છો.

૧૦. દાનેશ્વરી બનવાની ભાવના હોવા છતાં યાચક બનવું
પડે છે. માટે જ હજી પરતંત્ર છો.

કુંકમાં

તમેને જે જોઈએ છે તે મળે નહિ અને નથી જોઈતું
તે આવીને વળગે છે ત્યાં સુધી તમારે સમજવું જોઈએ કે
કેઈને કેઈ સત્તાના હાથ નીચે છે, તે સત્તાનું નામ કમંસત્તા.
તે સત્તાને જ્યારે મૂળથી નાશ કરશે ત્યારે જ તમારે ત્યાં
સાચું સ્વરાજ્ય આવશે. અને ત્યારે જ તમે સાચા સ્વતંત્ર
છો એમ કહી શકાશે.



તેથી તને શું ?

૧. હે ચેતન ? સારીયે દુનિયા તને લાખો સલામ
બરતી હોય તેથી તને શું ? તારી જીવનનીકાની સલામતીનો
આધાર તો સલામ ઉપર નહિ પણ સલાચાર ઉપર છે.

૨. હે ચેતન ? તું ગમે તેવો મોટો સત્તાધીશ હોય
તેથી તને શું ? તારા શીરે જીજીવતી કમંસતાનો નાશ તો
ધર્મસત્તાના ચરણે જઈશ ત્યારે જ થશે.

૩. હે ચેતન ? તારા મરણ બાદ તારા મનમાં ગમે તેટલી
ચોકસાઈ બરાબ. અગર ગમે તેટલા બજારો બંધ રહે તેથી
તને શું ? તારા જીવનમાં રહેલો અધર્મનો (ગરમા ગરમ)
બજાર બંધ ન થાય ત્યાં સુધી તારી દુર્ગતિના દ્વાર બંધ
થવા મુશ્કેલ છે.

૪. હે ચેતન ? દુનિયાબરની ભાષા અને શાસ્ત્રો ઉપર
કાળુ હોય તેથી તને શું ? તારું કલ્યાણ તો પાંચે ઈદ્રિયોના
વિષયો ઉપર કાળુ પ્રાપ્ત કરવાથી જ થશે.

૫. હે ચેતન ? સારીએ દુનિયા તને જોળખતી હોય
તેથી તને શું ? તારું બહુ તો સુદેવ, સુચર અને સુધર્મને
જોળખવાથી જ થશે.

૬. હે ચેતન ? તારા મૃતદેહને તારા ભક્તો મુખડથી બાળે કે બાવળના લાકડાથી બાળે તેથી તને શું ? જો તું ધર્મ પિના ખાલી હાથે ગયો તો હુઝ દાવાનલમાં તારું બળ વાતું તો કાયમ જ છે.

૭. હે ચેતન ? તને ગમે તેવી અને ગમે તેટલી ડીઝીએ ઉપાધિઓ પ્રાપ્ત થઈ હોય તેથી તને શું ? તારી સંસારની ઉપાધિઓનો અંત તો સત્ય ધર્મની પ્રાપ્તિ થશે ત્યારે જ થશે.

૮. હે ચેતન ? તારે ત્યાં કરોડો રૂપીયાનો ઢેર હોય તો તેથી તને શું ? તારી સાથે તું તારા હાથે દાન કરશે તેટલું જ આવનાર છે.



યાદ રાખો.

૧. યાદ રાખો—“ આ લોક મીઠા તો પરલોક કાષ્ઠે
હીઠા ” એવા વચન બોલનારા પીઠા માણસોને જો પરલોક નીકળ્યો
તો મોરારણુ મીઠની ચાકર ઓઢીને મોટી પોક મૂકવી પડશે.

૨. યાદ રાખો—તમે તમારા સ્નેહી-સંબંધીઓ ખાતર
ધર્મને ભૂલી જઈ આત્માની ખાતાખરાબી કરી રહ્યા છો. પણ
તમારી ખાતાખરાબી થતા તેઓ સાચું પણ જોશે નહિ.

૩. યાદ રાખો—અભિમાનમાં અફડ બની, સત્તાનો
ખોટો ફાંકો રાખી દેવ ગુરૂને મરતક નહિ બુકાવયો તો પ્રસંગ
આવે અનાહી માણસોને પણ શીર બુકાવવું પડશે.

૪. યાદ રાખો—તમારી સફળતિનો આધાર, લોકોની
સલામ ઉપર કે તમારી રમથાન યાત્રામાં લેગી થયેલી માન-
વોની વિશાળ સંખ્યા ઉપર નથી પણ તેનો આધાર તમેએ
તમારા જીવનમાં યાજેલા સદાચાર ઉપર છે.

૫. યાદ રાખો—પાપ કરતી વખતે પીઠ યાબડનારા
ઘણા મળશે. પરંતુ પાપના પરિણામે પીઠ ઉપર જ્યારે લાડીનો
માર પડશે ત્યારે બચાવનાર કોઈ નહિ મળે.

૬. યાદ રાખો—સત્તાના જોરથી કદાચ દુનિયાને રંજીતવામાં સફળ થશે. પણ આવતા ભવમાં કર્મસત્તાનો પાલો તમને રંજીતવામાં બાકી નહિ રાખે.

૭. યાદ રાખો—આશાના જેઓ દાસ છે તેઓ સમસ્ત જગતના દાસ છે. પણ આશાને જેમણે પોતાની દાસી બનાવી છે તેમણે આખું જગત દાસ છે.

૮. યાદ રાખો—જે કાંઈ બહુ જુરૂં થાય છે તે તમારા પૂર્વકૃત શુભાશુભ કર્મનું જ પરિણામ છે. અન્ય તો તેમાં નિમિત્ત માત્ર ગણાય છે. માટે નિમિત્તને શુન્દેગાર ન ગણતા તમારે તમારી જાતને જ શુન્દેગાર ગણવાની જરૂર છે.



આટલું તો જરૂર વાંચો.

૧. સાતે વ્યસનનો ત્યાગ કરજો પણ દ્વાન દેવાના વ્યસનનો કદી ત્યાગ કરશો નહિ.

૨. બધાનો લોભ છોડજો, પણ ભક્તિનો લોભ છોડશો નહિ.

૩. કોઈથી ડરશો નહિ, પણ અપકૃત્યથી તો જરૂર ડરતા રહેજો.

૪. પારદ્રી વસ્તુ છીનવી લેવાની દુષ્ટ ભાવના થાય ત્યારે ધોંગળા બનવાનું પસંદ કરજો.

૫. વિકાર દિષ્ટિથી રૂપરંગને નીહાળવામાં જ રક્ત રહેનારી ચક્ષુની પ્રાપ્તિ કરતાં અંધાપો વધુ હિતકર છે એમ માનજો.

૬. જમી વાતે સંતોષી બનજો, પણ ધર્મ કરવામાં તો અસંતોષી જ રહેજો.

૭. કોઈનું બહું ન થાય તો ન કરશો પણ કોઈનું યુરૂ તો કરશો નહિ.

૮. ધર્મ થાય તેટલો કરજો, પરંતુ ધર્મ કરનારાના માર્ગમાં કદી અંતરામરૂપ કાંટા પાથરશો નહિ.

૯. કોઈના શુભ ગાવાનું ન બને તો બલે પણ કોઈના અવશુભ તો બોલશો જ નહિ.

૧૦. દેવ, શુદ્ધ અને ધર્મનું બહુમાન થાય તેટલું કરશો પણ અપમાન તો કદી કરશો નહિ.



તે જ સાચું જ્ઞાન.

૧. મનુષ્યોને વિનયી, વિવેકી, નમ્ર અને દયાળુ બનાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૨. ઉદ્ધતાઈ, અછડતા, સ્વચ્છંદતા અને નિર્દયતાને દૂર કરાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૩. શરીર અને આત્માની વિન્નતાનું (બુદ્ધાઈનું) જ્ઞાન કરાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૪. શરીર વિનાશી છે અને આત્મા અવિનાશી છે. એવું જ્ઞાન પેદા કરે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૫. આત્મા પોતે જ શુભાશુભ કર્મોનો કર્તા અને લોકજ્ઞ છે. એ સિદ્ધાન્તની માન્યતા કરાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૬. ક્ષત્રિય જતાવનાર નથી, પણ જતાવનાર છે, એ માન્યતાને ધારણ કરાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૭. કૌતિક્યાદ તરફ આંખ બંધ કરીને ક્રુચ કરવી જનતાને અધ્યાત્મવાદ અને ધર્મવાદનો રાદ બનાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૮. બાહ્ય શત્રુઓની અવગણના કરી સમગ્રેય આદિ અધર્મનર શત્રુઓનો નાશનો કરવાનું જાણ સમજે તે જ સાચું જ્ઞાન.

૯. જન્મ અને મરણ નાશના એ દારમા દોનોથી માનવીને મુક્ત બનાવે તે જ સાચું જ્ઞાન.



માનવજન્મની મહત્તા

અનંતકાળના પરિભ્રમણ પછી આ જીવને કવચિત જ મહાન્ પુણ્યોદયથી માનવજન્મની પ્રાપ્તિ થાય છે. સર્વ જન્મોમાં માનવજન્મની શ્રેષ્ઠતા, વિના મતભેદે સઘળા દર્શન દારોએ-શાસ્ત્રદારોએ સ્વીકારેલી છે. પણ તેની મહત્તા મોક્ષ પ્રાપ્તિના અનન્ય સાધનરૂપ માત્ર ત્યાગ ધર્મને જ આભારી છે એ કદી ભૂતવા જેવું નથી. અખૂટ અને સ્વાધીન વૈભવ વિજ્ઞાસે અને રંગરાગના ભોક્તા દેવ, દાનવો અને ઇંદ્રો પણ જન્મને રાત-દિવસ અંખી રહ્યા છે. એવું કોઈપણ કારણ હોય તો તે માત્ર એ ભવમાં સહેજે પ્રાપ્ત થઈ શકતો ત્યાગ ધર્મજ કારણ ગણાય.

જ્ઞાન અને વિવેકની પરાકાષ્ઠા માત્ર માનવજન્મને વરેલી હોય છે, વસ્તી આ માનવદેહ એ તો ધર્મ રાત્રની આપને કહેલી નેવના ઘવડાની મુંઝવે મોનાના યાગની ભેટ છે.

સેવના યાગમાં તે: અર્ધિયા, સંયમ, તપ, ત્યાગ, વેરાગ્ય કેન્દ્રમન્ત્રિરૂપ મિટાત જનાય, તેમાં દિશા, જુડ, ચોરી, જાડ અર્ધિ પ.પરૂપ કચ્ચે. કદી ન જનાય. કચ્ચે: કરવા માટે તે નવ ન દોષદે: અને કયાં તે દે: ને:ય છે?

જે આત્માએ મોંઘા માનવભવને માત્ર વિષય મુખેના
લોત્રવટા પાછળ જ વેંટફી રહ્યા છે. તેઓ સોનાના યાજમા
પૂગ બરવાની, અમૃતથી પગ ધોવાની, ઐરાવત્ દ્વાથી પાસે
લાકડા વહેન કરાવવાની, અને ચિંતામણી રત્નથી કાગઠો ઉડા-
વવાની મોંઘી મેહાઓ કરી રહ્યા છે.

આત્માને જજન્મા દોષ જનાવનાર દોષ તો માત્ર માન-
વજન્મ જ છે. આર્થદોષ, ઉત્તમ કૃત્ત અને દેવ ગુરુ ધર્મની
સામગ્રીના સદુપયોગદ્વારા તે જન્મની સાધકતા ઘર્ષ થકે છે.
માત્ર માનવજન્મની પ્રાપ્તિથી જો કલ્યાણ ઘર્ષ થકતું હોત તો
જનજો માણસોને માનવદેહ તો મળ્યો જ છે તો પછી અકલ્યાણ
કેનું યાચ ? માટે જ ત્યાગ ધર્મની મુંઝર આરાધના કરી
માનવજન્મની મોંઘી મોસમ જોટલે અંશે સફળ થાય તેમ
કરવા પ્રયત્નથીલ જનો. અને તેમ નહિં કરે તો માનવ-જન્મ
તો મું ? પણ તેનું સ્વપ્ન આવતું પણ દ્વલંબ ઘર્ષ પડયો.





છે. પણ તેમને ક્યાં ખબર છે ? કે એ સધળો વૈભવ ભાડું-
તો જ છે. પૂર્વભવમાં કરાધતું પુણ્ય એનું ભાડું છે. વૈભવોના
ભોગવટાની પણ મુદત નક્કી કરીને આપ્યા છે. પુણ્ય, ભાડું
અને તેની મુદત પુરી થયે એટલે આનાકાની વિના મુગે મોઢે
વૈભવ વિલાસોને છોડીને સાદ્યા જવું પડશે. અગર તમોને
તે છોડી સાદ્યા જશે. બેમાંથી એકનો વિયોગ જ્યાં નિશ્ચિત
જ છે. તેવા પૌંડ્રલિક પદાર્થો ઉપર મમત્વ ભાવ રાખી, તેમજ
તેમના વિયોગમાં શોક સંતાપ કરી નાહક કર્મ બાંધવા એના
જેવી બીજી અજ્ઞાનતા કંઈ હોઈ શકે ?

કુંકમાં

કુનિયાના ગમે તેટલા વૈભવો આવે તો આનંદ નહિ
મનાવે અને જાત તો શોક ન કરવો પણ સમભાવમાં રહી
સંસારની અનિત્યતાનો વિચાર કરી નિત્ય રહેનારા આત્મા
મોઢે કાંઈ કરી લેવાની જરૂર છે.



વિષયોની ભયંકરતા

One ounce of pleasures is one pound of pains.

ઉપરોક્ત પાશ્ચિમાત્ય વિદ્વાન્ના વાક્યને એ ભાવાર્થ છે. કે સરસવ જેટલું વિષયસુખ મેરૂપર્વત જેટલા દુઃખોને ઉત્પન્ન કરે છે. આજ સુધી આપણે અનંત દુઃખોના ભાગી થયા હોઈએ તો તેમાં માત્ર ઈદ્રિયજન્ય-વિષય સુખોનો ભોગવટો જ કારણ ગણાય; અને હજી પણ એ વિષય સુખોને આપણા જીવનમાંથી દેશવટો ન દઈએ ત્યાં સુધી દુઃખના ભાગી થયા વિના છુટકો નથી. પાંચ ઈદ્રિયોથી ઉત્પન્ન થતા સુખોનો સ્વદ અદ્ય છે, જ્યારે તેનાથી ણંધાયેલા પાપનો ભોગવટો લાંબા કાળ સુધીનો છે. જેમ મધથી લેપાયેલી તરવારની ધારને કેમ મધનો હોલુથી ચાટવા જાય તો તેને મધનો સ્વાદ તો જરૂર પ્રાપ્ત થાય છે. પણ તેના સ્વાદનું સુખ અદ્ય કાલીન છે, જ્યારે મધ ચાટના જે જીવ કપાઈ જાય તો તેનું દુઃખ બહુ લાંબા કાળ સુધી ભોગવવું પડે છે. એટલા માટે ક્રોધમાં આવે છે કે પાંચ ઈદ્રિયોના વિષયસુખનો ભોગવટો એ મધથી લેપાયેલી તરવારની ધાર ચાટવા જેવો છે. વધી વિષય અને વિષમં આમ તે ભાવ એક જ અકરને બેઠે છે. પરંતુ તેના પરિણામને અકાશ પાતળ જેટલો નફાવત છે. વિષ-જેઠ

માવાથી કદાચ મરાય પણ ખરું અને ન પણ મરાય. જેરી
મનવર કરકવાથી જેર ચડે પણ ખરું અને ન પણ ચડે અને
ચડે તો ઉતરી જવાનો પણ સંભવ ખરો. પરંતુ વિષયરૂપ
નાગથી હંખાયલા પ્રાણીઓએ આજ સુધી પારાવાર જન્મમરણ
કયો છે અને કરી રહ્યા છે એમાં બે મત નથી. વળી સ્પર્શેન્દ્રિયને
વશ પડી હાથી, છાંહાને વશ પડેલું માછલું, નાસીકાને વશ
પડેલો સમરો, ચક્રુને વશ પડેલો પતંગીઓ, અને કણેન્દ્રિયને
વશ પડેલ હરણીયો માત્ર એક એક ઇન્દ્રિયને વશ પડેલાં
પાંચે પ્રાણીઓ મરણને ચરણ ચાલ છે, તો પછી એકી સાથે
પાંચે ઇન્દ્રિયોની મોજ છુંટનારા માનવીઓની તો શી ગતિ
થશે ? તેમ કદલા મરણો થશે ? તે તો જગવાન જ જાણે.
મોટે જ સુંદર અને સુવાળા સ્પર્શનો, અકલ્પ્ય વસ્તુ ખાવાનો
ચટાટો, અત્તર વિ. સુંધવાનો શોખ, નાટક-સીનેમા નવાનવા
રૂપરંગ જોવાની ઇચ્છા અને દ્રિદ્ધી બીમત્સ ગાયનો સાંભળ-
વાનો શોખ છોડી દઈ, પાંચે ઇન્દ્રિયોના વિષયો ઉપર કાણુ
મેળવી સૌ સફળતાના ભાગી બનો.

કહ્યું છે કે—

Master your passions and heaven is not far.

તમે ઇન્દ્રિયોના વિષયો ઉપર કાણુ પ્રાપ્ત કરો એટલે
સ્વર્ગ દૂર નથી.



ગંદા દેહનો વળી ગર્વ શો ?

આત્મા એ શરીર નથી અને શરીર એ આત્મા નથી. આત્મા એ અવિનાશી તત્વ છે. જ્યારે શરીર નાશમાન વસ્તુ છે. અવિનાશી તત્વની પાછળ થોડો પણ ઠરેલો પ્રયત્ન સફળ થાય છે. જ્યારે નાશમાન વસ્તુ પાછળ ઠરેલો સઘળો પ્રયત્ન નિષ્ફળ જાય છે. એટલું જ નહિ પણ તુકથાનમાં ઉતારતો જાય છે.

આ પ્રમાણે જડ અને ચેતન્ય વચ્ચેના ભેદને નહિ સમજનારા માનવીઓ ધર્મને વેગળો સુક્રીને પણ શરીરની સુખાકારી અને સૌંદર્યતા માટે હજારો રૂપિયા ખર્ચી તનતોડ પ્રયત્ન કરે છે. પરંતુ શરીરનો તો સડન પડન અને વિશ્વસન શરૂ થાય છે. એક દિવસ જેની જાળ્યા પછી રાખ થવાની છે, એવા નિશ્ચય દેહની મમતાવાદી શ્રેણી ન ખાવાના પદાર્થો ખાય છે. નદિ પીવા લાયક પીવાળો પીએ છે. આટલો પ્રયત્ન કરવા છતાં પણ દુર્જનના દેહની માફક લાટ પુટ કરાયેલું આ શરીર દુર્જન છતાં પણ માનમાં દગો દર્જ કરામ આપતું જાંઘ મધ જાય છે. વળી આ શરીર કોઈની જ દેખાવમાં સારું છે પણ અંદર નરો છે. આ માનવ અર્થે અર્થદાયક પદાર્થો ભરેલું છે. પ્રત્યેક મનુષ્ય શરીરને કોઈની વાળ અંદર જાય અને અંદરનો

પવિત્ર આત્માને બનાવો.

આત્મા પોતાના મૂળ સ્વભાવથી અપવિત્ર નથી. પરંતુ કર્મનો મેલ લાગવાથી તે અનાદિકાલથી મલીન ગણાય છે. આત્મા ઉપર લાગેલા એ કર્મ મેલને જ્યારે અહિંસા, સંયમ અને તપનો અસદ્ય તાપ આપવામાં આવે છે, ત્યારે સો ટચના સોનાની માફક નિર્મળ બની જાય છે. અને એક વખત બીદ્યુત નિર્મળ બનેલો એ આત્મા કદી પાછો મલીન બનતો નથી. જ્યારે શરીરને ગમે તેવા અત્તર આદિના વિલેપન લગાવો અગર અનત્રાઈતનો સાણુ લગાવો, તો પણ એનું લાઇટ (તેજ) વધતું નથી. અને તે કદી હંમેશના માટે પવિત્ર બની શકતું નથી. અરે હંમેશની વાત તો જવા દો, પણ સ્નાન કર્યા પછી કપડા પહેરો અને જરા પચીનો થાય કે તુરત જ પાછું કતું તેવું જ થઈ જાય છે. શરીર પણ લસણના જેવી એક દુર્ગંધી વીજ છે. કસ્તુરીની સાથે રાખેલું લસણ જેમ કસ્તુરીમાં પોતાનો વાસ બેનારી અગમ બતાવી દે છે તેમ આ શરીર પણ સો વૃદ્ધિવાની ક્ષીનનના દોષ આદિ વચ્ચે, પોતાની સેવનમાં હંમેશા અનયમાં મલીન બતાવી તેને એકન્ડહેન્ડની ઉપમા આપી, આવી ક્ષીનનનું કરી નાખે છે. તેમજ ગમે તેવા મિષ્ટાન્ને પણ કચરો બતાવી દે છે. એવા શરીરને પવિત્ર બનાવ-



દોલત એટલે ?

દોલત એટલે બે લાત. દોલત (લક્ષ્મી) આવે ત્યારે યાજ્ઞ
 યથી લાત મારે છે. જેના પ્રતાપે છાતીનું ઠાકું આગળ કાઢીને
 શેઠ ણગરમાં ચાલે છે. અને જય છે ત્યારે આગળથી (છાતીમાં)
 લાત મારે છે, એટલે શેઠ, સાહેબ વાંકા વળીને ચાલે છે.
 દોષને શો પણ દેખાડતા નથી. આ પ્રમાણે જતાએ લાત
 અને આવતાએ લાત મારનારી લક્ષ્મીનો વિશ્વાસ શો ? એ
 તો આજે છે અને કાલે નથી. વહી લક્ષ્મી આવે ત્યારે નાલી
 ચોરમાં પાણી આવે તેમ આવતી હોઈ ખગર પડતી નથી.
 અને જય છે ત્યારે હાથીએ ખાધેલા કોઠાના ગલની માફક
 જતી રહે છે. ત્યારે પણ ખગર પડતી નથી. માટે હું પેસાથી
 ખાલી છું, એમ માની ખેડ કરવાની જરૂર નથી. અને હું
 પેસાથી કારપૂર છું, એમ માની આનંદ માનવાની જરૂર નથી.
 કારણ કે દેવને ખાત્રીને કારી દેતા અને કારણને ખાત્રી કરી
 દેતા જરા પણ વિત્રાંબ લાગતો નથી. વહી અંચલ લક્ષ્મીની
 દાન, લેવા અને નાશ એમ ત્રણ અવસ્થાઓ છે. લક્ષ્મીનો
 મોટો કાલ દેવને ન તો જ્ઞાનમાં જ છે તેમથી એનો મહત્ત્વ
 લેવા કાલે નહીં નથી. અને જે લક્ષ્મી દાન અગ્ર નો નામ
 દાન આપતી નથી, તેને નાશ નો નિશ્ચય જ છે. જો કરમી

વિના નહિ જ ચાલે તો તેને ઠમાવવામાં અનીતિ, ઉતરખીંડી;
 ઠગો-ફટકો આદિ અરાબ આહતોને છોડી, માત્ર થયેલી લક્ષ્મીને
 નેટલો સદ્ગુણોગ યામ તેટલો કરી લેવો એ જ હિતાવહ છે.
 હાથે તે જ સાથે આવવાનું છે. એમ જોલવાને બદલે કરી
 બતાવો. પોતાના હાથે સારા કાર્યોમાં લક્ષ્મીને વાપરનારો લક્ષ્મીનો
 માલીક ગણાય છે. જ્યારે તેને સાચવી રાખનારો ભૈયાળ
 ગણાય છે.



ઘર કે ધર્મશાળા

જેમાં તમે રહો છો, એને તમે માફ ઘર કહો છો. પણ વાસ્તવિક રીતીએ તપાસીએ તો એ ઘર નહિ પણ ધર્મશાળા (સુસાક્ષર જાતું) છે. કદાચ તમે પૂછશો, કે ધર્મશાળામાં તો ચારે દિશામાંથી સુસાક્ષર આવે છે અને મુદત પૂરી થાય ત્યારે ચાલ્યા જાય છે. હમારા ઘરમાં તો એવું કંઈ જ થતું નથી. તો પછી ઘરને ધર્મશાળા કેમ કહેવાય? ધર્મશાળા જેવી જ તમારા ઘરની દશા હોય છે માટે ધર્મશાળા કહેવાય છે. જુઓ તમારા ઘરમાં પણ ચાર ગતિઓમાંથી આવીને જન્મ લેનારા એક જાતના સુસાક્ષર જ છે. તેઓ પણ સૌ સૌના આયુષ્યની મુદત પૂરી થાય છે એટલે સુસાક્ષરો જેમ ધર્મશાળા છોડીને ચાલ્યા જાય છે તેમ તેઓ પણ ઘર છોડીને ચાલ્યા જાય છે. જેમ ધર્મશાળામાં તેના દૂસરીઓએ અમુક મુદત સુધી રહેવાની સમયાંક જાણી હોય છે, તેમ ઘરમાં પણ આયુષ્ય નામના કામ મુદત નક્કી કરી છે. આયુષ્ય પૂર થયે ચિત્ત થયા ચિન્તા કોઈના પણ છુટકો જ નથી.

પણ એવું પૂછવે તો તમારા ઘર કરતા ધર્મશાળાની પરિસ્થિતિ કઈ ચાલી જાય છે. જેમ કે કોઈ ધર્મશાળામાં જંદગી દરમિયાન કોઈકની મનઝંકરણમાં આવી છે. એના

આ કામદો હોવા છતાં કદાચ જાત્રાગુઓને વધુ રોકાવાનો પ્રસંગ
આવ્યો, તો મુનિમજીના હાથમાં પાંચની નોટ મૂકી દો, એટલે
ત્યાં રહેવાની મુદતમાં આપોઆપ વધારો થઈ શકે છે. બોલો ?
ત્યારે ઘર કરતા ધર્મશાળા સારી કે નહિ ? કેમ કે ઘરમાં
તો આયુષ્ય પૂરું થતાં એક મીનીટ પણ આયુષ્યમાં કોઈ
વધારો કરી શકતો નથી. વડી ધર્મશાળામાં તમારો બીસ્તરો
જગર કોઈ દાગીનો ઉતાવળમાં રહી જાય તો મુનિમજી તમારા
શીરનામે પહોંચતો પણ કરે, પણ તમારા ઘરમાં તો તમે
ન છુટકે બધું બૂલીને નહિ પણ છોડીને જ આત્મા જાઓ
છો. એટલે મોકલવાનો પ્રશ્ન જ રહેતો નથી. માટે હું મુસાફર !
હું તારા ઘરને પણ મુસાફર ખાતું માનજે. અને સ્વજન
સંબંધીઓને મુસાફર માનજે, જેથી તેમના સંયોગ અને
વિયોગમાં ખુશી થવા જેવું કે શોક સંતાપ કરવા જેવું
તમારે માટે રહેશે નહિ. અને આત્મા સમસાવમાં રહી
નાહકમાં પાપકર્મ બાંધશે નહિ.



પુણ્ય પાપ છે.

પુણ્ય પાપના અસ્તિત્વને નહિ સ્વીકારનારાઓની સંખ્યા બહુ અલ્પ હશે. પણ છે તો ખરી જ. તેમનું માનવું એમ છે કે પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુ અને આકાશ એ પાંચ ભૂતોમાં એક શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે અને પાણીમાંના પરપોટા પાણીમાં જ નાથ પામી જાય છે તેમ પાંચ ભૂતોમાં જ તે શક્તિ સમાઈ જાય છે એટલે પરલોકમાં જનારો કોઈ આત્મા જ નથી. આત્મા જેવી કોઈ ચીજ નથી તો પછી પુણ્ય પાપ જેવી પણ ચીજ ક્યાંથી હોય ? આ માન્યતા. બીલકુલ વળતું વગરની તેમ નાસ્તિકના ભેજની એ પેઢાશ છે.

જરા હીલ્લેટિયી વિચાર કરવામાં આવે તો પુણ્ય છે, પાપ છે અને પરલોક પણ છે, એમ જણાયા વિના નહિ રહે.

તમી કહેશે કે આત્મા, પુણ્ય અને પાપ ક્યાં દેખાય છે ? દેખાડો તો માનવા તૈયાર છીએ. તો સાંભળો કેટલીક વસ્તુઓ અંબથી દેખાય છે. કેટલીક અનુમાનથી જણાય છે. જ્યારે કેટલીક વસ્તુ માટે સર્વજ્ઞ ભગવાનના વચન ઉપર વિશ્વાસ રાખવો પડે છે.

હું કુસી, હું દુઝી, એ પ્રમ.નું હું શબ્દથી જે બોલી રહ્યો છે તે જ જાણના છે. માનવ મરી ગયા પછી હું કુસી.

કે હું દુઃખી કાંઈ જ બોલતો નથી. તેને બાળી નાંખવામાં આવે છે, તો પણ કાંઈ જ અવાજ કરતો નથી. જો પાંચ ભૂતોમાંથી આત્મા ઉત્પન્ન થનારો હોત તો મુઠ્ઠામાં પણ પાંચ ભૂતો તો છે જ. છતાં હું બળી રહ્યો છું. મને કેમ બાળો છો ? વિગેરે બોલતો નથી. એટલે સિદ્ધ થાય છે કે હું સુખી, હું દુઃખી એમ બોલનારી એક શક્તિ શરીરમાંથી થાલી ગઈ છે. અને તેણે જ નામ આત્મા. આમ અનુમાનથી આત્મા સિદ્ધ થાય છે. એટલે પુણ્ય પાપ પણ સિદ્ધ થઈ જાય છે.

હવે પુણ્ય પાપ ભલે ન દેખાતા હોય, પણ પુણ્ય પાપના દીવા જેવા પરિણામો તો દેખાય છે. જેમ એકુતોએ ખેતરમાં પાવેલ બીજમાં ઘડું છે કે બાજરી છે, એમ શરૂઆતમાં દેખાતું નથી, પણ તેના અંકુરો બહાર આવે છે, ત્યારે સૌ કોઈને નક્કી થાય છે કે આમાં ઘડું અગર બાજરી વાળ્યા હતા.

જે જ મુજબ આ જગતમાં એક સુખી, એક દુઃખી, એક ગરીબ, એક ધનાઢ્ય, એક ઉંચ, એક નીચ, એક આંધળો, એક દેખતો, આ બધી જીવોની ભિન્નભિન્ન અવસ્થા મનુષ્યપણું એક સરખું હોવા છતાં કેમ જણાય છે ? એનો જવાબ વિચાર કર્યો તો પુણ્ય પાપ છે એનો નિશ્ચય થયા વિના નહિ રહે. કારણ વિના કોઈ પણ કાર્યની ઉત્પત્તિ થતી નથી. માટે જ સુખી દેખાય છે તેમાં તેમણે પૂર્વભવમાં કરેલું પુણ્ય કારણ છે. અને જો દુઃખી દેખાય છે તેમાં તેમણે પાપ જ કારણ છે. પણ આ બધું ત્યારે જ સમજાયે કે જ્યારે પાંચ ભૂતોનું જો મૂત વગરનું છે તેને કાઢી મૂક્યો ત્યારે વહી

રાગ-દ્રેષ વિનાના પરમકૃપાળુ પરમાત્માને કોઈને સુખી જાણ
હુઃખી કરવાનું કાંઈ જ પ્રયોજન નથી.

અરે પશુ પક્ષીઓમાં પણ પુણ્ય પાપના પરિણામો તમને
જોવાય છે. જુઓ સાહેબનો કુતરો મોટરમાં બેસે છે. ફૂટ,
ફૂટ, મીઠાઈ ખાય છે. જ્યારે અનેક કુતરાઓને એકું, બેકું
ખાઈને પેટ ભરવું પડે છે. અને લાકડીના માર ખાવા પડે
છે. આનાથી પુણ્ય પાપ અને પરલોક સિદ્ધ કરવા માટે વધારે
શી સાળીતી જોઈએ છે ?

સુખ અને દુઃખ એ પાછલા ભવમાં કરેલા પુણ્ય અને
પાપના પરિણામો છે. આ ભવમાં જેવું કર્યો તેવું આવના
ભવમાં મળવાનું જ છે.

ઠાણે રવિવાર હોય તો આજે સોમવાર આવવાનો જ,
અને આજે સોમવાર છે તો ઠાણે મંગળવાર નક્કી જ છે
એ જ મુજબ ગયો ભવ, આ ભવ અને પરભવ બધું એ છે.
એમ માની ધર્મને અપનાવો અને અધર્મને છોડી દો. જોડે
સકલિ તમારી સુશ્રેણીમાં જ છે.



ધર્મ વિનાનું જીવન એ જ પશુ-જીવન

માનવો અને પશુઓ વચ્ચે કોઈ પણ મોટો ભેદ હોય તે માત્ર મનુષ્યોમાં રહેલા એક ધર્મને લીધે જ છે. બાકી જાહાર, નિદ્રા, ભય અને મૈથુન એ ચાર ભાવની ક્રિયાઓ મનુષ્યોમાં એક સરખી જ છે. પશુઓ કરતાં હમો ઉંચા છીએ, એમ જાણવાનો માનવોને ત્યારે જ હક પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, જ્યારે તેઓમાં ધર્મ નેવી અમૂલ્ય વસ્તુ હોય.

માટે જ ધર્મ વિનાના માનવીઓને પશુ જેવા કહેવામાં આવ્યા છે. પશુ જેવા કહેવામાં પણ કવિએ ઉદારતા બતાવી છે. બાકી કોઈ અપેક્ષાએ ધર્મ વિહિન માનવીઓને પશુ કરતા પણ હલકા કહેવામાં આવે તો કંઈ વાંધા નેવું નથી. કારણ કે કેટલાક માનવીઓમાં-પશુઓમાં જે પરોપકાર આદિની સારી ક્રિયા દેખાય છે તે તેઓમાં નથી હોતી.

દર્શાવે તરીકે ગાય, ભેંસ વિગેરે, ઘાસ, વિષ્ટા જેવા હલકા પદાર્થો ખાય છે, અને મનુષ્યોને દૂધ નેવી ઉત્તમ વસ્તુ આવે છે. જ્યારે માનવીઓ દૂધ પીને શું આપે છે તે તો કોઈ કંઈ નથી જ છે. માણસની ટટીને સાફ કરવા માટે ઢેરનું છાણ જ કામ લાગે છે. વહી તે છાણના છાણા બનાવી રસોઈ કરવામાં

પણ કામ આવે છે. જીવતા તો ઉપકાર કરે છે પણ મધ્ય પછી પણ તેના ચામડા, ચરબી અને હાડકાની કીંમત ઉત્પન્ન કરાવી તેના માલીકને ફાયદો કરતા જાય છે.

જ્યારે મનુષ્યો મરી જાય છે ત્યારે લાકડાનો અને કાલું મોકાણાના ખર્ચાનો જોલો વધારતા જાય છે. આ રીતે તપાસીએ તો અધર્મી માનવીઓ પણ કરતાં કોઈપણ રીતિએ ચઢીયાતા ગણી શકાતા નથી.

અલગત જો તેઓમાં ધર્મ જેવી અમૂલ્ય વસ્તુ હોય તે દેવો અને ઈશ્વર મહારાજ કરતાં પણ લાખ દરજ્જે ચઢીયાતા કહી શકાય છે.

વહી જીવી જવું અને જીવી જાણવું એ બંને વસ્તુ અલગ છે. જીવી જનારા ઘણા છે જ્યારે જીવી જાણનારા ઓછા હોય છે. માટે જીવનમાં ધર્મને અપનાવી જીવી જાણતા શીખો. એટલે પણ જેવા નહિ ગણાતા સાચા મનુષ્ય તરીકે તમારી ગણતરી થશે.



મરણથી શામાટે ડરો છે ?

હજીજીશુર જગતમાં કર્મને વિવશ બનેલા આત્માઓ જન્મે છે અને મરે છે. જેમ ખીલેલા પુષ્પને ફરમાવું પડે છે, ઉદય પામેલા સૂર્યને અસ્ત થવું પડે છે, અગર તો જે સોલીમાં તે સોલીમાં એ ન્યાય મુજબ જન્મેલા પ્રત્યેક પ્રાણીને એક વખત મરવું તો પડે છે. તો પછી મરણથી ડરવાની શી જરૂર છે ? જે જન્મે છે તે જ મરે છે. પણ જે જન્મતો નથી તે ફરી મરતો પણ નથી. આથી એ સિદ્ધ થયું કે મરણ આપનાર જન્મ છે. માટે વાસ્તવિક રીતે મરણથી ન ડરતા જન્મથી ડરવાની જરૂર છે. પરંતુ માટે ભાગે અધ્યાત્મ જાણીએને ઓછી દુનિયાના તમામ આત્માઓને મરણનો ખૂબ જ ડર છે. પરંતુ ડરવાથી મરણ કોઈને ઓડતું નથી. એ તો ખૂબ તીવ્ર દરો, ચક્રવર્તીઓ, વામુદેવો, રાજાઓ, ચેક-સાફુકારો કે રંક ગમે તે હોય, પણ સમય આવે સૌનું મૃત્યું પકડ્યા વિના રહેતું નથી. જગતમાં મરણ જેવી સમભાષી અને ન્યાયી કોઈ ચીજ નથી. એના પાસે કોઈ લાંચ રૂપત, વિજ્ઞાન કે કોઈની ભલામણ ચાલતી નથી. સમય આવે એટલે આજના પરણેલાને, હમણાં જ ધનાઢ્ય બનેલાને, માટા ડીઝોય-રોને, એફ. આર. સી. એસ. ડોક્ટરને કે જ્યોતિષાચાર્યને

કે આજે જ ગાદી નશીન થએલા રાજપુત્રને, પાછળ વાલાનું
શું થશે ? એની જરા પણ ચિંતા ક્યાં વિના મરણ ઉઠાવી
જાય છે. મરણ જેવો આ દુનિયામાં લાય છે. એટલે જ નાસ્તિકો
અને અધર્મીઓ જમીન ઉપર હે'ડે છે. ટુંકમાં મરણ આપનાર
જન્મ છે અને જન્મ આપનાર હિંસા, ભુક, ચોરી ભરી,
મમતા આદિ પાપો છે, માટે વાસ્તવિક મરણનો લાય જેને
પેદા થયો હોય, તેણે પોતાના જીવનમાંથી તે સઘળા પાપોને
તિલાંજલિ આપી ધર્મ કરી દેવાની જરૂર છે. પછી મરણ
કાલે આવતું હોય તો આજે લલેને આવે, ધર્મને કરીને
જનારા માણસો માટે મૃત્યુ એક જાતનું રસાયણ છે. ધર્મ
માણસો મરણથી કદી ડરતા નથી. એ તો હસતા મુખે મમ-
રાજના આમંત્રણને સ્વીકારી લે છે. અધર્મીઓ જ મરણથી
ડરે છે. પણ પાપથી ડરતા નથી. માટે જ પાપથી ડરો પણ
મરણથી નહિ ડરો.



Live and let live હવે અને હવવા ધો.

આકાશ, મૃત્યુ અને પાતાળવાસી ત્રણે જગતમાં રહેલા આત્માઓ ચેતન્ય દૃષ્ટિએ એકસરખા છે. અનાદિકાલથી ઠમને વિષય પડેલા તે તે આત્માઓને સ્થાન, શરીર શક્તિ, સમજ અને ઇન્દ્રિયો ભિન્નભિન્ન હોય છે, પરંતુ ચેતના તો સૌમાં એકસરખી જ છે, અને તેથી જ સુખ-દુઃખની લાગણી પણ એકસરખી જ હોય છે. દેવલોકમાં રહેલા ઇન્દ્રને હવવાની ઇચ્છા અને મરણનો ભય નેટલો છે, તેટલી જ હવવાની ઇચ્છા અને મરણનો ભય દુનિયાના તમામ નાના મોટા પ્રાણીઓને હોય જ છે, અને તેથી જ સજ્જન પુરુષો દોષપણ હવને મારવા મરાવવાની પ્રવૃત્તિ કરતા નથી. સ્વયં હવવાનું પસંદ કરનારા, અન્યોને મારી નાંખવાની દુષ્ટ પ્રવૃત્તિ કરતા કેમ કાંઈ વિચાર નહિ કરતા હોય તે જ સમજાતું નથી, બધા જન્મોમાં માનવજન્મ જ્ઞાન અને વિવેકથી સ્વીકાર્ય ગણાય છે. એવા મનુષ્યો જ જ્યારે જ્ઞાન અને વિવેકને વેગળા મૂકી, ઝુંઝા પ્રાણીઓ કે જેની દોષ દાદ-ફરીયાદ સાંભળનાર નથી તેમને જ મારી નાખવાની અધમ પ્રવૃત્તિ કરે, ત્યારે 'વાડ ચીમડા ચારે ત્યાં ફરીયાદ કેને કરવી' એ કહેવત ચરિતાઈ થાય છે. બગવાને નિર્બળોત્તું રક્ષણ કરવું એકંએ.

કેને ગુમાવવાનું છે ?

ભારત જેવા અહિંસા, અને ત્યાગપ્રધાન દેશમાં પણ આજના કેળવાયલા લોકો, અગર તો કેટલાક લક્ષ્મીના મઠમાં મસ્ત બનેલા લક્ષ્મીનંદનો, એમ બોલી રહ્યા છે કે, હમો દેવ, ગુરુ કે ધર્મ કેઈને માનતા જ નથી; પેસો હમારો પરમેશ્વર છે, બાયડી હમારો ગુરુ છે, અને ખાવું-પીવું અને એશ આરામ એ જ હમારો ધર્મ છે. તથા ઈયાં-છોકરા હમારા સાધર્મિંબાઈ છે, બધું હમારા ઘરમાં જ છે. હમારે કાંઈ બહાર જવું પડે એમ નથી. ધર્મ એ તો નવરા માણસો માટે છે, જેને ઘડીબાર ખાવાની પણ કુરસદ નથી, એના માટે વઘી ધર્મ દેવો ? જે લોકો પાપ કરીને આવ્યા હોય એને ધર્મની જરૂર છે. હમો તો પુણ્ય કરીને જન્મ્યા છીએ.

આવા પ્રકારના ઉન્મત્ત અને બે લગામ, વિચારો ધરાવનાર પશુ આપણા જ આ પવિત્ર દેશમાં વસે છે.

પરંતુ તેમણે માત્ર રાખવાની જરૂર છે કે ધર્મ એ કાંઈ અમુક માટે જ નિયત થયેલો છે એમ નથી. પરંતુ જેમને જન્મ-મરણના દુઃસાધ્ય રોગોથી મુક્તિ મેળવવી હોય તેના મનને રોગીઓએ ધર્મ ઔષધ લેવાની જરૂર છે.

બનાંડ ચો નામના અગ્નિજ વિદ્વાન્ ધર્મની મહત્તા જતા-
વતા કહે છે કે—

Real religion is not a luxury for respect-
able folk but it is a prime necessity for all.

અર્થાત્—સાચો ધર્મ એ કાંઈ માનવંતા લોકો માટે મોજ
ચોખ્ખી વસ્તુ નથી. પરંતુ તે તો ફરકને માટે જરૂરી, ચીજ છે.

આથી સિદ્ધ થાય છે, કે ધર્મ એ સી-કોઈના જીવનમાં
અગ્ર, હવા અને પાણી કરતાં પણ વધુ ઉપયોગી ચીજ છે.

આજે તમોને જોઈએ એટલું અને જોઈએ તેવું ખાવાનું,
પીવાનું, પહેરવાનું અને ઝોઢવાનું મળે છે, અને તેથી તમે
છાતી કાઢી લાલ-પીળા ઘડને ફરો છો. એ તમારા પૂર્વમાં
કરેલા ધર્મનું જ પરિણામ છે. જે ધર્મ તમોને તમામ
જાતની સગવડ હમી કરી આપી તેજ ધર્મને તમે ન માને
અગર તેની મરફરી હડાવો, તો કહેવું પડશે કે તમારા જેવો
બીજો કુતમી કોઈ નથી.

વળી પાછલું પુણ્ય ખાયાજ કર્યો અને નવું પુણ્ય ઉપા-
જન નહિ કરો, તો આવતા જવમાં તમારી શી હાલત થશે ?
તેનો પણ વિચાર કરવાની જરૂર છે. હનિયામાં પણ જગત્તહેર
છે કે ગમે તેવો મુડીવાહો, જીવે ત્યાં મુખી બેઠો બેઠો જ
ખાય અને નવી આવક ઉભી ન કરે તો તેને પણ જૂએ મર-
વાનો સમય આવે જ છે.

પણ માદ રાખજો કે તમે ગયા જવમાં પુણ્યનું પાકુ કરાર-
નામું લખાવીને લાગ્યા છો. એટલે હમણાં ગમે તેમ બોલ્યો,

ગમે તેમ કરશે। તેમ ચાલશે, એ સઘળા ગુન્હાઓ માફ થઈ જશે. પણ પુણ્ય જાતમ થતા જેમ સુકા વનની લાકડી આપો આપ સળગી ઉઠે છે તેમ તમારા જીવનમાં દુઃખ દાવાનક સળગી ઉઠતા જરા પણ વિલંબ નહિ થાય. પછી દાવાનકને યુગાવવો મુશ્કેલ થઈ પડશે. જીવનમાં બંગલા, બંગીયા, બગી-મોટર, કે એરોપ્લેનની કીંમત નથી. પરંતુ ધર્મની ન કીંમત છે.

માટે ખોટી બડાઈ ન હાંકતા ઉન્નત વિચારોને તિલાંજલિ આપી દેવશુર અને ધર્મનું બહુમાન કરી, થાય એટલી સેવા કરી દો. તેમની સેવા તમો નહિ કરો તો તેમને કંઈ જ શુભાવવાનું હોતું નથી. તેઓ તો શાશ્વત અને સહીસલામત છે. તમારે શાશ્વત અને સહીસલામત થવું હોય તો સેવા કરવાની મળેલ સોનેરી તકને જતી કરશો નહિ. હાથમાંથી તક ગયા પછી કરવામાં આવેલો પશ્ચાતાપ રાંડ્યા પછીના ડહાપણ જેવો ગણાયો એ કદી ભૂલશો નહિ.



હાથના કર્યા જ હોયે વાગે છે.

અજ્ઞાનતાથી, અભિમાનથી, હાસ્યથી અગર ઉન્મત્તતાથી
પણી વખત આપણે એવા કઠીન અને ચીકણા (નીકાચીત)
કર્મો બાંધી દઇએ છીએ, કે જેને લોગબ્યા સિવાય છુટકો જ
થતો નહી. બાંધતી વખતે આપણે તેના પરિણામનો (Result)
જરા પણ વિચાર કરતા નથી, અને જ્યારે લોગવવાનો દુઃખદ
સમય આવે છે, ત્યારે રોવા બેસીએ છીએ. પરંતુ રોવાથી
કંઈ દુઃખનો નાશ થતો નથી. બલકે નવીન કર્મોનો બંધ
થાય છે. રોવાથી કર્મનો નાશ થતો હોત તો રોતા તો સૌને
આવડે છે. કહ્યું છે કે “ હસતા બાધ્યા કર્મ, રોતા ન છુટે
પ્રાણીવા ર. ”

જેમ રડવાથી કે શોક સંતાપ કરવાથી કર્મ છુટતું નથી
તેમ જે નિમિત્તથી આપણને દુઃખ આપ્યું હોય તેને ગાળ
દેતા કે તેના ઉપર શુદ્ધ કરતાં પણ બાંધેલ કર્મોનો કદી
નાશ થતો નથી. આ તો બધી આપણે બાંધેલ કર્મોમાં
વધારો કરવાની એક જાતની મૂર્ખાઈ છે.

તમોએ કરેલી બૂલ માટે તમો પોતે જ જોખમદાર છો.
રેલાણાએ માઈ બગાડ્યું, અમુકે માઈ સત્યાનાથ કાઢ્યું, અને
દીકણાએ મને દુઃખી દુઃખી કરી નાખ્યો.

આ પ્રમાણે નિમિત્તના ઉપર દોષનો ટોપલો જોડાડનારે સમજવું જોઈએ, કે ફલાણાએ, અમુકે કે દીકણાએ એ ત્રણમાંથી તારું દોષએ પણ નુકશાન કયું નથી. પણ એ ભૂલ માટે તું પોતે જ ગુન્હેગાર છે. આ વાતની પુષ્ટિ કરતાં એક અંગ્રેજ વિદ્વાન પણ કહે છે કે—

When a misfortune befalls you do not find fault with the person who is apparent agent.

Scrutinize your Conduct and perhaps you will find your self responsible for the same.

અર્થ—જ્યારે તમે દુઃખી થાઓ છો ત્યારે દુઃખ આપવામાં જે નિમિત્ત માત્ર થાય છે, તેનો દોષ કાઢશો નહિ. તમે તમારા પૂર્વકૃત આચરણની તપાસ કરશો, તો માલુમ પડશે કે આ ભૂલના લોગવટા માટે તમે પોતે જ જોખમદાર છો.

તાવ આવે તેને જ દવા ખાવી પડે છે, તેમ જે કોઈ કર્મ કરે તેનો લોગવટો તેને જ કરવો પડે છે. ગમે તેટલા નીકટના દનેલીઓ હશે તે પણ તેમાં જરા પણ ભાગ પડતી શકશે નહિ. આપણે કયાં આપણે જ લોગવવાના છે. એટલે જ કહેવત પડી છે કે, “દાયના કયાં જ હોયે વાજે છે.” તો પછી બીજાનો દોષ શા માટે કાઢો છો ?

દસતાએ લોગવવા પડશે અને રડતાએ લોગવવા તો પડશે જ. તો પછી દસતા એટલે સમતા પૂર્વક શા માટે લોગવવા નહિ ?

સંપત્તિ કે આપણિમાં કુત્તાવું અને મુંઝાવું નહિ. પરંતુ

અન્નેમાં સમભાવ રાખી, શક્ય ધર્મધ્યાન કરી, જીના કર્યોનો
નાશ કરી ફરી એવી શૂલ ન ચામ તેનો જ ખ્યાલ રાખવાની
હવે જરૂર છે. જાગ્યા ત્યાંથી સવાર ગણી ધર્મ ક્રિયામાં લાગી
જવું એજ હિતકર છે.

કારણ કે—

‘As you sow so shall you reap.’

જેવું વાવશે તેવું જ લેણ્યો, ખાજરી વાવનારને ઘઉં
નહિ મળે, ખાવજ રોપનારને ફેરી ખાવાની નહિ મળે.



પણ પછી શું ?

એક વખત ધારી હતો કે તમે સારાએ હિંદુસ્તાનના નહિ પણ સારીએ હુનિયાના મહારાજા બન્યા, અથવા તો મોટામોટા રાષ્ટ્રના પ્રમુખ બન્યા, કે પિતા બન્યા, વડાપ્રધાન બન્યા, કે છોટા પ્રધાન બન્યા, સ્વદેશના એલચી બન્યા, કે પરદેશના એલચી બન્યા. કોલેજના પ્રોફેસર બન્યા, કે કોઈ મોટી ઓફીસના ઓફીસર બન્યા, વકીલ કે બેરીસ્ટર બન્યા. ડોક્ટર બન્યા કે સોલિસીટર બન્યા. ઠાકોર બન્યા કે દરબાર બન્યા. મોટી મોટી મીલના માલિક બન્યા કે મોટા લેન્ડલોર્ડ બન્યા. શાહજાદા બન્યા કે, હરામજાદા બન્યા, શેર દલાલ બન્યા, કે વીમા દલાલ બન્યા, એક સ્ત્રીના સ્વામીનાથ બન્યા, કે અનેક સ્ત્રીઓના સ્વામીનાથ બન્યા, રૂપાળા બન્યા કે કઢરૂપા બન્યા. મોટી મોટી પેટીના માલિક બન્યા, કે યુરોપની લેડીના માલિક બન્યા.

અગર તો

ઓસ્ટ્રેલીયાનું સોનું લાવી ઘરમાં બથુ" કે અમેરીકાની લકર્મી તમારા ઘરમાં આવીને વસી ગઈ. પાંચ પચ્ચીસ મકાનના માલિક બન્યા, કે મોટા મોટા માળાઓના માલિક બન્યા. મેડરમાં બેઠા કે એરોપ્લેનમાં બેઠા.



નહિ તો

નહિ તો શું ? લમણે હાથ દઈ રડવું પડશે, કપાળ કુટવું પડશે. સુખી માણસોના સામે ટગર ટગર બોધ બળવું પડશે. નાલાયકોને પણ સલામ ભરવી પડશે, ગાલીપ્રદાન કરનારાને અન્નદાતા કહેવા પડશે, ગુરૂમહારાજને યાદ કરવા પડશે. આટલું કરવા છતાંયે સાત દહાડાનો સુકો રોટલો પણ મળવો સુશકેલ થશે. લો ? પણ પછી શું ? નો જ આ જવાબ છે.



સ્વાર્થી જગત.

આ જગતમાં સ્વાર્થી માણસોની સંખ્યા પરમાર્થી પુરો
કરતાં દંભિયનાં માટે વધારે જ હોય છે. સ્વાર્થી માણસને
કોઈ પાસે જ્યારે કંઈ પણ કામ કઢાવવું હોય છે, ત્યારે તે તેની
ખૂન-ખુશામત કરે છે. વારંવાર સલામો બરે છે. મીઠું મીઠું
બોલે છે. ઓટલું જ નહિ પણ તેમને જેની પાસે સ્વાર્થ
સાધવો હોય છે, તેનું તેની યોગ્યતાથી પણ અધીક માન, સન્માન
કરે છે. પણ પોતાનો સ્વાર્થ પુરો થાય છે ત્યારે તુરત જ
તેને છોડી દેતા જરા પણ વિલંબ લાગતો નથી. તેમ જ તેમ
કરતાં તેના સ્વાર્થી લેખમાં સારાસારનો જરા પણ વિચાર
આવતો નથી. આટલું જ નહિ પણ ઉપકારી ઉપર અપકાર
કેરવાની દૃષ્ટતા પણ કરે છે. અંગ્રેજીમાં કહેવત છે કે—

When a cow is old she is soon sold.

ગરજ સરી કે વેઇ વેરી.

સ્વાર્થની સગાઈ

ફળ ફલ અને પાંદડાંવાળા વૃક્ષ ઉપર અનેક પક્ષીઓ
રાજ આવીને કહલોલ કરે છે. પણ જ્યારે તે ઝાડ બીલકુલ
સુકાઈ જઈ ફુંકા જેવું થઈ જાય છે, ત્યારે ઝાડ તેનું તે જ
હોવા છતાં તેના ઉપર કોઈપણ પક્ષી આવતું નથી.

કારણ કે....

પક્ષીઓને કુળકુલ સાથે સગાઈ હતી, ઝાડ સાથે કાંઈ દેવા-દેવા ન હતું.

પાણીથી ભરેલા સરોવરમાં સારસ, હંસ અને ભત્રે વિગેરે પક્ષીઓ રોજ આવતા હતા. પણ સરોવર ન્યારે સુકાઈ જાય છે, ત્યારે સર્વ પક્ષીઓ તેને છોડી ચાલ્યા જાય છે. સરોવર ત્યાંનું ત્યાં જ છે.

કારણ કે....

પક્ષીઓને પાણી સાથે સગાઈ હતી. નહિ કે સરોવર સાથે.

સુગંધવાતા પુષ્પો ઉપર રોજ જમરો આવીને બેસતા હતા. ન્યારે તે પુષ્પો સુગંધ રહિત થઈ જાય છે ત્યારે જમરાઓ ઉડીને ચાલ્યા જાય છે.

કારણ કે....

જમરાઓને પુષ્પ સાથે સગાઈ ન હતી, પરંતુ સુગંધ સાથે હતી.

હીન્દા ઘાસવાલા જે જંગલમાં ફરણીયા રોજ ચારો ચરતા હતા, તે જ જંગલ ન્યારે ણળી જાય છે ત્યારે મૃગલાઓ પણ તે વનને છોડી દે છે.

કારણ કે—

મૃગલાઓને વન સાથે કાંઈ સગાઈ ન હતી, પણ ઘાસ સાથે હતી.

એ જ મુજબ

નિર્ધન માણસને વેશ્યા અને ગાદીબ્રહ્મ થયેલા રાજાને
ચોતાના સેવકો છોડી દે છે. કારણ કે વેશ્યાને પૈસાનો સ્વાર્થ
બંધ થયો અને સેવકોને પગાર બંધ થયો.

ડુંકમાં

એટલું જ કહેવાનું છે કે સારી એ દુનિયા ચોતચોતાના
સ્વાર્થ સાધવામાં જ તત્પર રહે છે. સ્વાર્થ સરતા નશ્ચકના
ગણાતા સગાઓ પણ ખસી જાય છે. કહેલા ઉપકારને ભૂલી
જાય છે. વ્યાપ્તિમાં પણ સામું જોતાં નથી.

માટે જ—

આ સ્વાર્થ જગતની પાછળ મુંઝાઈ, ધમકમને છોડી
છે આત્માની ખાતાખરાબી ન કરતાં પરમાર્થી જીવનને ધારણ
કરનારા દેવગુરૂની ખૂબ સેવા કરવાપૂર્વક ધર્મની આરાધના
કરી લેવામાં ખરું હકાયણ અને જુદિમતા છે.



સાચી ઉત્તતિ.

પોતાના દેશની, શહેરની, ગામની, કુટુંબની કે પોતાની શરીરની ઉત્તતિ સૌ કોઈ આહે છે. તેમ તેની પાછળ ચક્રે તેટલા પ્રયત્નો પણ પુરજોસમાં કરે છે.

પરંતુ ઉત્તતિ કોને કહેવી અને ઉત્તતિ કોની કરવી જોઈએ એ વિષયનું જ્ઞાન નહિ હોવાથી કાલ્પનિક ઉત્તતિની પાછળ તનતોડ દોડધામ કરી રહ્યા છે જુનું છે પૂર્વમાં અને કોઈ રહ્યા છે પશ્ચિમ દિશામાં. એટલે દોડવાનો પ્રયત્ન નિષ્ફળ જાય છે. એટલું જ નહિ પણ જે દિશામાં આપણે જુનું છે તે દિશા આપણાથી દૂર ને દૂર થતી જાય છે.

જીવનમાં ઉત્તતિની સંપૂર્ણ જરૂર છે. પણ ઉત્તતિ કોની થવી જોઈએ અને કોની થઈ રહી છે, એ પણ સમજવું તે જોઈએ ને ?

આજની દુનિયા નવા નવા આવિષ્કારોથી તેમ નવી નવી શોધખોળ દ્વારા સુખ સાહીબીની સગવડો ઉભી કરી માનનાશ્ચમાન એવા જડ શરીરની ઉત્તતિ માટે મરીકીટે છે, પરંતુ અમર અને અવિનાશી આત્મા માટે તો કોઈ કાંઈ વિચાર કરતા નથી.

આત્મજ્ઞતા અપાતી શુદ્ધ દેખવણી, સદાશિદ્ધાન્તો કુરિયાત નાટક, સિનેમા, કીર્તમાના ધીમત્સ દર્શ્યો આદિએ આત્માની અવનતિમાં વધારો કર્યો છે. આયોસંસ્કૃતિ અને ધર્મ સંસ્કારોનું પાત્રન જે પૂર્વમાં ખૂબ સુંદર અને મજબૂત હતું તે એકાદ અને ટીકું બનતું જાય છે; આધ્યાત્મિક શિક્ષણ

પ્રીતિ પ્રીતિ દેશવટો અપાતો જાય છે. અને વ્યાવહારિક કૅળ-
થી આપનારી કોલેજો અને હાઈસ્કૂલો વધતી જાય છે.

આજની સઘળી પ્રવૃત્તિ અને ધર્માલ માત્ર જડની ઉત્પત્તિ
માટે જ છે, જે આત્માને સ્વચ્છર કાલ્પનિક આનંદ આપી
ફગેતિના મહારા ખાડામાં ધકેલી દે છે.

આ તો જોડું યુગ કે પાંજરાને ખૂબ શણગારતું છે. પણ
જોર રહેલા પોષ્ટની જરાપણ ફરકાર કરવી નથી. પરંતુ
પાંજરાની શોભા પોષ્ટથી છે. કીમત પાંજરાની નહિ પણ પોષ-
્ટની છે. તેમ જોડી પણ કીમત શરીર નહિ પણ આત્માની જ
છે. માટે આત્માની ઉત્પત્તિ એ જ સાચી ઉત્પત્તિ છે.

અનંતકાળથી જન્મ મરણની લોખંડી બેડીમાં જકડાઈ
રહેલા આત્માને તેમાંથી મુક્ત બનાવવાની જે પ્રવૃત્તિ, તે જ
સાચી ઉત્પત્તિ કહી શકાય. અહિંસા, સત્ય, અચોરસ, બ્રહ્મચર્ય
અને અપરિમલપણું આદિનું જીવનમાં યથાશક્તિ પાલન કરી,
આત્માને સાચત સ્થાન અને અનંત આનંદ આપનાર જોવા
મેલની પ્રાપ્તિ માટે કમર કસવી એ જ સાચી ઉત્પત્તિ. સાચો
વેકાશ, સાચી પ્રગતિ. તે સિવાયની સઘળી પ્રવૃત્તિ એ અવ-
રતિ અને પીછેહઠ છે. માનવજન્મ આત્માને ઉત્તત બના-
વવા માટેનું કેન્દ્રસ્થાન છે.

માટે શરીર પાછળના ધમપછાડા છોડી હવે આત્મા પર-
માત્મા બને, જોવી કામવાહી આજથી જ હાથ ધરો. જડવાદ
આદિ પાડોને છોડી હવે આત્મવાદને સ્વીકારો જોડેલે તમો
ધર્મને માટે ઉત્તત બનશો.

ધર્મનો ટુંકો સાર

ધર્મનું લાંબુ ચોડું સ્વરૂપ એ પાનામાં કહેવું એ તો સાગરને ગાગરમાં સમાવેશ કરવા જેવું છે. જેમ સાગરનો ગાગરમાં સમાવેશ થવો અશક્ય છે, તેમ ધર્મનું સંપૂર્ણ સ્વરૂપ કહેવું એ પણ અશક્ય છે. કદાચ ધર્મની સંપૂર્ણ વ્યાખ્યા કરવાનો હોય પણ સાંભળનારાનો હુકાળ હોય છે. એટલે તેનો ટુંકો સાર જણાવતાં એક કવિએ કહ્યું છે કે “ આત્મનઃ પ્રતિકુલાનિ પરેન્ ન સમાચરેત્ ! ”

અર્થાત—જે વર્તન પોતાને પ્રતિકુલ હોય અથવા પસંદ ન હોય તેવું વર્તન બીજા પ્રત્યે કદી કરવું નહિ.

જેમકે તમોને કોઈ મારે તો પસંદ પડતું નથી, તો પછી તમો બીજાને મારી શકતા નથી. તમારે માટે કોઈ જુડું થોડું તો તે પણ તમોને ગમતું નથી, તો તમારે પણ બીજા માટે કદી જુડો પ્રચાર કરવો ન જોઈએ. તમારી વસ્તુ કોઈ રજા વિના લઈ જાય તો તમોને ઈર્ષ્ય નથી, તો તમો પણ કોઈની નાની કે મોટી કીમતી કે બીજા કીમતી કોઈપણ સ્ત્રીના માલિકની રજા વિના લઈ શકતા નથી.

તમારી મા-બેન સામે કોઈ કુદરિ કરે, તો તેના ઉપર

રોતીતી અને પીયરીયા માળ્યાં.

કેટલાક માણસો પોતાની આદતને વશ બની, અગર તો એવા પ્રકારના ઘડાઇ ગયેલા માનસને આધીન બની, સારી છાંદગી પર-પંચાતમાં, ખટપટમાં, ચોવટ કરવામાં અને અવ-શુભ ગાવામાં જ પસાર કરી, કમાણી કરવાના સુંદર સ્થાનમાં આવી ઘણું શુભાવીને બચ છે.

જેમકે—

અમુક માણસો આમ કરે છે અને અમુક માણસો તેમ કરે છે....એ નહિ કરે તો આપણે શા માટે કરીએ ? અમુક માણસનાં જીવનમાં કાંઈ જ નથી. અને બીજાને ઉપદેશ આપવાનું દોઢડહાપણ કરે છે. ફેલાણા બાઈ જે બોલે છે તે પ્રમાણે કરવાના તો તેને કસમ છે. અમુક બાઈ ધર્મક્રિયા તો કરે છે, પણ અનીતિ તો છોડતા જ નથી. સૌ ક્રિયા તો કરે છે પણ કાંઈ અર્થ અર્થ સમજતા નથી. પોપટના જેમ બોલી બચ છે. દહેરાસરમાં તો ઘોંઘાટ બહુ થાય છે. એટલે જવાનું મન થતું નથી. ધર્મસ્થાનોમાં તો અનેક મતભેદના ઝગડાઓ ચાલી રહ્યા છે, એટલે ત્યાં જઈને પણ શું કરીએ ? કોઈ ધર્મી માણસની જરા દોષ પ્રશંસા કરે તો તરત જ બોલી ઉઠશે કે હવે જોયા જોયા. એમાં કાંઈ માત્ર નથી.

આ પ્રમાણે પરપંચાતમાં ખટપટ અને ભટપટમાં તેમજ અવશુભ જ ગાવામાં ચોવટીયા માણસો, લાંબા કાળ પછી પ્રાપ્ત થયેલી ધર્મ કરવાની સુંદર તક હાથમાંથી શુભાવી દે

છે. સાચું પૂછાવો તો આવા સ્વભાવવાળા માણસોને ધર્મની
પડી જ નથી. અગર તો ધર્મ કરવો જ નથી એના બધા
જઠાના છે. એક તો ધર્મ કરવાની ભાવના નહિ એટલે આવા
નિમિત્તો આગળ કરી પોતાના ધર્મ નહિ કરવાના વિચારોને
મજબૂત બનાવે છે. આ તો રાત્રીતી અને પીયરીયા મળ્યા એ
કહેવતને અસ્થિતાયે કરી.

જેમને ધર્મ કરવો જ છે, તેઓ દોષ તરફ લક્ષ્ય આપના
જ નથી. વહી મતભેદ અને પૈસા વિના પણ ચપ્પ શકે એવા,
તેમ વિના મહેનતના પણ ધર્મો ક્યાં ઓછા છે ? જેને ધર્મ
કરવો જ નથી તેને તો અનેક ભાતના જઠાના અને નિમિત્તો
મમે ત્યાંથી મળી જ રહેશે કારણ કે નાચવું નહિ તેને
આંગણું વાંકું.

કહ્યું છે કે—

Bad carpenter gurnels with his tools.

માટે—

પરોક્ષ મુધારવાની ભાવના જ હોય તો તમે તમારું
સંભાળી લઉં, યાચ એટલી ધર્મક્રિયા કરી લો. અને જન્યના
એકાદ વાંકા અંગને નીકાળવાની ઉદ્દેશ્યના જેવી ખેતી આદ-
તને ઊંડી રૂઢ તમારા જઠાર વાંકા અંગોને રેખતાં રીખે.
એટલે તમોને ખાતરી થશે કે મારા કરતા બીજા વળા સારા
છે. માટે સૌએ સોનું સંભાળી યાચ તેટલો ધર્મ કરી લેવાની
જરૂર છે.



ધર્મીને ઘેર ધાડ છે એ ધર્મનું ફળ નથી પણ પાછલાં પાપોનું ફળ છે. અને પાપીના પાશા પોખાર પડે છે. એ તેમના અધર્મનું ફળ નથી. પણ પાછલાં ભવમાં કરેલા ધર્મનું પરિણામ છે.

બલી કેટલીક વખત ધર્મી અને સુખી માણસોને પણ ધર્મક્રિયા કરતા આપત્તિઓ આવી જાય છે. અરે કેટલીક વખત એવા નુકશાનમાં ઉતરી જાય છે કે ખાવાના પણ ફાં ફાં પડે છે, તો તેમાં પણ તેમનો તે પ્રસંગે આવેલો પાપનો ઉદય મ કારણ છે. કહ્યું છે કે-‘કાગનું બેસવું અને ડાળનું પડવું’ અહીંયા કાગડાના બેસવાથી ડાળ પડી જાય એમ કદી બનતું નથી. પરંતુ કાગડાને બેસવું અને ડાળને પડવું એ બે પ્રસંગો કુદરતે એકી સાથે થઈ જાય છે. તેમ ધર્મી અને સુખી માણસોને પણ ધર્મ કરતાં પણ પાપનો ઉદય તે જ વખતે આવી જાય તો આપત્તિનો ભોગ થવું પડે છે.

પણ એ તો નક્કી જ છે કે...

ધર્મથી જ સુખ અને અધર્મથી જ દુઃખ.

પૂજ્ય હરિભદ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ એ વાતને પુષ્ટ કરતાં કહેવાય છે કે સુખં ધર્માત્, દુઃખં પાપાત્ સર્વં ધર્મ વ્યવચિત્તિઃ ન કર્તવ્યમતઃપાપં કર્તવ્યો ધર્મ સંચયઃ

અર્થ:- ધર્મથી સુખ અને અધર્મથી દુઃખ એ સધારા ધર્મની એ જ માન્યતા છે. માટે પાપ ન કરતા ધર્મનો સંચય કરો.

એક દંત કથા

માખી જેમ ચંદનને છોડી ચાંદા ઉપર બેસે છે. બુંદ જેમ ખીરને છોડી દધ વિધાને પસંદ કરે, અને કાગડો તરબુચ બાદિ મુંદર ફોળોને ત્વણ વિધાને ચુંચે છે તેમ કેટલાક માણસો શુભો છોડી દધ અવગુણને જ ગ્રહણ કરે છે, અને અવગુણને જ બોલે છે.

જે કે અવગુણ અવગુણરૂપે જ હોય અને કદાચ બોલે તો હજી એ સન્તત્ય ગણાય. પણ શુભોને પણ અવગુણરૂપ ચીતરી તેની ટીકા ટબ્બો કરનારા માણસો આ જગતમાં હોય છે. જેનો સામાન્ય નમુનો નીચેની દંતકથા પરથી માલમ પડશે.

માલવા દેશના અધિપતિ રાજા ભટ્ટકરિ, પીંગળાના નિમિત્તને પાંખી વિશાળ રાજપાટ છોડી સન્માસી બની ગયા છે. ઘર ઘરની બિલાથી પોતાની આણવિકા ચલાવે છે. એક વખત ગામો ગામ ફરવાથી ઘાટીને હોથપોથ મધ ગયેલા ભટ્ટકરિ, એક ગામના પાદરે કુવાના નજીકમાં આવેલા વિશાળકાય વડલા નીચે હાથને ઝોસીકું બનાવી ઘસપસાટ ઉઘી રહ્યા છે.

પ્રાતઃકાલે આખાયે ગામની સ્ત્રીઓ એજ કુવે પાણી ભરવાને આવે છે. અને પોતપોતાના ઘરમાં અગર તો ખીખના

ધરમાં બનેલા પ્રસંગોનું વર્ણન પોત પોતાની બેનપણી સાથે ધરથી કુવા ઉપર આવતા અને કુવાથી ઘરે જતાં વાતોના તડાકા ભારવા દ્વારા કરે છે. તેમની વાતો ખૂટતી જ નથી. સાચું પૂછાવો તો કુવો એટલે આખા ગામનો રિપોર્ટ લેવાનું અનુકુળ સ્થાન.

આ પ્રસંગે વડ નીચે સુતેલાં ભતૂંહરિણ ઉપર એક ચળાવલી સ્ત્રીની નજર પડી. નજર પડતાની સાથે જ એ પોતાની બેનપણીને કહે છે કે અલી ! જો તો ખરી ? આ સુતેલા ચોગીની દેહીખમાન પ્રચંડ કાયા અને વિશાળ કપાળ કહી આપે છે કે આ ભતૂંહરિણ હોવા જોઈએ. આગળ વધીને તે કહે છે, કે જરા જોતો ખરી. વિશાળ રાજપાટ અને અખૂટ ઋદ્ધિ છોડવા સમર્થ બની, બધોયે શોખ છોડયો. પણ હજી દાયના ચોશીકાનો શોખ ગયો નહિ. સ્ત્રીઓના શોર-બકોરથી જાગી ગયેલા ભતૂંહરિણના કાન ઉપર આ શબ્દો અથડાયા. સાંભળનાની સાથે જ ગુણગ્રાહી દષ્ટિવાળા ચોગીરાજ વિચાર કરે છે કે, આ સ્ત્રી જે કહે છે તે તદ્દન સત્ય છે. જ્યારે હું બધોયે વૈભવ છોડી શક્યો, તો દાયના ચોશીકાને છોડી દેવામાં મને શી અશક્ત છે ? એમ નિશ્ચય કરી દાયનું ચોશીક કાઢી નાખી બીજે દિવસે પણ કુદરતે જ તે જ વડતા નીચે આવીને મુત્તા છે. એનો એ કુત્તો, એની એ સ્ત્રીઓ, અને એના એ જ ભતૂંહરિ. બીજે દિવસે પાણી ભરવા આવેલી પેલી સ્ત્રીએ ભતૂંહરિનું દાય કાઢી નાખી મુત્તેલા જોઈને કહ્યું કે— અલી જોતું કે ? આવતું ! ગમકાતે દાયના ચોશીકાની વાત તે: મુખ ધરાવતી સ્ત્રી સ્વભાવે કરી હતી. તેમાં તો આજે

આ બાબતને રીસડો ચઠયો લાગે છે, કે જેથી ભાઈસાહેબ હાથ ધરીને મુતા છે.

હવે ભાઈદરિજને કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી. પણ દુનિયા દોરેલી છે. એમ સમજી સમજાવમાં રહી જે સત્ય હોય તે જ કરવાનું છે.

આ ઉપરથી એ વિચારવાનું છે કે હાથનું જોશીકૃ કરીને કુર્ષુ એ કાંઈ મોટો અપરાધ નથી. એ કાંઈ તેમના સંસ્વાસી-પણમાં મોટો દોષ ન હતો. છતાં પણ અનેક શુદ્ધોની અવગણના કરી અવશુદ્ધરૂપે ન હોય તેવી વસ્તુને પણ અવશુદ્ધ કરીને પીતરનારા માણસો, દુધમાંથી પેરા કાઢવાની માફક ગુદિને જેવી રીતે અવળે રસ્તે ચલાવે છે તેનો આ નમુનો છે.

સારાંશ કે...

શકે ને કાંકરા એ લેગા જ હોય છે પણ ઠાઠા માણસો કાંકરાને ફેંદી થઈ પડેને જ સંશ્લેષે છે, તેમ સજ્જનોએ અવ-શુદ્ધને છોડી થઈ શુદ્ધો જ શ્રદ્ધ કરવા આવશ્યક છે.



ધરમાં બનેલા પ્રસંગોનું વર્ણન પોત પોતાની યોનપણી સાથે ધરથી કુવા ઉપર આવતા અને કુવાથી ઘરે જતાં વાતોના તડાકા મારવા દ્વારા કરે છે. તેમની વાતો ખૂટતી જ નથી. સાચું પૂછાવો તો કુવો એટલે આખા ગામનો રિપોર્ટ લેવાનું અનુકુળ સ્થાન.

આ પ્રસંગે વડ નીચે સુતેલાં ભતૂંદરિય ઉપર એક ચળાવણી સ્ત્રીની નજર પડી. નજર પડતાની સાથે જ એ પોતાની યોનપણીને કહે છે કે અલી ! જો તો ખરી ? આ સુતેલા યોગીની દેહીખમાન પ્રથંડ કાયા અને વિશાળ કપાળ કદી આપે છે કે આ ભતૂંદરિય હોવા જોઈએ. આગળ વધીને તે કહે છે, કે જરા જોતો ખરી. વિશાળ રાજપાટ અને અખૂદ ઋદ્ધિ છોડવા સમર્થ બની, બધોયે શોખ છોડયો. પણ હજી દાયના ચોશીકાને શોખ ગયો નહિ. સ્ત્રીઓના શોર-ખડોરથી જાગી ગયેલા ભતૂંદરિયના કાન ઉપર આ શબ્દો અથડાયા. સાંભળનાની સાથે જ શુભ્રાહી દૃષ્ટિવાળા યોગીરાજ વિચાર કરે છે કે, આ સ્ત્રી જો કહે છે તે તદ્દન સત્ય છે. જ્યારે હું બધોયો વૈભવ છોડી ચકર્યો, તો દાયના ચોશીકાને છોડી દેવામાં મને શી નરકન છે ? એમ નિઃશય કરી દાયનું ચોશીક કાઢી નાખી બીજો દિવસે પણ દુવરને જ તે જ વડલા નીચે આવીને સુતા છે. એનો એ કુચો, એની એ સ્ત્રીઓ, અને એના એ જ ભતૂંદરિય. બીજો દિવસે પાણી ભરવા આવેલી પેલી સ્ત્રીએ ભતૂંદરિયને દાય કાઢી નાખી સુતેલા જોઇને કહ્યું કે— અલી એવું કે ? આપણે ગઈકાલે દાયના ચોશીકાની વાત તો શુભ્ર દંતડાથી કરેજ નવભાવે કરી હતી. તેમાં તો આજે

આ બાવાજીને રીસઠો વ્યથો લાગે છે, કે જેથી બાઈસાહેબ હાથ કાઢીને સુતા છે.

હવે બાઈસાહેબને કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી. પણ દુનિયા દોષંગી છે. એમ સમજી સમજાવમાં વધી જે સત્ય હોય તે જ કરવાનું છે.

આ ઉપરથી એ વિચારવાનું છે કે હાથનું યોશીક કરીને મુખ એ કાંઈ મોટો અપરાધ નથી. એ કાંઈ તેમના સંન્યાસી-પણામાં મોટો દોષ ન હતો. છતાં પણ અનેક ગુણોની અવગણના કરી અવગણણે જ હોય તેવી વસ્તુને પણ અવગણ કરીને સ્તીરનારા માણસો, દુધમાંથી પેસા કાઢવાની માફક ગુણોને કેવી રીતે અવગણે રસ્તે ચલાવે છે તેનો આ નમુનો છે.

સારાંશ કે...

પણ ને કાંઈરા જે લોગ જ હોય છે પણ ઠાઠા માણસો કાંઈરાને ફેંકી ફાં પડેને જ સંશ્લેષ છે, તેમ સબજનોએ અવગણને ઊંડી ફાં ગુણો જ શ્રદ્ધા કરવા આવશ્યક છે.



રેંટીયો-કુવો

કોઈ એક મુસાફર ઘોડે સ્વાર થઈ બીજે ગામ જઈ રહ્યો છે. ઘોડેક ફર જતાં ઘોડાને તૃષા લાગવાથી ઘોડો બરાબર વેગમાં ચાલતો નથી. એટલે તેનો માલીક નજીકના એક ખેતરમાં ચુંચુંચું અવાજ કરતા એક રેંટીયા કુવો પાસે તેને પાણી પાવા લઈ ગયો. પણ એ રેંટીયામાંથી ચુંચુંચું અવાજને સાંભળી ઘોડો ભડકીને પાછો હડી જાય છે. એટલે ઘોડાને માલીક કુવાવાલાને કહે છે કે બાઈ ? મારો ઘોડો તારા રેંટીયામાંથી નીકળતા અવાજથી ભડકે છે, માટે થોડીવાર તારો રેંટ જો બંધ રાખે તો જ મારો ઘોડો પાણી પી શકે, ત્યારે ખેતરવાલો કહે છે કે, જો રેંટ બંધ રહે તો પાણી આવે નહિ. અને રેંટ ચાલુ રહે તો તારો ઘોડો ભડકે છે. તો હવે એક જ ઉપાય છે કે મારો રેંટીયો ચુંચુંચું કરતો રહે, અને તારો ઘોડો પાણી પીતો રહે, તો જ તારું કામ બનશે, અને જો એમ તારા ઘોડાથી ન બને તો આ રસ્તો ઉઘાડો છે. વિદાય થાઓ.

એ જ મુજબ

આ સંસાર પણ એક જાતનો ચુંચુંચું કરતો રેંટીયો કુવો છે. એમાં પણ નાનો બાઈ રહે છે. મોટો બાઈ મારો છે.

એવીને પરજાવવાની ચિંતા છે. સવારથી સાંજ સુધી રાંધવું
ખાવું-પીવું, ખવડાવવું-નવડાવવું, માંદાની માવજત કરવાની
ધમ્માલ હોય છે. નવા આવેલા વડુ તો ચોક્કસ યમને જ
બેડા છે. ચેક તો ધધારીવશ છે. આવી અનેક ઉપાધિની ક્ષિ-
વાદોરૂપી ચુંચુંચુંનો અવાજ રાજ આ સંસારના રંટીયા
કુવામાંથી નીકળતો હોય છે ! એટલે સંસારીઓથી પૂજા, ઇચ્છા
પ્રતિક્રમણ, બ્યાખ્યાન થવજ આદિ ઠી રીતે બને ! એવી
ધણા માણસોની શરૂમદારાજ પાત્રે કરીયાદ ચાલુ હોય છે.
પણ તેનો જવાબ બીજો ચો હોઈ ચકે !

સંસારનો રંટીયો કુવો તમોને બંધ કરવો પાલવે તેમ
નથી અને ધમંકિયા કરી દુઃખરૂપ વૃથાને છીપાવવી પણ છે.
માટે...

એનો પણ એક જ જવાબ છે કે તમારો સંસારનો ઉપા-
ધિરૂપ રંટીયો કુવો ચુંચુંચું કરતો રહે. અને તમો ધમંકિયા
કરી લેવાની તકને બંડી દો. તો જ ધાધુ કામ બની ચકચે.
નહિ તો પરલોકનો દુઃખમય રસ્તો તો લેવો જ પડશે.



અધુએ ગાયના ધીમાં.

કોઈ એક ગામમાં કસ્તુરચંદ નામના શેઠ રહે છે. તેમને ચીમનલાલ (ચમનીચો) નામનો દીકરો છે. ધન ઘણું છે. પણ કંબુસનો કાકો હોઈ જરૂર હોય ત્યાં પણ ખરચતા વિચાર કરે છે. ઉમ્મર થતા શેઠ દમના રોગમાં સપડાયા. પરંતુ શેઠ પાકો નિશ્ચય કયો છે કે દમ નીકળી જાય ત્યાં સુધી દમની દવાની એક દમડી પણ ખરચવી નથી. એક વખત શેઠની આ અસહ્ય બીમારી જોઈને ચીમન પોતાના બાપને કહે છે, કે બાપાજી, આપણી પાસે ધન ઘણું છે તો તમે કોઈ દમના (Expert) નિષ્ણાત વેંચની દવા લો. એમાં શું ખર્ચ થવાનો છે? પુત્રના આગ્રહથી શેઠ પોતાની સાથે બાળેલા લંગોટીયા દોસ્ત જે વેંચ થયા છે, તેની દુકાને ગયા. કે જેથી દવાના પૈસા લાગે નહિ.

પોતાના મિત્રના મેલાપથી વેંચરાજ પણ ખુશી થઈ પૂછવા લાગ્યા, કે શેઠ, દેમ આવવાનું થયું? શેઠ કહે છે કે તમારા કહે કય રે આવવાનું થાય એ તો તમે જાણો જ છો. ઘણા વખત થયા દમના રોગથી હું પીડાઉ છું. માટે દવા લેવા આગ્યો છું. જોકે પૈસામાં કંઈ વેંચરાજ નાની તપાસી કરું, કે દમ ચલે. જુદે. થઈ ગયો છે. એટલે હવે જરૂર દીધા મિત્ર.

રોજ નાનુદ થઈ ચકરો નહિ. ભરમતું નામ સાંભળી શેઠના મોતીયા મરી ગયા. વૈધરાજ તથા પાસે બેઠેલો ચીમન પણ તેની સુખાકૃતિ ઉપરથી સમજી ગયા કે શેઠનો હમ નીકલી જાય ત્યાં સુધી હમની હવા ખાય તેવા નથી.

તરત જ શેઠ બોલી ઉઠ્યા, કે વૈધરાજ ! ભલે મોહું સાફ થાય, પણ તમે અને હમમાં ઉપયોગી એવી ઘરગથ્યુ હવાનો તુકસો (Prescription) લખી આપો તો ગાંધીના ઘેરથી મંગાવી હું ખાઈશ. એટલે પોતાના મિત્રના સંબંધથી વૈધરાજે ૧ તોલો ગઠોડા, ૧ તોલો સુંઠ, ૧ તોલો પીપર, ૧ તોલો ખેરસાલ, ૧ તોલો એલચી, ૧ તોલો લવંગ, એ બધી વસ્તુને ખાંડી કપકછાણ કરી ગાયના ઘીમાં એક એક વાલ હવા ચાટાને એટલે સામાન્ય આરામ રહેશે.

કાગળીઓ લઈ શેઠે ઘેર આવી કપાટમાં મૂકી દીધા. બીજે દિવસે કપાટમાંથી કાગળીઓ કાઢી બધી હવાના વજન સાથે નામ બોલી જાય છે. અને પોતાના પુત્રને કહે છે કે બેટા ચીમનીયા ! હવા તો ઘણી જ સારી હો ! બધુંજે ગાયના ઘીમાં. રોજ ને રોજ હવાતું કાગળીયું કાઢે છે, વાંચી જાય છે. બેટા ચીમનીયા બધુંજે ગાયના ઘીમાં એમ કહી કાગળીઓ કપાટમાં બોઠવી દે છે. કાગળીઓ રોજ વાંચતા વાંચતા શેઠ પરલોક સીધાવી ગયા.

એ જ સુજબ...

ઘણા લોકો એમ જ બોલે છે કે-ધમ-તો બહું ઉંચો, કરવા લાયક, એના સિવાય કંઈયું કહ્યાણ નથી. બ્યાખ્યાન

પણ ઘણું જ સારું. મહારાજ જે કાંઈ કહે છે એ તો સોએ સો
ટકા સાચું છે. આપણે શું કાંઈ નથી સમજતા ? પણ શેક
જેમ દવાનું લીસ્ટ વાંચી જઈ બધુંએ ગાયનાં ઘીમાં જોડતા
પરલોકમાં આત્મા ગયા એ જ મુજબ ફેટલાક લોકોને બધુંએ
જોડવામાં જ હોય છે કરવા કરાવવાનું કાંઈ જ નહિ. પોલી
અનુમોદના અને ડાહી ડાહી વાતો કરી આ પ્રમાણે ઘણા લોકો
ખાલી હાથે પરલોકમાં પ્રયાણ કરી ગયા, કરી જાય છે અને
કરી જશે

માટે...

ખાલી તડાકા મારવાની ટેવને છોડી દઈ, ધર્મની ક્રિયા
થાય જોટલી કરી, કરાવી અને અનુમોદના કરી, પરલોકના
પ્રયાણ પહેલા ધર્મની શક્ય આરાધના કરી જન્મ મરણના
દુઃસદ્ધ રોગોને દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરો.



બોલો પણ બોલો નહિ

ઘણી વખત એવું બને છે કે, જેને બોલતાં આવડતું નથી, બોલવામાં બાકી મારતો હોય છે, - એવાને બોલવાનો ધણે શોખ હોય છે. બહુજ બોલકણા અને વાચાળ માણસો પોતે છું બોલે છે, તેનો વિચાર કરતા નથી. વિના વિચારે બોલવાથી જલ્દી-અજલ્દી ટોર્ષનું અપમાન ઘણું જવાનો બધું રહે છે. સામાને ખોટું લાગવાથી અથડો હસો ચવાનો સંભવ છે. ન બોલવાનું પણ બોલાઈ જાય છે. આશય શુભ હોવા છતાં બોલવામાં પાપ બંધાઈ જાય છે. કલેશની હોલી પણ પ્રગટે છે

માટે જ કહ્યું છે કે-

Think before you speak and look before you leap.

બહુ બોલકણો માણસ કેવી રીતે બાકી મારે છે, તેનું એક દેશાન્ત જણવા જેવું છે.

એક વખત એક ગામના દરબારના જમાઈ શુજરી જવા. એટલે ગામના પ્રતિષ્ઠિત સાગૃહસ્થોને પણ બેસવા માટે લૌકિક જવું પડે. માટે તે હોકોએ દરબાર સાહેબને ત્યાં દિવાસો આપવા જવાનો દિવસ નક્કી કરાવ્યો. નક્કી કરેલા દિવસે સૌ દરબારમંડમાં જવા તૈયાર થયા. એટલે તે ગામમાં બોલકણો

અને જેમ આવે તેમ ફેંકનાર એક માણસ હતો. તે પણ જવા માટે તૈયાર થયો.

ગામ લોકોએ આ ભાઈ બોલીને કાંઈ ખાલ જમાડી નાખશે. એમ જાણતા હોઈ તેને આવવા માટે ના પાડી. પેલા ભાઈ તો જાણતા જ હતા કે મારી જીભડી ઠેકાણે રહેતી નથી, એટલે જ આ લોકો ના પાડે છે. એટલે તેણે કહ્યું જરા પણ વચમાં ન જોલું. મારા મોઢે કપડાનો ટુકડો બાંધો પણ હું આવવાનો તો ખરો જ. સૌએ તેણે નહિ જોલવાની શરત કરીને લઈ લીધો.

દરબારગઢમાં જઈ સૌ કોઈ દરબાર સાહેબને સલામ ભરી બેઠા. પછી બે વણ આગેવાનોએ જોલતા જણાવ્યું કે આપના જમાઈરાજના મરણથી આપને અસહ્ય દુઃખ થાય એ સ્વભાવિક છે. પણ મરણ આગળ દોઈતું ચાલતું નથી. છઠ્ઠી સાતમ કોણ કરી શકે છે ? એટલામાં દરબાર સાહેબની નજર પેલા મોઢે કપડું બાંધીને આવેલા વિચિત્ર દેખાવવાળા માણસ પર પડી. તેમણે પૂછ્યું કે આ બિચારાને મોઢે કપડું કેમ બાંધ્યું છે ? જવાબમાં તેમણે કહ્યું કે સાહેબ ? આને જોલતા આવડતું નથી, અને વચમાં જેમ આવે તેમ જોલવાની ટેવ પડી છે. માટે કપડું બાંધી નહિ જોલવાની શરતે લાવ્યા છીએ. ક્યાં જાણ્યું કે, મારી આજ્ઞા છે કે કપડું છોડી નાંખો. બોલીને મું બોલી નાંખવાનો છે ? પેલા લોકોએ ધણી ના પાડી પણ અંતે આગળ મું આવે ? એટલે જ્યાં કપડું છોડી મોં ખુલે કપડું કે અડધાસાહેબ તો વચમાં જોલતા દિત્તામે આવના જોલવા કે—

સાહેબ ? આપના જમાઈરાજ ગુજરી ગયા તે ઘણું ખોટું તો થયું, પણ ચોક્કસ કરવાની જરૂર નથી. આ બધા બેડા છે એમને જ તમારા જમાઈ માની લ્યો ને ? એક જમાઈ ગયા પણ અનેક હાજર છે ને ?

આ સાંભળી દરબાર સાહેબ તો ચૂપ જ રહ્યા. કેમકે ના પાડવા છતાં મોટું પોતે ખુલાવ્યું હતું. એટલે તેમને કાંઈ બોલવા જેવું હતું જ નહિ. સાચે લાવેલા માણસો પણ સમજી ગયા કે ગાંઠાએ બાકીયું તો ખરું.

માટે જ

હિતકર, પરિમિત, ખપ જેટલી, મધુર, પાપ રહિત વાણી બોલતા રીજો, જેથી કલેશ, ઝગડા, નકામા પાપો આદિ દેશા થાય નહિ.



કાકા કહેતા હતા !

આજકાલ આપણે જોઈએ છીએ કે, ભગવાનની, શુર મહા-રાજની, અગર તો વડીલોની સુંદર અને હિતકર આજ્ઞાના પરમાર્થને નહિ સમજનારા ઘણાં માણસો તેની અવગણના કરી પોતાની મતિ કલ્પના સુજબ સ્વચ્છંદ વર્તન કરતાં માલુમ પડે છે.

જો કે તે હિત શિક્ષાઓને ઠોકરે મારી અવગણના કરવાનું કૃષ્ણ કદાચ તેમનો પાકો પુરુષોદ્દય હોય તો આજ ભવમાં તેનો અનુભવ કરવો પડતો નથી. પરંતુ પરલોકમાં તો તેના માઠા વિપાકોનો અનુભવ જરૂર કરવો પડે છે.

વળી દેટલીક વખત પોતાના વડીલોની આજ્ઞાઓને નહિ માનવાથી આવી પડેલ આપત્તિમાંથી પુરુષોદ્દયથી પ્રાપ્ત થયેલ શુદ્ધિના પ્રભાવે થોડો ઘણો ટોપરાપાક (માર) ખાઈ બચી પજ જવાય છે. પરંતુ તે પ્રસંગે તેમના મનમાં એટલું તો જરૂર ધ્યાન છે કે, વડીલો કહેતા હતા તે માન્યું નહિ તેનું જ આ પરિણામ આપ્યું છે.

જેના માટે 'કાકા કહેતા તા' નું દર્શાવ સમજવા જેવું છે.

સુરવાડમાં કાકોરના તામાનું એક ગામ છે, જ્યાં અનેક કાકોર વસીકો વસે છે. અનેક પ્રકારના વ્યસનોમાં ફસાયેલા

ઠાકોર સાહેબ જેટલી આવક આવે તે સઘળી ઉઠાવી દેતા હતા. જેટલીક વખત તો ફક્કડ ફૂદીર જેવા ઠાકોર સાહેબને ખાવાનાં પણ ફાંફાં પડતા હતાં. તેમ નોકરોનો પગાર પણ ચૂકવે જ રહેતો હતો.

એક દિન ઠાકોરને વિચાર આવ્યો કે આપણા ગામમાં ધનાઢ્ય વાણિજ્યો વસે છે, તેમની પાસે ફાંફાં સુક્રિતથી પૈસા પડાવીએ તો થોડા વરસ આપણું ટકું નશી જાય. એટલે અગાઉ જેમ જે. પી. ની પદવી પ્રદાન થતી હતી. તેમ તેણે લક્ષ્યાધિષ્ટિઓનાં મકાન ઉપર ફરકાવવાની ધન પ્રદાન કરવાની બહેરાત કરી. તેમાં જણાવ્યું કે, જેને ત્યાં જેટલા લાખ રૂપીયાની મિલકત હોય તેણે તેટલી ધન્યો દરબારમાંથી લઈ જઈ પોતાના મકાન ઉપર ચઢાવી દેવી. અને એક ધન્યે એક હજાર રૂપીયા દરબારમાં ભરી દેવા. સુગર કોટેડ કવીનાઈનના જેવી ઉપરથી મીઠી બહેરાત દરબારની બદલાવને નહિ સમજી શકનારા જેટલાક અભિમાની ચોડીયાઓને પચાંદ પડી, અને ટપોટપ રૂપીયા ભરી ધન્યો પોતાના મકાન ઉપર ફરકાવવા માંડી.

હવે તેજ ગામમાં એક કાકો ભત્રીજો રહેતા હતાં.

કાકો જમાનાનો ખાધેલો હતો. પણ ભત્રીજો જરા કમ અકલ્લનો હતો. એટલે ભત્રીજાએ એક દિવસ કાકોને કહ્યું કે. 'સૌ કરતાં આપણે ત્યાં ધન ધણું છે તો આપણે શા માટે ધન ન લાવીએ. આ તો લોકોને ઉલટી ચંકા જાય છે કે, કચ્છર કાકા ખાલીખમ હોવા બોલે. માટે આપની આજ્ઞા હોય તો વધારે નહિ તો પંદર હજાર આપી 'પંદર ધન્ય લઈ આવું.' જવાબમાં કાકાએ જણાવ્યું કે બેટા આ ધનમાં

મજા નથી પરંતુ મોડી વહેલી સળ તો છે જ. માટે આપણે એક પણ ધન લાવવી નથી. બલે લોકો મને દરીદ્રી માને. આ સુંદર સલાહ ભત્રીજાને પસંદ પડી નહીં. પણ કરે શું ? તીજેરીની ચાવી તો કાકાના કળજમાં હતી. પરંતુ ભત્રીજા પોતાનું ધાતું કરવા માટે તક જોઈ રહ્યો હતો.

એવામાં કાકાને પોતાના મરણ પ્રસંગે કાણ કરવા જવાનું થયું. એટલે કાકાએ તીજેરીની ચાવી ભત્રીજાને આપી યોગ્ય કાલામણ કરી બે-ત્રણ દિવસ માટે બહારગામ ગયા.

આ જાણુ ભત્રીજાએ પંદર હજાર રૂપિયા ભરી પંદર ધનચો લાવી ચઢાવી દીધી. કાકા કાણ કરી પાછા ફરતા પોતાના મકાન ઉપર ધન ફરકતી જોઈ સમજી ગયા કે હું કાણ કરવા ગયો એટલે ભત્રીજાએ આ મોકાણ માંડી લાગે છે. ઘરે આવી ખૂબ ઠપકો આપ્યો. પણ ભત્રીજાએ તે કંડે કલેજે સદન કરી લીધો. અને જણાવ્યું કે, 'કાકા ! જે થયું તે હવે ન થયું થોડું જ થવાનું છે.' એમ માળણ ચોપડી કાકા ભત્રીજા વચ્ચે થનારી ધમાલને દૂર કરી દીધી.

કાકા થોડા વર્ષો જાદ શુજરી ગયા. ઘરનો માત્રિક હવે તો ભત્રીજા જાન્યો. થોડા સમય જાદ એવું જાન્યું કે કાકા એક દેગનો રાજા તે ગામ ઉપર ચઢાઈ લાગ્યો. તેની પાસે નથી તો લડવાની સામગ્રી, અને નથી તો તેને ખંડણી આપી પાછો કાઢવા માટે એક કાળી પાઈ. હવે શું કરવું ? તેની સુંદરવદમાં ધનવાલા ઝેરીયાઓ માદ આગ્યા. તેની પાસે દેવડું ધન છે તે તો કાકાર તેના દરવારમાં મેંચાયેલી ધન વિવરણ જાણે છે. એટલે મંત્રીજી, દેગદાર અને હવે કાકાની

જમ જેવી ત્રિપુટીને યોડીયાઓને ત્યાં મોકલી. તેમણે તેમને ત્યાં થઈ દહીં કે, 'આપણા ઠાકોર સાહેબ હાલ બીડમાં છે. માટે તમો અમુક રકમ આપો. સમય આંગે બાજ સાથે ચાલી આપી દેવામાં આવશે. તેઓ મનમાં સમજી તો ગયા કે ધનની સજા આવી પહોંચી છે. પણ સત્તા આગળ શાશ્વત્વ શું કામ લાગે ? એમ વિચારી લાખો રૂપીયા ટપોટપ ગણી આપ્યા. હવે આ વરદોડો છેવટે ભત્રીજાને ત્યાં પહોંચ્યો. તેની પાસે પણ ઉપરની હકીકત જણાવી રૂપીયા માંગ્યા. તેને પણ ઠાકાનું વેણ ચાલ આંગ્યું. પણ હવે શું થાય ? એટલામાં તેના પુવ્વોદયે એક યુદ્ધિ મુઝી આવી. અને તે એ કે જ્યારે મંત્રીજી રૂપીયા માંગે છે તેના જવાબમાં તે "ઠાકા કહેતા તા" એટલું જ જોડે છે. કેમ આપવા હોય તો આપો નહિ તો ના પાડો એના જવાબમાં પણ 'ઠાકા કહેતા તા' નું એક જ વાક્ય જોડે છે. ચાલો ઠાકોર સાહેબ પાસે એના જવાબમાં પણ એક જ વાક્ય રજુ કરે છે. એવામાં ફાજદાર સાહેબ ખીંચ્યા અને ફટકો લગાવે છે....ત્યારે તે ફટકાની જગ્યાએ હાથ ફેરવી 'ઠાકા કહેતા તા' એમ જ જોડયા કરે છે.

સારાં જ બજારમાં પણ એક જ વાક્ય જોડે છે. ઠાકોર સાહેબ પાસે ભત્રીજો હાજર થઈ ગયો. ત્યાં પણ ઠાકોર સાહેબ ને ને પ્રશ્નો કરે છે તેના જવાબમાં ઉપરનું જ વાક્ય જોડે છે. આખરે ઠાકોરનું મગજ ઠંડાળ્યું એટલે તેને ત્યાંથી કાઢી મૂક્યો. ગાંઠો સમજી રવાના કરી લીધા. 'ઠાકા કહેતા તા' ના મંત્રાદારે ભત્રીજાનો આભાર બચાવ કરી લીધો. બહારથી ગાંઠો પણ અંદરથી ડાહ્યો તે બજારમાં બબડતો ઘર

લેજો થઈ ગયો. થોડા દિવસ માટે ગાંઠો રહી ફટકાના ઘાને રૂઝાવવા માટે મલમ પટાનો થોડો ખર્ચ થયો તો ખરો, પણ મોટી રકમનો ખચાવ થઈ ગયો. જો કે તેને સુઝેલી સુક્તિએ કામ સાફ આપ્યું પરંતુ કાકાની સલાહને નહિ માનવા બદલ થોડો ઘણો માર તો આવો જ પડ્યો.

એજ મુજબ

જે દોઢા ભગવાનની અગર ગુરુ મહારાજની તેમ પોતાના વડીલોની હિતકર આજ્ઞાઓને નથી માનતા અને સ્વચ્છંદપણે વતે છે તેઓને પરલોકમાં આપત્તિઓમાં સપડાવું પડે છે, તે પ્રસંગે ગુરુ મહારાજની આજ્ઞા મानी હોત તો ઠીક થાત. નહિ મानी એતું જ આ પરિણામ આવ્યું છે. એટલું તો મનમાં થયા વિના રહેશે જ નહિ. પણ તેમ પશ્ચાતાપ કરવાથી અગર માનવાથી કરેલ ભૂલના ભોગથી કાંઈ છુટી જવાશે નહિ. કયાં કમ અવશ્ય ભોગવવાજ પડશે.

માટે જ

અધર્મીના કાયોને છોડી દઇ ધર્મના કાયોને આદર કરો.



સંપ ત્યાં જંપ

"United we Stand, divided we fall."

હો દોષને કંપીને રહેવું જાય છે દોષને પણ કુસંપ
જમનો નથી. છતાં પણ દેશમાં, ન્યાયમાં, વશમાં, રેનેટી-
સંબંધીઓમાં, દોષને દોષ નિમિત્તે પ્રાપ્ત થતાં કુસંપી વાતા-
વરણ ખડું થતાં વાર લાગતી નથી. થઈ જાય તો એ
કુસંપના બીજ એટલા બધાં હંદાં ગમેતા દોષ છે કે એક
બીજના દુશ્મનમાં એક-બીજ ખાટે ખૂણ જંદુ એને ઝેરી વાતા-
વરણ દેવાનું દોષ છે. અરે! ઉપરે એક-બીજના ખૂણ પણ
સ્વા તેવાર થાય છે. આ પરિસ્થિતિનું મૂળ કારણ સંપથી
થતાં હતાં કુસંપથી આવેલું અને પરલોકમાં થતાં નુકશાનોનું
અજ્ઞાન જ કારણ દોષ છે.

સંપ ત્યાં જ જંપ દોષ છે. ત્યાં જ સાચી શાંતિનો
અનુભવ થાય છે. કુસંપના અભાવમાં કલેશ-કંકાસો ધણાં
થઈ જાય છે. સંપ દોષ ત્યાં જ સંપત્તિ વસે છે અને વધે
છે. એક કવિએ કહ્યું છે કે:—

સંપ કરે સંપત્તિ બદે,
ઘટે ધરે મન રીસ;
દાય અંક સુખ રેશ્વે,
તેશકે કે છત્તીસ.

અર્થાત્ સંપ કરવાથી સંપત્તિ વધે છે અને મનમાં રીસ ક્રોધ કરવાથી ઘટે છે. તેશકનો આંકડો જો પોતાનું મુખ ફેરવી નાંખે તો તેસકના એકદમ ઘટીને છત્રીથ થઈ જાય છે. એ જ મુજબ કુસંપ કરી એક-બીજાથી મોં ફેરવી નાખવાથી પણ લક્ષ્મી ઘટે છે.

વળી સંપ સંગઠનથી જે કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે તે કુસંપી વાતાવરણથી થતી નથી.

જેમ સાવરણીની સળીઓ બધી છુટી છુટી પડી હોય તો કચરો કાઢવા અસમર્થ બને છે પરંતુ બધી જ્યારે એકત્રીત થાય છે ત્યારે જ સાવરણી કહેવાય છે. અને કચરો કાઢવાનું કાર્ય સહેલાઈથી કરી શકે છે.

વળી સુતરના તાંતણા છુટા છુટા હોય છે ત્યારે તેને નાનો બાળક પણ તોડી શકે છે પણ જ્યારે તે બધા એકઠા થઈને દોરડા રૂપમાં બને છે ત્યારે મહાનમત્ત હાથીને તેમ દોડ દેરીને પણ મુશ્કેલાટ બાંધવામાં કામ લાગે છે.

આથી એટલું તો નક્કી થાય છે કે એકબીજાના સંગઠનથી જ સર્વ કાર્યો થઈ શકે છે. કુસંપથી વ્યવહારિક તેમ ધાર્મિક કાર્યો ઘણા બગડી જાય છે. તેમ આત્માનું અસિત થાય છે તે જુદું. વળી દેટલીક વખત કુસંપ (ઝગડો) થવાના કારણોની ઊંડા ઉતરીને શોધ કરીએ છીએ ત્યારે ગેરસમજથી વિના યજ્ઞેત્ર નજીવા કારણો જ મળી આવે છે. એમાં કાંઈ તરવ જેવું હોતું નથી.

મોટે સૌ દેહોએ લાગણો રૂપીધાનાં નુકશાનને વેડીને પણ સંપને સાચવી લેવાની આસ કાળજી રાખવી જોઈએ.

: ૮૧ :

સંપ મારે

સંપની મહેતા બતાવતા એક પાશ્વિમાત્ય વિદ્વાન
કહે છે કે:-

So long as you Stand Side by Side,

Shoulder to Shoulder and arm to arm
no One Can hurt You, no One harm.

To gether you are Safe, you are Safe and
Sound but Once Stand a Part and you will fall
to the ground.

માટે

સંપથી ચતા લાભોને સમજી સૌ કાષ સંપીને રહો એજ
એક અભિલાષ !



હાથે તે જ સાથે

પરિવર્તનશીલ સંસારમાં પ્રત્યેક પ્રાણીને મરણને શરણ થયા વિના ચાલતું નથી. સંવત-માસ-તિથિ અને વાર-મિનિટ-સેકન્ડ વિગેરે મરણ માટે નિર્માણ થઈ ગયેલા જ હોય છે. પરંતુ અજ્ઞાની આત્માઓ ક્યારે મરણ તે જાણી શકતા નથી. અને એટલાજ માટે સમજી માનવીઓ ધર્મકાર્ય કરવામાં જરા પણ વિલંબ કરતા નથી. એ જ મુજબ પૂર્વના પુણ્યોદયથી પ્રાપ્ત થયેલી લક્ષ્મીનો સફળ્ય પોતાના હાથે જ કરી લેવા બનતું કરે છે. પાછળવાળા કરશે એવી વાતો ઉપર હાથા માણસો વિશ્વાસ રાખતા નથી. એવા જ માણસો “હાથે તે સાથે” એ કહેવતને અર્થિતાર્થ કરી રહ્યા છે.

એવી જ રીતે પરલોકની આરાધના માટે રોજ માનવીએ તૈયાર રહેવું જોઈએ. પણ તેને બદલે માંદા માણસને બીજકુલ જ્ઞાન હોતું નથી ત્યારે આરાધનાનું સ્તવન, અને પદ્માવતી, શુભરાત્રીની ખામણા વિગેરે સ્વજન સંબંધી સંબંધાયે છે. પણ માંદા માણસો પોતાના હૃદયની વેદનામાં અસ્ત હોવાથી તે તરફ તેનું લક્ષ જતું નથી.

તે જ મુજબ તેને જરા પણ જ્ઞાન ન હોય. શુભ જવાની વિષયી હોય તેવા સમયે ઘણા માણસો દોકની લાજ ખાતર

માત્ર વ્યવહારને સાચવવા માટે વિના ઇચ્છાએ પણ તમારા
પાછળ અમુક ભાગ હશે. શુભ ખાતામાં વાપરતું એમ જોવે
છે. પણ મરનારને તેની અનુમોદના ન હોવાથી સહેજ પણ
શંકા થતો નથી. તેમ કેટલીક વખત જોલનારા પણ ત્યાં
એકત્ર થએલા હોકાને સંભળાવવા માટે જોલતા હોઈ તેને
પણ તેનો લાભ મળતો નથી. વળી મરનારના પાછળ શુભ
ખાતે રકમ કાઢનારા કેટલીક વખત તો રાખી મૂકે છે પણ
વાપરતા નથી. અને વ્યાજનું વ્યાજ ચઢાવી રકમમાં વધારો
કરી રહ્યા હોય છે. વળી કેટલાક તો કોઈ ખરદામાં રૂપિયા
ભરાવવાનાં હોય છે તો પોતાના નામથી લખાવે છે. હોકો
સમજે છે કે પોતાના ખર્ચ ખાતામાંથી આવે છે. અને તેથી
દોહો જોડી અનુમોદના પણ કરે છે. પરંતુ એ બધી જોડી
પ્રમા છે. વાસ્તવિક રીતિએ શુભ ખાતેથી હસ્તક દલાણા-
દલાણા એમ લખાવીએ તો આપણે રોષિત બનતાં નથી.

હુંકમાં એટલું જ કહેવાનું કે પરહોકને મુધારવા માટે
રોજ આરાધના કરી લેવાની જરૂર છે. અને લક્ષ્મીને પણ
પોતાના હાથે જ સારા ખાતામાં વાપરી વાસ્તવિક રૂબ
દર્શાવન કરી લેવું જોઈએ.



કહેા પુરસદ ક્યારે મળશે ?

જ્યારે જ્યારે શુર મહારાજના સમાગમમાં આવનારા માણસોને શુર મહારાજ પૂછે છે કે કેમ કાંઈ પરલોક માટે કાંઈ ધર્મધ્યાન કરો છો કે ? ત્યારે મોટા ભાગે પ્રત્યેક માનવીઓનો એક જ ઉત્તર હશે કે સાહેબ ! શું કરીએ જરા પણ કુરસદ મલતી નથી. વળી કેટલાક લોકોનો ઉત્તર હોય છે કે હમોને કુરસદ મળે ત્યારે તો કરીએ છીએ. ત્રીજા નંબરના માનવીઓનું કહેવું એમ છે કે કુરસદ તો મલે છે પણ પ્રમાદ ભૂતરો નડે છે.

ત્રણે માણસોના જવાબમાં ધર્મ કરવાની તમન્ના અને પરલોકમાં મારું શું થશે એની ચિંતાનો અભાવ હોય છે.

હવે આપણે તેમને પૂછીએ છીએ કે તમોને કુરસદ મળશે ક્યારે ? અને ધર્મ કરશો ક્યારે ? કુરસદ તો તમોને મરવાની તૈયારી હશે ત્યાં સુધી પણ મળવાની નથી. અરે ? કેટલાક બહેનો તો એમ પણ બોલે છે કે હમોને તો મરવાની પણ કુરસદ નથી પણ શું કરીએ મારું બેટું મરવું પડે છે. હજી સુધી મરણને અટકાવવાનું ઇન્જંકશન કોઈ વિચાર

શાકીએ ચોખી કાઢ્યું નથી. નહિ તો લાખો રૂપીઆ ખર્ચાને
પણ જા દોઢને વેળવવિલાસ છોડીને જવું જ ન પડે. એવી
અવસ્થા કરનારા કંઈ નરવીરો અને લક્ષ્મીનંદનો આ જગતમાં
જોવા છે. પણ મરણ આગળ મોટા મોટા સત્તાધીશો પણ
પાણી ભરે છે.

માટે કુંકમાં એટલું જ કહેવાનું કે તમો મરણો ત્યાં મુખી
કુરસદ તો મળવાની નથી જ. માટે કુરસદ તો કાઢવી પડશે.
કુરસદ કાઢીને ચોટો વખત ધર્મ કરી દેશે તો જ આવતા
જવમાં મુખ મળવાની તક રહેશે. નહિ તો આજે કુરસદ
નથી. કાલે આવજો એમ વાચકા કરનાર ચોટની જે હાલત
રહે તેવી હાલત તમારી થયા વિના રહેશે નહિ.

કોઈ એક આમમાં સળખાંદરકા એટલે તમામ જાતના
ધર્મ કરનારા એક ચોટ રહેતા હતા. અનેક જાતના ધર્મ
કરનારાને ખાવાની પણ કુરસદ નહિ તો પછી ધર્મ કરવાની
તો કુરસદ ક્યાંથી હોય ? એટલે ચોટ ધર્મ સિવાય કંઈ
અમલવાળું નથી.

તે જ આમમાં એક બાવાલ સાત વર્ષ લગી વીજા વચાદ-
વાની રજા ચીખીને આજ્યા છે. તેણે વિચાર કર્યો કે મારી
રજા કોઈ ધનાઢ્ય ચોટીજાને બતાવું. ને સાશમાં સાઈ મને
ધનામ મળે. એમ અમલને તે ચોટ કને ગયો. અને વીજા
વચાદી. પણ ચોટનું જ્ઞાન તો ધર્મામાં જ છે. હવે ચોટ પાસે
જ્યારે તેણે ધનામ માગ્યું ત્યારે તેણે શું જવાબ આપ્યો તેને
કિં દલપતરામ કવિજામાં કહી બતાવે છે કે:-

એક શરણાર્થવાળો, સાત વર્ષ લગે,
 રાખી વીણા વગાડવામાં ખૂબ વખણાણ છે.
 એકને જ જાણું, એવી ટેક છેક રાખી;
 એક શેઠને રીઝાવી, મોજ લેવાને મંડાણ છે.
 કહે દલપત પટ્ટી, બોલ્યો તે કંબુસ શેઠ;
 ગાયક ના લાયક તું, દ્રોગટ કુલાણ છે.
 પોતું હતું બોલ્યું તેમાં, કરી શી તે કારીગરી,
 સાંભેલું બળવે તો, હું જાણું કે તું શાણ છે.

ઉપર સુખળ ઉઠાઉ જવાળ આપી બે-ચાર ગાળો ચોપ-
 ડાની વિદાય કયો.

બીજે દિવસે બાવાજી વિચાર કરે છે કે શેઠ ગઈ કાલે
 બહુ કામમાં હોઈ મને ઉઠાઉ જવાળ આપ્યો હતો. મારે
 આજે હું જઈ એક-બે પ્રભુના ભજન સંભળાવી શેઠના કાન
 પવિત્ર કરું. એમ માની શેઠની હુકાને ગયા. શેઠે પૂછ્યું કેમ
 માછા આવ્યા છો ? તમોને મારે ભજન સંભળાવવા છે. બલે,
 કાલે આવજો. આજે મને કુરસાદ નથી. બાવાજીએ નિયમિત
 જવાનું કાયમ રાખ્યું, અને શેઠે કાલે આવજોનો એક જવાબ
 આપવાનું કાયમ રાખ્યું. એવામાં અચાનક શેઠ ડાટ'ફેમ'થી
 દેવેલોક પામી ગયા. ગામના ધનાઢ્ય શેઠ એટલે દમરો માણ
 એની સ્મરણયાત્રા નીકળી. બાવાજીને ખબર પડી કે પેલા
 શેઠે આ કાની દુનિયાથી વિદાયગીરી લઈ લીધી છે. દવે તેમને
 જીવતાં ને. કુરસાદ મળી ન દની પગ દવે મારી કુરસાદ
 મળી છે. મારે શેઠને બે ભજન સંભળાવી આવું. એમ વિચારી
 વનને નજરને આગળ જઈ ચડવાની, એટલે લોકો કહે.



Tit for tat, forget that
જેવા સાથે તેવા થશે નહિ.

કર્મ થી અરીથી અજ્ઞાન આત્માઓ ઘણી વખત અધડા, વૈર-વિરોધ, અગર વ્યવહારિક પ્રસંગે બોલી નાંખે છે કે જેવા સાથે તેવા થયા વિના નહિ ચાલે. અંગ્રેજી બાણેલા કહેશે કે Tit for Tat, remember That.

પણ એ સઘળું ધર્મનીતિથી વિરુદ્ધ ગણાય છે. જેવા સાથે તેવા થવું એટલે દુર્જન હોય તેના સાથે દુર્જન થવું. ગાળા-ગાળી કરે તેની સાથે ગાળાગાળી કરવી, અઘડો કરે તેની સાથે અઘડો કરવો, ગાંડા સાથે ગાંડા બનવું, મારામારી કરે તેની સાથે મારામારી કરવી.

પરંતુ એ સઘળું સમજન પુરૂષો માટે કિતકર ન કહેતાય. બદલે લગ્નસ્પર્ધ કહેવાય. ફતરફાર કરે તે આપણે ફતરાને કદી કરડતા નથી.

હાથા માખણો સારી વાતોનું અનુકરણ કરે છે. સમજન પણ દુર્જન થાય તે પછી સમજનની વિશેષતા શી ? સીરામાં અને પચ્ચરમાં જેમ ભેદ હોય છે તેમ સમજન અને દુર્જનમાં પણ તફાવત હોય જ જોઈએ.

આપણે કોઈ જાળ દે તો આપણે તેને સહન કરી
દેએ તો જ આપણી માનવતા દીપે છે. ગાળોથી કાંઈ ગુમડાં
થતા નથી. પણ સામી ગાળો દેવાથી આવતા ભવમાં દુઃખ-
રૂપી ગુમડાં ઉભા થયા વિના નહિ રહે. વૈરનો બદલો વૈરથી
જ દેવામાં આવે તો પછી ક્ષમાધર્મની કિમત શી ? ક્ષમા
એ જ વીરપુરુષોનું શૂણ્ય છે.

ઉપકાર કરનારા ઉપર ઉપકાર કરનારા તો થોડા ઘણા
નીકળે. પણ અપકાર ઉપર ઉપકાર કરનારા તો બહુ અદ્ય
હોય છે. ઉપકારી ઉપર ઉપકાર કરવામાં નવાઈ નથી, પણ
અપકારી ઉપર ઉપકાર કરીએ તો મોટી નવાઈ ગણાય છે.

પત્ની દ્વંદ્વન જ્યારે પોતાની દ્વંદ્વનતા છોડતો નથી. તો
પછી સજ્જનને પોતાની સજ્જનતા શા માટે છોડવી જોઈએ ?

ભગવાન મહાવીર પોતાના ઉપર ઉપસર્જોની બી વરસાવ-
નારા ઉપર વૈરનો બદલો લેવા "જેવા સાથે તેવા ધર્મ" એ
કહેવતને અનુસરી દુરમનોને ધારત તો મુખેથી શિક્ષા કરી
ચકત પણ ભગવાન ન બની ચકત. સજ્જનની કાટિમા ગણત્રી
ન થાત. આપણે સૌ તેમના અનુયાયી છીએ. આપણે પણ
તેમના જેવા બનવું હોય તો "શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ" તેમણે
આપેલ એ મંત્રનો હંમેશા અપ કરી Tat for tat, અર્થાત
જેવા સાથે તેવા ધર્મ એ ખોટા સિદ્ધાંતને શૂલી જવો પડશે.



અલ્યા ? હસે છે કેમ ?

આમ તો વિષ અને વિષયમાં માત્ર એક અક્ષરનો જ તફાવત છે. પણ નુકશાનીની અપેક્ષાએ આકાશ પાતાળ જેટલો ભેદ છે. વિષ (ઝેર) મારે પણ ખરું અને નહિ પણ મારે. પરંતુ વિષયો તો આત્માને માર્યા વિના રહ્યા નથી અને રહેતા નથી. ધર્મથી અજ્ઞાત એવા લક્ષ્મીનંદનો તેમ આજના દેળવાયેલા માણસો પાંચે ઇન્દ્રિયોના વિષયોની મોજને ઉડાવવામાં જ સર્વસ્વ અને માનવ જન્મની સફળતા સમજે છે. સ્પર્શેન્દ્રિયથી સુંવાળા અને કોમળ ગાદલાં-કપડાં વિગેરેની, નસેન્દ્રિય (છાત્ર) થી અભક્ષ્ય પદાર્થોનો ભોગવટો, શ્રાણેન્દ્રિય (નાકથી) અત્તર, કુંદો અને સુગંધી પદાર્થોની મોજ, ચતુર્થી રૂપરંગ, સ્ત્રીનેમા, નાટક જોવાની રમુજ અને કણેન્દ્રિય (કાનથી) ટ્રીટ્ઝી ગાયનો સાંભળવા આદિ પાંચે ઇન્દ્રિયોના વિષયોમાં આજ માનવીઓ રાત અને દિવસ મસ્ત રહી અમૂલ્ય જીવનને બરબાદ બનાવે છે. એક એક ઇન્દ્રિયના વિષયને વશ પડેલા દાઢી, માછલું, બમરો, પતંગીયુ અને હરણીયું મરણને શરૂ થાય છે. તો પછી પાંચે ઇન્દ્રિયોને વશ પડેલા માનવીઓની હૃદયનાં પૃથ્થું જ. શું ? પાંચે ઇન્દ્રિયોને વશ પડેલા એક શેઠની કાદાળી સાંભળવા જેવી છે.

કેલું એક ગ.મ.માં એક શેઠ વસે છે. તેમને ખાવા-પીવા કંઈ સૌથી વધુ શે.ખ સુંદર અપનચૂદ બનાવી સુંદર શખામાં



ચાર-પાંચ ફટકા પેલા નોકરને લગાવી દીધા. ભેરથી પડેલા ફટકાથી-ફુટખોલ જેમ ઉછળે તેમ પથારીમાંથી ઉછળી નીચે ખહાર પટકાયો. પટકાતાની સાથે જ તે ખડખડ હસવા લાગ્યો. અરે ! આ તો મારો નોકર છે. પણ રાવાની જગ્યાએ આ હસે છે કેમ ? એમ વિચારી શેઠ તેને પૂછે છે કે અથવા હસે છે કેમ ?

ત્યારે તે નોકર કહે છે કે શેઠ મેં તો માત્ર એક જ કલાક માટે-જ આ શય્યાનો લોગવટો કર્યો તેટલા માત્રમાં હન્ટરના મારથી મારી ચામડી સુઝી ગઈ. જો કે મારો તો થોડામાં જ છુટકારો થઈ ગયો છે, પરંતુ જે આ શય્યામાં ધર્મકર્મને છોડી ભગવાનના નામને વિસરી રાજ સુતા હશે તેની તો આવતા ભવમાં શી દશા થશે ? તે તો જ્ઞાની ભણે. હું તો તમારા હન્ટરના મારથી ચેતી ગયો અને ભવિષ્યમાં થનારી મોટી શિક્ષામાંથી બચી ગયો એ હેતુથી શેઠ ? હું હસી રહ્યો છું.

આ બનાવથી શેઠની આંખ ઉઘડી ગઈ અને કહેવા લાગ્યા કે ખરેખર તારી વાત સાચી છે. એક અપેક્ષાએ તું મારો શુર છે. તેજ દિવસથી સઘળી મોજ શોખ છોડી ફક્ત આત્માને ધર્મમાં જોડી દઈ શેઠ સફળતાના બાગી બન્યા.

કુંકમાં—

કો દોષ પાંચ ઇન્દ્રિયોને વશ ન પડતા ઇન્દ્રિયોને પાંચ વશ બનાવવા પ્રયત્ન કરીને બને એજ એક અભિપ્રાય.

હા વિધાનો નમુનો

ઉર્જે

કેદારનાથનું કંકણ.

એક વખત એક બિલાડી ફરતી ફરતી કોઇના ઘરમાં પેડી.
ઘરમાં આમતેમ રેડીયમનાં જેવી ચમકતી ચમુએ ચારે કોર
ફેલતાં રસોડા તરફ એની નજર ગઈ. ત્યાં દુધનું એક મટકું
(માટીનું વાસણ) જેવામાં આનું. તરતજ ઉપરનું ઢાંકણ નીચે
ગળદાવી નાંખી દૂધ પીવા માટે તેણે મુખ અંદર નાખ્યું કે
તરતજ ઘરનો માલીક આવી ચડ્યો.

માલીકના હાથમાં રહેલી લાઠીને જોઈ બાવરી બનેલી
બીછીબાઈ એકદમ ભાગવાની ઠાથિય કરે છે. પરંતુ મટકાનું
માં સંકેતું હોવાથી માં જટ નીકળી ચકતું નથી. એટલે મટ-
કાની સાથે જ નાસવા જતાં અચાનક મટકું ભીંત સાથે
થડાવાથી ફુટી ગયું, અને તેનો કાંઠો તેના ગળામાં જ
રેડી ગયો. કાંઠા સાથે જ બીછીબાઈ જંગલમાં જઈ એક
વિશાળ વૃક્ષ નીચે જઈ બેઠા. ત્યાં ઉંઢરનો એક મોટું ઢર
છે. તેમાંથી ઉંઢરો બહાર આવે છે અને અંદર ભય છે.
કોઇપણ વખત નહિ જાયેલા વિચિત્ર આશુપુવાલા બીછીબાઈને

વીતરાગ પ્રભુની શક્ય આજ્ઞાને શિરોધાર્ય કરવાનો હેતુ
જો ન હોય.

- ૩ સુંદર કવર, સુંદર કાગળ, સુંદર પ્રીન્ટીંગ અને ગોદડ
ટાઈપવાલા સંસ્થાઓના રીપોર્ટમાં માત્ર લાંબી-લાંબી
હાહી-હાહી અને વાયડી સેવાની અને ધર્મકાર્યોની
વાતોનાં જ તડાકા મારવામાં આવ્યા હોય, પરંતુ તેમાં
દૃશ્યવેલ વસ્તુનો તે તે સંસ્થામાં જો અમલ નહિ
થતો હોય.
- ૪ સાધુવેશ માત્ર લોળી જનતાને આકર્ષવા માટે જ હોય,
પરંતુ તે વેષની સંપૂર્ણ વફાદારી, તેમ તેને અનુકૂળ
સુંદર આચરણનું જો દેવાળું જ હોય.
- ૫ હાથવણાટના સુતરનો, ળગલાની પાંખ જેવો સફેદ અફલો,
માત્ર દેશભક્ત તરીકે ગણાવવા પૂરતો જ હોય, પરંતુ
તેની પાછળ દેશની અને લોકસેવાની સાચી તમન્ના અને
શક્ય ક્રિયા જો ન હોય.
- ૬ સાકર અને શેરડીની મધુરતાને પણ મહાત્ કહે એવી
તેમ પ્લેટફોર્મ અને ટેબલ ઉપર હાથ અફળાવી વિવિધ
અભિનયવાળી વ્યાખ્યાનવાળી માત્ર લોકરંજન માટે તેમ
પ્રચારવક્તા કહેવડાવવા માટે જ હોય. પરંતુ વાળી પ્રમાણે
જરા પદ્મ વર્તન જો ન હોય.
- ૭ One rate (એક જ ભાવ) અત્રે સુંદર અને સ્વાસ્થ્ય
લોજન મળે છે. ચોક્કસ ભિન્નભિન્ન વિનાના વીની એક જ
દુકાન આદિના લગાવેલા પાટીયા માત્ર દેવાના કુટા અને

અક્ષતના બૂડા ઘસાકોને ફ્રાસલાવવા પુરતાજ હોય. પણ
અંદર લખેલા માલથી બીલકુલ જુદોજ માલ હોય.

તેા

અને તેના જેવી સઘળીયે રાજધાણુ ક્રિયાઓ બીહીબાઈએ
પહેરેલા ઠેઠારનાથના કંકણ જેવી સમજવી અને તેવી
ક્રિયાના કરનારા કુલગતોને સૌએ નવ ગજના નમસ્કાર
કરી તેમનાથી સાવધાન રહેવાની ખાસ બલામણુ છે.
જેથી ધાર્મિક ક્રિયાઓને તથા ધાર્મિક વસ્તુઓને
પોતાને સ્વાયં સાધવા માટે દુરુપયોગ કરી પાપને
પોટવેા બાંધનારાની પણ સાન કર્ષિ ઠેકાણે આવે.



આંખો ખુલ્લી છે ત્યાં સુધી જ

અનાદિ અનંતકાળથી સંસારમાં પરિભ્રમણ કરતાં કરતાં કવચિત જ માનવદેહ, આર્યક્ષેત્ર, ઉત્તમકુળ, સુદેવ, સુશુર, અને સુધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે.

પરંતુ તેની ફલભાતા અને મહત્તાને નહિ સમજનારા માનવીઓ સારીએ છાંદગી ખાવાપીવામાં, હરવા ફરવામાં અને મોજશોખ જ હુંટવામાં તેમ હાટ, હવેલી અને ધનની પ્રાપ્તિ પાછળ એણે શુભાવી રહ્યા છે.

પરંતુ એ સઘળીએ મોજશોખ અને વૈભવોની ધમાત્ર ક્યાં સુધી ? કહેવું પડશે કે માત્ર આ તમારી જ આંખો ખુલ્લી છે ત્યાં જ સુધી.

ધણા માણસો સંસારમાં ભગવાનનું નામ લેવાને બદલે તેમ પરમાત્માની રત્નિ કરવાને બદલે તેમને પુર્વના પુણ્યોદયથી પ્રાપ્ત થએલ વાડી, ગાડી અને લાડીની જ પ્રગંથા કરતા દોષ છે. તેવા માણસને પણ જો દોષ આંખ ખોલનાર શુર મદારાજ મત્તી જાય તો ઠેકાએ આવી જાય છે. તે એક નીચે જવાયેલ દ્રાંતથી માત્રમ પડશે.

એક વખત એક કાશીથી પ્રખર વિદ્વાન, શ્રદ્ધાને આવેલ પંડિત દોષ જુગારીયાની મેળવનમાં આવી જવાથી સાતે વ્યય-

નમાં સપડાઈ ગયા. અને તેમ થવાથી તેમના શીરે હજારો રૂપીયાનું દેવું ચમ ગયું, એટલું બધું મોટું દેવું વસુલ કરવા માટે તેણે ચોરીનો ધંધો કરવાનો વિચાર કર્યો.

એક રાતના તે પંડિતજી રાત્રે બાર વાગે ચોરી કરવા નીકળી પડ્યા. પ્રથમ એક ધનવાન શેઠને ત્યાં જઈ ચઢ્યા. બારીના કાણામાંથી જુએ છે તો બાપ દીકરા હિસાબ લખી રહ્યા છે. હિસાબ મેળવતા માત્ર એક આનો ખૂટે છે. શેઠ પોતાના દીકરાને ધમકાવી પૂછે છે કે બોલ, એક આનો ક્યાં ગયો ? છોકરો કહે છે કે હું કાંઈ જાણતો નથી. એટલે તુરત જ શેઠ સાલા, જુડું બોલે છે. એમ કહી એક તમાચો લગાવી દીધો. ચોર પંડિતજી આ દૃશ્ય જોઈ વિચાર કરે છે કે, જે એક આના માટે પોતાના ન્હાલા પુત્રને મારે છે તેને ત્યાંથી હું હજારોની ચોરી કરું તો જરૂર શેઠ જીવતાં જ મરી જાય. પાપના પ્રસંગે પણ આવેા વિવેક ઠેજવી પંડિતજી આગળ વધ્યા. આગળ જતાં એક વેશ્યાને ત્યાં ગયા. ત્યાં પણ બારી-માંથી જુએ છે તો એક કોઢીયા પ્રેમીની પાંચ પચ્ચીસ રૂપીયા માટે સારવાર કરી રહી છે. આ દૃશ્ય જોઈ પંડિતજી પહેલાની માફક વિવેક ઠેજવી આગળ વધ્યા. જતાં જતાં એક ધનવાન બ્રાહ્મણને ત્યાં ગયા. ત્યાં જરા બારણા આગળ ઉભા રહી જુએ જે તો બ્રાહ્મણ ઉંઘમાં પણ.... 'સ્વસ્તિ તુભ્યં', કલ્યાણ તુભ્યં, નિશાં દેહી' કહી બીજાનો બપ કરી રહ્યા છે. પંડિતજીએ વિચાર કર્યો કે આટલું બધું ધન હોવા છતાં હજી ઉંઘમાં પણ બીજા માંગે છે. તેવું ધન હુંટવામાં તેના પ્રાણ પરસો-કમાં સીધાબ્યા વિના નહિ રહે. માટે લાવ જરા આગળ જઈ

એમ વિચારી ઠેઠ રાજદરબારમાં પહોંચ્યા. ઘસ, રાજને હુંદીશું તો તેને કાંઈ ગોઠો વાગવાનો નથી. ચોરીના કાર્યમાં પણ વિવેકને જાળવતાં જાળવતાં લગભગ ચાર વાગી ગયા. દરબારગઠના દરવાજા ખુલી ગયા છે. પંડિતજી પોલીસોની નજર ચુકાવી ઠેઠ રાજના દિવાનખાનામાં ઘુસી ગયા. દિવાનખાનામાં રાજ સાહેબની રાત્રે શરીર ઉપરથી ઉતરેલા દાગીનાની પેટી તૈયાર પડી છે. તે પેલા પંડિત ચોરે ઉપાડી અને ભાગવા જાય છે ત્યાં રાજ જાગી જાય છે. એટલે પંડિતજી રાજના પલંગ નીચે દાખડા સાથે છુપાઈ જાય છે. અને રાજ પોતાના નિત્ય નિયમ પ્રમાણે ભાગવાનની સ્તુતિ જોતવાને બદલે હાટ, હવેલી, લાડી, વાડી અને પેલાવોનાં શુભગાનનું વર્ણન એક શ્લોકમાં કરી રહ્યા છે.

ચેતોહરા યુવતયઃ સ્વજનોનુકુલઃ

સદ્ વાંધવાઃ પ્રણય ગર્ભ મિરશ્ચ મૃત્યાઃ

વલ્ગન્તિ દન્તિ નિવહાર-તરલાઃતુરંગાઃ ॥

અર્થઃ—ચિત્તને હરનારી મારી ઓળો છે, મારો સ્વજન વગેરે અને અનુકુળ છે, શ્રેષ્ઠ બાંધવો છે, સ્નેહભરી વાણીથી જોતનારા મારા નોકરો છે, મારે આંગણે હાથી અને ચપલ ઘોડાઓ ઝૂંટી રહ્યા છે.

ઉપર મુજબ શ્લોકના ત્રણ પાદમાં પોતાના વેશવેશનું વર્ણન કરી રાજ સાહેબ આગળ ચોથું પાદ જનાવવા ખૂબ પ્રયત્ન કરે છે. પણ ઈશ્વર માદ આવતું નથી. ત્રણે પદો ત્રણ ચાર વચ્ચે જોડ્યા કરે છે. પણ માદ જ નથી આવતું.



સૌથી મોટું હિંસક પ્રાણી કોણ ?

મોટે ભાગે સૌ કોઈ સિંહ, હીપડા, વાઘ, વર, સર્પો આદિ પ્રાણીઓને હિંસક પ્રાણીઓ તરીકે માને છે. અલગત ઉપ-રોક્ત સર્પ પ્રાણીઓ હિંસક તરીકે ગણી શકાય છે પરંતુ તેઓ આ જગતમાં જે કાંઈ નુકશાન કરે છે, તેના કરતાં લાખોગણું વધારે નુકશાન દયાવિહીન માનવીઓ કરતાં આજે માલુમ પડે છે.

સામાન્ય અક્ષત્વનો ઉપયોગ કરી વિચારીએ તો માલુમ પડશે કે, સિંહ આદિ જંગલી જાનવરોની હિંસા મર્યાદિત હોય છે અને તે પણ પોતાના પેટ પુરતી હોય તે હિંસા તેમના જીવનમાં તેમને મોટે અનિવાર્ય ગણાય છે.

જ્યારે પાશ્વિમાત્મ વિદ્યા અને નીતિ, રીતિથી જોતપ્રોત જીવન જીવનારા દેટલાક અજ્ઞાન માનવીઓ માનવ સેવાના અંચલ લેકડા નાનકે લાખો, કરોડો નરિ બંદકે અસંખ્ય નિર્દોષ પ્રાણીઓના જાત દેવાની દુષ્ટ કાર્યવાહી કરી રહ્યા છે. જે માણસો મોટે જુગ લગ્નરૂપક શરમજનક ધીના ગણાય.

સ્વર્ગ જીવનની લીમ કંચાલાળા અને મરવાનું બીજકે પતંગ નરિ કરનાર માનવીઓ, જેની કોઈપણ દાન-દરીય નરિ કોઈને કોઈના મૃત્યુ, અપંગ, નિર્દોષ અને અજાણી પણ

પશ્ચીએને જાનથી મારી નાખવાની કામવાહી કરનારાઓ હિંદુસ્તાનમાં રામરાજ્ય લાવવાની વાચડી વાતો શું જોઇને કરતા હશે ? તેની કાંઈ સમજ પડતી નથી. વળી માનવો પોતે સમજદાર, કેળવાયેલ અને બુદ્ધિશાળી હોવાનો દાવો કરી ગરીબ પ્રાણીઓને મારવાની વાત કરતાં માનવતાનું લીલામ કરી રહ્યા છે એમ કહીએ તો કશું જ ખોટું નથી. માનવોની સમજ અને બુદ્ધિનો ઉપયોગ સૌના ભલામાં થવો જોઈએ. જો તેમ ન થતું હોય તો તેઓ તેમને મળેલી બુદ્ધિ અને જ્ઞાનનો દુરુપયોગ કરી રહ્યા છે, એમ પણ માન્યા વિના ચાલે નહિ.

વળી મમે તેટલી સંખ્યામાં સિંહો, વાઘો, દીપડાઓ, ગધે-ઠાઓ કે ઘોડાઓ ભેગા થાય તો પણ તેઓ કોઈ ગામને લંડી શકતાં નથી, અસંખ્ય જીવોનો નાશ કરી નાંખે એવા ભોળા ભોળાઓ બનાવી શકતા નથી, લાંબો જીવોની કતલ થાય એવા કસાઈખાનાઓ ખોલી શકતા નથી, મત્સ્ય ઉદ્યોગ ખોલાવી શકતા નથી, વાંદરાઓની નિકાસ કરી શકતા નથી, મગ્ગર-મોંઠડનો નાશ કરનાર ડી. ડી. ડી. જેવા પાઉંડર બનાવી શકતા નથી, માખી મારવાનો સખ્તાઈ ઉઝવી શકતા નથી. ચારપગા જાનવર એમાંથી કાંઈપણ હાનિકારક પ્રવૃત્તિ કરી કરતા નથી.

પણ

ઉપરોક્ત સઘળી હિંસક પ્રવૃત્તિઓ અજ્ઞાન, નિર્હય અને વિવેકહીન બે પક્ષા જાનવરો પુરોથી કરી શકે છે. આથી એ સિદ્ધ થાય છે કે, દુનિયામાં કોઈ માટામાં મોટું હિંસક પ્રાણી હોય તો તે દયાવિહિન માનવીઓ જ છે.

હવે શાસ્ત્ર દૃષ્ટિએ તપાસીએ તો પણ પશુઓ કરતાં હિંસક માનવીઓનો વધુ અધઃપાત થાય છે. ગમે તેટલા પ્રમાણમાં સિંહ, વાઘ હિંસા કરે તો ચોથી નરકથી આગળ જતા નથી, સર્પ પાંચમી નરકથી આગળ મરીને જતા નથી, જ્યારે માનવીઓ જો હિંસાખોર બની જાય તો ઠેક સાતમી નરકના પણ મેમાન થઈ શકે છે. માનવો પશુ કરતાં ઉચ્ચ ગણાતા હોય તો તેઓમાં રહેલા હયા અને ત્યાગ ધર્મને લઇને જ. અને મોટામાં મોટો ધર્મ અહિંસા અને ત્યાગ છે. માટે મોટા મા મોટા અહિંસક તરીકે ગણાવું હોય તો અહિંસાદેવીના સાચા ઉપાસક બનવા સૌ કોઈ પ્રયત્ન કરો.

હવે તમોને કોઈ પૂછે કે. આ દુનિયામાં મોટામાં મોટું હિંસક જનવર કોણ ? તો છાતી ઠોકીને કહી શકો છો કે, નિર્દોષ અને મુંગા પ્રાણીઓના જન હુંટનાર માનવની આકૃતિ માત્રને ધારણ કરી દાનવોને પણ શરમાવે એવા હિંસાના કર-પીણ ફૂલો કરનારા, કરાવનારા અને અતુમોહન આપનારા (ટેટે) માત્ર માનવો જ.

હુંકમાં

સૌ કોઈ દાનવ મટી માનવ બનો પરંતુ માનવ શ્રી દાનવ બન્યો નહિ.

૧૦૪

સગવડો જોઈએ છે પણ.....

પ્રત્યેક ગ્રાણી પોતાના આખાએ જીવનમાં જેટલી જેટલી જરૂરી સગવડો હોય તે સઘળી સગવડોને પ્રાપ્ત કરવા રાત અને દિવસ જેટલો શક્ય પ્રયત્ન થાય તેટલો કરી છુટે છે.

પરંતુ પ્રયત્ન માત્રથી કે ઇચ્છા માત્રથી સૌને સગવડો મળી જાય છે. એવું કદી બનતું નથી.

તો પછી એ વિચારવાની જરૂર છે કે આપણને પસંદ પડતી સઘળી સગવડો શાથી મળે છે? અને અગવડો શાથી હર થાય છે?

સાધન વિના સાધ્યની પ્રાપ્તિ કદી જ થતી નથી. ઇચ્છા માત્રથી સુખી થવાતું હોત તો દુનિયામાં કોઈ દુઃખી આપણી નજરે પડે જ નહિં.

ગાડી, વાડી, લાડી, હાટ, હવેલી, હેમ-હીરા, સોનું, રૂપું, પુત્ર, પરિવાર, નિરાગી કાયા, બેસવાને માટે મોટરકાર (મોતકાર) આદિ તમામ જાતની સુખ-સાહીબીને માણસો આપે છે ખરા, પણ એ સઘળી વસ્તુને અપાવનાર ધર્મથી હબરો કોશ હર ભાગે છે. અગવડો વેઠવી નથી અને સગવડો જોઈએ છે. દુઃખ વેઠવા વિના કોઈને સુખ થતું જ નથી.

: ૧૦૬ :

આતો માવો, પેટો, દૂધપાક, ખીર, શીખંડ, દહીં, ઘી, કઠી, મઠો વિગેરે ખાવું છે. અને દુધના દુરમન બનવું છે. એના જેવું થયું ને ?

ઉપરની સઘળી વસ્તુને ઉત્પન્ન કરનાર જેમ દૂધ છે તેમ જીવનમાં જરૂરી સઘળી વસ્તુઆને ઉત્પન્ન કરનાર માત્ર એક ધર્મ જ છે.

પરંતુ શરૂ મહારાજ પૂછે છે કે કેમ કાંઈ ધર્મ-કર્મ કરે છે ? ત્યારે ગલ્લા તલ્લા કરી ખોટો બચાવ શોધી કાઢી કરે છે કે સાહેબ ? થાય તેટલું કરીએ છીએ. કુરસદ મળે તો કરીએ છીએ. બધું તે સંસારી આત્માથી વળી બની શકતું હશે ? ત્રણસોને સાઠે દિવસ સુખ જોઈએ છે અને તે પણ તમામ પ્રકારના, પણ ધર્મ રોજ કરવો નથી. અને કરે તો એકાદ પ્રકારનો, તે પણ જેમ તેમ. પણ સુખ સઘળા પ્રકારનું જોઈએ છે. કહો હવે સગવડો જોઈએ છે ?

પણ

અગવડો વેડી ધર્મક્રિયા કરવી નથી. તો પછી સુખ ક્યાંથી મળે ? કહેવું જ પડશે કે:—નહિ મળે નહિ મળે નહિ મળે



જ્ઞાન સાથે ક્રિયાની જરૂર.

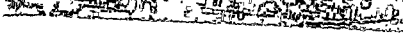
સમુદ્ર, સરોવર કે નદીને તરી જવા માટે જેમ જે ભુજા-
ઓની આવશ્યકતા રહે છે, તેમ સંસારસમુદ્રને તરવા માટે
જ્ઞાન અને ક્રિયાની પણ આવશ્યકતા છે. એ જન્મે વસ્તુઓનો
સુમેળ જ મોક્ષનગરીનો મેળ કરી આપે છે.

એક-બીજીથી નિરપેક્ષ રહેલા જ્ઞાન અને ક્રિયા ધાતુ” કામ
આપી શકતા નથી. માટે જ જૈન શાસ્ત્રકારોએ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામ્
મોક્ષઃ એ અટકા અને ત્રિકાળ અબાધિત સિદ્ધાંતને મોક્ષ
પ્રાપ્તિના ઉપાય તરીકે વર્ણવ્યો છે. હા ! ઠમ્બશાસ્ત્ર પ્રમાણે
આધીન બનેલા આત્માઓ સમ્યગ્જ્ઞાનને ન બહી શકે અગર
તો વીતરાગ પ્રરૂપીત ક્રિયાકાંઠાને આચરી ન શકે એ તો
બનવાભેગ છે. પરંતુ જેઓ માત્ર જ્ઞાનનયને જ વળગી ક્રિયા-
નયની અને ક્રિયાનયને વળગી જ્ઞાનનયની અવગણના કરે છે
તેઓ તો એકાંતે મિથ્યાદષ્ટિ બની, અજ્ઞાની જનતાને મિથ્યા
માર્ગ ઉપર જ ઘસડી જવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. એમ
કહીએ તો તેમાં કશું જ ખોટું નથી. સામાન્ય બુદ્ધિથી પણ
તેઓ જે વિચાર કરશે તો તેમને માલુમ પડશે કે જ્ઞાન તો
આત્મામાં રહેલા ઠમ્બ કંથરાને બતાવનાર છે. બ્યારે ક્રિયા
તે ઠમ્બકંથરાને દૂર કરનાર છે. એટલે જ્ઞાનનું કાર્ય અલગ છે,
અને ક્રિયાનું કાર્ય પણ અલગ છે.

અર્થાત્-દીપકનો પ્રકાશ કયારે કયાં છે તે બતાવે છે, જ્યારે કયારેને ઉઠાવી બહાર ફેંકવાનું કાર્ય ટોપલા કે તગારાનું છે. જેમ રસોઈ બનાવવાના જ્ઞાનવાળો જ્યાં સુધી રસોઈ પકાવવાની ક્રિયા નહિ કરે ત્યાં સુધી માત્ર જ્ઞાનથી તેની બુધ્ધિ દૂર થતી નથી. માર્ગને જાણનાર જ્યાં સુધી ચાલવાની ક્રિયા કરે નહીં ત્યાં સુધી પોતાના ઇષ્ટસ્થાને પહોંચી શકતો નથી. તરવાના જ્ઞાનવાળો પાણીમાં પડ્યા પછી હાથ-પગ હલાવવાની ક્રિયા કરે નહિ તો તરે તો નહિ પણ ડુબે તો જરૂર. દવાના જ્ઞાનને ધારણ કરનારા જ્યાં સુધી દવા ખાય નહિ ત્યાં સુધી રોગમુક્ત થતા નથી. જંગલના દાવાનલમાં સપડાયેલો આંધળો અને લાંગડો એ જો જ્યાં સુધી અરસ-પરસ લેવા ન થાય ત્યાં સુધી બેમાંથી એક પણ તે દાવાનલમાંથી પોતાનો બચાવ કરવા સમર્થ થતા નથી. કારણ કે લાંગડો દેખે છે પણ ચાલી શકતો નથી. આંધળો ચાલી શકે છે પણ દેખી શકતો નથી, પરંતુ આંધળાના બમા ઉપર લાંગડો બેસી બચ, અને લાંગડો જે રસ્તો બતાવે તે રસ્તે આંધળો ચાલ્યા કરે તો બન્ને જણ દાવાનલના દુઃખમાંથી મુક્ત બની શકે છે. જ્ઞાન હુલુ છે, અને ક્રિયા આંધળી છે. પણ જે જીવનમાં તે બન્ને એકત્ર રહે છે, તે જ જીવન સંસારરૂપ દાવાનલના દુઃખમાંથી બચી જાય છે.

પરંતુ

જ્ઞાનને જ પરાંત્ર કરનારો, જ્ઞાનની જ પુષ્ટિ કરી ક્રિયાને નિરસ્કર કરે અને ક્રિયાકાંદનો શોભીત ક્રિયાની પુષ્ટિ કરી જ્ઞાનને નિરસ્કર કરે છે, તેવા આત્માઓ આ સંસારમુદ્રમાં



મહાવીરસ્વામીને આત્માને ઝોળખી દેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે શું શું કરવું પડ્યું છે તેનાથી જૈન સમાજ ખૂબજ પરિચિત છે.

આત્માને પીછાણી એટલે પછી કાંઈ કરવાનું રહેતું નથી. એમ ગમ્પા હાંકનારા આત્માની પીછાણ કરવા માટેના સાધનો શું છે ? તે તો બતાવતાં નથી. શુદ્ધાબજાણુ કે પેંડા ઉઠાવવા માત્રથી આત્માને કદી કોઈએ ઝોળખ્યો નથી. કદાચ ખાવા-પીવાથી અને મોજ મઝા હુંટવાથી પણ આત્મા ઝોળખી શકાય છે એવી કોઈ નવી શોધ આ કલિકાળમાં નીકળી હોય તો તેની મને ખબર નથી.

માત્ર પગ ઉપર પગ ચઢાવી આંખ બાંધ કરી બેસી જવાથી અધ્યાત્મી બનાતું નથી. આંખ બાંધ કરી દેવાથી કર્મના પુનઃગત્તે આત્માને વળગ્યા વિના થોડા જ રહે છે ? કર્મને રોકવા હોય તો આંખના દરવાજા બાંધ કરવાને બદલે મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, કપાય અને યોગના ચાર જળરજ્જસત દરવાજાઓ મુક્ત, પદ્મચખાણ દ્વારા બાંધ કરવાની જરૂર છે.

આ યુગના પ્રખર વિદ્વાન્ પૂજ્ય ઉપાધ્યાયજી મદારાજ શ્રી યશોવિજયજી મદારાજ અધ્યાત્મની વ્યાખ્યા કરતા નીચેના શ્લોકમાં દર્શાવે છે કે:—

મન મોદાધિકાગણાં, આત્માનર્મધિકૃત્ય યા,
પ્રવર્તે ક્રિયા શુદ્ધા, તદ્દધ્યાનં જગર્જિનાઃ ।

નિર્મેદી આત્માઓની આત્માને હિંદીને જે શુદ્ધ ક્રિયા હોય છે તેને જ નિર્મેદ્યરહેલો અધ્યાત્મ કહે છે.

દુઃકમાં આટલું જણાવવું જરૂરી છે કે ક્રિયાકાંડ કરવામાં
આવી અને એવી આત્માઓથી તે તે શુભ ક્રિયાઓનો અમલ
થઈ શકતો હોય તો પોતાની જાતને દુર્ભાગી સમજી ચુક
રી રહેવામાં વધુ હઠાપણ છે. પરંતુ અજ્ઞાન જનતાને વીત-
ક પ્રણીત-ધર્મ અનુષ્ઠાનના આચરણથી ખસેડી દઈ સ્વયં
ક્રિયામાં પડી અન્યને દુર્ગતિના ગદ્ગદા ખાડામાં પટકવાના
પદ્ધતિ મુક્ત બનવું એ જ હિતકર છે.



આ તો સાધર્મિક વાત્સલ્ય કે પાપક વાત્સલ્ય.

તમોને ઉપરનું હેડીંગ વાંચી કદાચ શંકા થશે કે જિને-શ્વરદેવોએ તો શાસ્ત્રોમાં સાધર્મિક વાત્સલ્ય કરવાનો ઉપ-દેશ આપ્યો છે. તો પછી આ પાપક વાત્સલ્ય તે વળી કેવું હશે ?

મરકરીમાં આપણે વાત્સલ્યનાં ત્રણ પ્રકાર પાઠ્યા છે. (૧) સાધર્મિક વાત્સલ્ય, (૨) ગર્દભ વાત્સલ્ય, (૩) સાંઢ વાત્સલ્ય. સમાનધર્મીને ધર્મભુલિંગે જમાડવા તેનું નામ સાધર્મિક વાત્સલ્ય. એક ગધેડાને ખણજ આવે છે ત્યારે તેને બીજું ગધેડું ખણે છે. જ્યારે પેલા ગધેડાની ખણજ આવે છે ત્યારે તે તેને ખણે છે, એમ અરસ-પરસ મિત્રના સંબં-ધથી, વ્યાપારના સંબંધથી કે સગાના સંબંધથી અરસપરસ એક-બીજાને ત્યાં જમી આવવું અને જમાડવું એનું નામ ગર્દભ વાત્સલ્ય. અને આમાની ઈચ્છા હોય કે ન હોય પણ બળજબરીથી જમાડવા પડે તેનું નામ સાંઢ વાત્સલ્ય.

પણ આ તો એવા નાંબરનું પાપક વાત્સલ્ય શું છે ? એ માટે નીચેનું દ્રષ્ટાંત સમજવું પડશે.

કે.કે. એક કે.કે. કે.કે. શ્રાવકોના ધરવાળું એક ગામ

છે. તે જ ગામમાં એક આવકને સાધાર્મિક વાતસલ્ય કરવાની સાચી ભાવના થવાથી તેણે પોતાના આંગણે સૌને જમવાનું આમંત્રણ આપ્યું. કેટલીક વાર જમણવારમાં ફરસાણ, શણકા અને પાપડની બહુ ખેંચ રહે છે. એટલું જ નહિ પણ એવી ઘુમ્મસ વસ્તુ માટે મારામારી પણ થાય છે. એટલે એ કારણથી જમાડનાર શેઠે પાપડ પીરસવાનું પોતાના હાથમાં રાખ્યું. હવે એમ બન્યું કે ફરેકના બાણમાં પાપડ પીરસતાં પીરસતાં શેઠની દૃષ્ટિ જરા ખીજે જવાથી એક બાઈના બાણમાં પાપડ પીરસવાનો રહી ગયો. એટલે પેલા બાઈના મનમાં એમ થયું કે મારા બાણમાં શેઠે ઇરાદાપૂર્વક પાપડ પીરસ્યો નથી, આથી તે અભિમાની અને ઇર્ષ્યાળુ બાઈએ ત્યાં જ નક્કી કર્યું કે મારે પણ સાધર્મિક વાતસલ્ય કરવું અને સૌને પાપડ પીરસવા પણ આ શેઠને પાપડ આપવો જ નહિ. એટલે મારા વેરની વસ્તુલાલ થઈ જશે. એટલે તેણે પણ એક દિવસ નક્કી કરી સૌને જમવાનું નોતરું આપ્યું. સૌ કોઈ જમવા બેસી જતાં પેલા અભિમાની આવકે પાપડ પીરસવાનું પોતાનાં હસ્તક રાખ્યું અને સૌને પાપડ આપ્યાં. પરંતુ ઇરાદાપૂર્વક પેલા શેઠનું બાણ ટાળી આગળ ચાલ્યો.

ત્યારે તે શેઠને તો આ વાતની કાંઈ ખબર જ નહિ એટલે તેણે પેલા પાપડ પીરસનાર બાઈને કહ્યું કે બાઈ અહિંયા પાપડ પીરસવાનો રહી બાક છે. એટલે તે મૂર્ખાએ જવાબ આપ્યો કે હું તમારે ત્યાં જમવા આવ્યો હતો ત્યારે તમોએ મને પાપડ ક્યાં આપ્યો હતો એટલે તમોને નહિ મળે.

પેલા શેઠે જવાબ આપ્યો કે અરે! એની મને તો કાંઈ

જ ખબર નથી. લોખા ભાઈ ! તારે તેનું વેર જ વાળવું હતું
તો મને એકલાને જ તારે ઘેર જમવા જોલાવી બધું આપવું
હતું પણ પાપડ આપવો ન હતો. તો તમે હુંકા ખર્ચમાં
વેર વાળી શકત. આ વાતની સર્વને ખબર પડી જતાં ભાઈ
મૂખોના સરદારમાં ખર્ચાં અને પૈસાનું પાણી કયું તે જુડું.

લો ! આનું નામ જ પાપડ વાતસદ્ય. સૌ કોઈ સાધર્મિક
વાતસદ્ય કરજો પણ પાપડ વાતસદ્ય કદી કરશો નહિ.

આ પ્રમાણે ઘણા માણસો નાક માટે, વટ માટે, વેરની
વસુલાત માટે કોટની દેવડીએ ચઢી હજારો રૂપિયાનું પાણી
કરે છે. પણ ધર્મના માટે કાણી પાઈ આપતા વિચાર કરે છે.

એટલું જ નહિ પણ આજ-કાલ વખત ઘણા ખારીક
આગ્યો છે. એમ ખારી કાઢી છટકી જાય છે. જે સજ્જનો
માટે ઉચિત ગણાય નહિ.



લીલ દરશો નહિ, હોં ?

આસ્તિક હોય કે નાસ્તિક હોય, શ્રીમંત હોય કે હરિદ્રી હોય, સત્તાધીશ હોય કે શાહુકાર હોય, ધર્મી હોય કે અધર્મી હોય કોઈ પણ હોય, પણ સૌ કોઈના હૃદયમાં એક વખત મરવાનું નક્કી જ છે, એનો પાકો વિશ્વાસ છે.

આપણા મરણની સંવત, મહિનો, તિથિ, વાર, કલાક, મીનીટ, સેકન્ડ અને સમય સર્વે કમંચત્તાના ચોપડામાં તો નક્કી જ થયેલું હોય છે. પણ ક્યારે, ક્યાં અને કેવી રીતે આપણે મરીશું તે વિશેનું લેશ બર આપણા જેવા અજ્ઞાની-જોને જ્ઞાન હોતું નથી.

માટે જ

આપણે કરવા લાયક ધર્મક્રિયાઓને કાલ ઉપર મુદતવી (Post-Post) રાખવાની જરૂર નથી. તેમજ ધર્મક્રિયાઓ માટે ગરુડા-ગાંધ્યા દિવસ રાખ્યા છે. તેને બદલે બારે માસ અને સારી છાંદગીને ધર્મક્રિયાઓ માટે રોકી લેવાની જરૂર છે.

વળી ધર્મક્રિયાઓ કાલે કરીશું એમ તો જેની પાસે બલિષ્ઠનું વિશિષ્ટ જ્ઞાન હોય તે જ કહી શકે. અન્યને કહેવાનો અધિકાર નથી.

: ૧૧૬ :

વળી નીતિશાસ્ત્રના કથન મુજબ આપણે વિદ્યા ભણવી હોય અગર પૈસા કમાવા હોય ત્યારે એમ માની લેવું કે હું કદી મરવાનો નથી.

પરંતુ

ધર્મકરણી કરવી હોય ત્યારે તો મને મરણે ચોટલીથી પકડ્યો છે. એમ ધારીને ધર્મ કરવો. તો જ વિદ્યા, પૈસા, અને ધર્મપ્રાપ્તિ થઈ શકશે.

કુંકમાં

ધર્મના કાયોમાં કદી પણ ઢીલ કરશો નહિ.

કારણ કે

Delay is dangerous.

કહ્યું છે કે—

કાલ તારું આજે કરે, આજ તારું કરે અમ; વખત વીત્યો જત હો, ફીર કરેગો કમ.

Time and Tide, wait for nobody.

ગ્રમ્ય અને બરતી દોષની રાહ જોતા નથી.



યાચક કે ઉપદેશક ?

આપણે આંગણે ગરીબ બીખારીઓ ન છુટકે બીચારા બાંગવા આવે છે ત્યારે બહુ જ થોડા માણસો તેને ડાં, રાટલા, પૈસા વિગેરે આપી તેની આપત્તિને ફર કદે ન્યારે ઘણા માણસો એવા પણ હોય છે કે રાટલા-રાટલી આપવાને બદલે-સાલા, જાડો-પાડો જેવો થયો છે. માતાં શું ટાઢ વાય છે ? વિગેરે ઠણી ગાળ આપે છે.

ભલે, આપણે તેમને જરૂરી વસ્તુ ન આપી શકીએ પણ ગાલી-પ્રહાર હરગીજ ન કરવું.

કેટલાક લોકો એમ પણ માનતાં હોય છે કે આપવાથી ઘટી જાય છે. પરંતુ એ માન્યતા બીજી જોડી છે. આપવાથી વસ્તુઓ વધે છે પણ કદી ઘટતી નથી.

જુઓ ! ગાયને રાજ દોતાં રહો તો રાજ ફૂલ આપે છે. ને બગીચામાંથી રાજ પુષ્પો ચૂંટાતા રહે છે. તે બગીચામાં બીજે દિવસે નવીન પુષ્પો આવી જાય છે. આપણે ભણેલ વિદ્યા બીજાને આપીએ છીએ તો વિદ્યામાં વધારો થાય છે. ને કુવામાંથી રાજ પાણી બરાબ છે તે કુવાનું પાણી સ્વચ્છ રહે છે. એટલું જ નહિ પણ રાજ તેમાં વધારો પણ થાય

છે. તેમજ લક્ષ્મી પણ સારા કાર્યોમાં વાપરવામાં આવે છે તે તે પણ વધતી જ લાય છે.

આ બધી વસ્તુઓ વાપરવાથી વધે છે, પણ ઘટતી નથી.

માટે આપણી શક્તિ અને ભાવના મુજબ થોડામાંથી પણ થોડું આપી બીજારીઓના હુઃખને દૂર કરવું જોઈએ.

તું તારા કર્મ લોગવ. પાછલા ભવમાં પાપ કરતાં વિચાર ન કર્યો અને હુમારી પાસે માંગવા આવે છે. તો તેમાં હમો શું કરીએ ? કયાં કર્મ તો સૌને લોગવવા જ પડે છે. એમ કીલોસોફીનું જ્ઞાન આપી છટકી જવાની ચાલબાજી કદી દરવી નહિં.

હા ! બીજા માંગવી એ પાપનું ફળ છે. તો હવેપાપના કામો દરશો નહિ. એમ સમજાવવું ખરું પણ આપણે આપણી દેશજમાંથી છટકી ન જવું.

થોડામાંથી થોડું આપી ચાચકના હુઃખને દૂર કરવા જાનવું દરવાની જરૂર છે.

વળી કવિ તો બીજારીને બીજારી કહેતા નથી. પણ એક જાનના ઉપદેશકો કહે છે. કહ્યું છે કે—

મિથુકા નૈવ યાચન્તે, વૌચયન્તિ મૃદે મૃદે ।

દીયતાં દીયતાં લોકા, અદાત્તઃ ફલમિદમ્ ॥

અર્થ:—બીજારીઓ કદી માચના કરતા નથી. પરંતુ મરે હશે એ વખતે આવે છે. એ વખતેમાં તે કહે છે કે—મેં દોડો ! હમને કંઈ આપો, કંઈ આપો. પાછલા ભવમાં હમોએ

કાંઈ આપ્યું નથી, તેથી હમારી આ દ્વંદ્વા યઇ છે. અને પાપી પેટ ભરવા માટે હાથમાં ચપણીયું લઇ ફરીએ છીએ. જો તમે પણ આ ભવમાં દોષને કાંઈ આપ્યો નહિં તો આવતા ભવમાં તમારે પણ આણું ચપણીયું હાથમાં લઇ સીખ માંગવી પડશે.

ડુંકમાં

જેટલું જ દહેવાણું કે આંગણે આવેલા દોષને પણ આપ્યા વિના પાછો મોકલ્યો નહિ. અને તેમ નહિ જને તો તેમનો તિરસ્કાર તો કરી કર્યો નહિ.



કંસારાના કબુતર

કંસારાની હુકાને રોજ આવીને એસનાર કબુતરો કંસારાના પાસણુ ઘડતી વખતે થતાં અવાજથી ગભરાઈને ઉડી જતાં નથી. કારણ કે, તે સમજે છે કે આ કંસારો રોજ પાસણુ ઘડવાનું કામ કરે છે. તે મને કાંઈ ઉડાડવા અવાજ કરતો નથી. જ્યારે અન્ય કબુતરો સામાન્ય અવાજને સાંભળીને એકદમ ઉડી જાય છે.

તે જ મુજબ નિયમિત વ્યાખ્યાનમાં આવનારા ઘણા શ્રોતા-જનો પણ કંસારાના કબુતર જેવા જ હોય છે. તેઓ પણ એમ સમજે છે કે ધર્મનો અને ત્યાગનો ઉપદેશ આપવો એ એમની ફરજ છે. અને આપણે તેઓ કહે તે સાંભળવાની જરૂર છે. આવા વ્યાખ્યાન શ્રવણથી જીવનમાં જરૂરી પડેલા આવશે નેઈએ, તે કદી આવતો નથી અને આત્મા ઘાંચીના બાગદની માફક ત્યાંનો ત્યાં જ ફર્યા કરે છે. જ્યારે કેટલીક વખત કોઈ કોઈ વખત આવનારા શ્રોતાજનો વ્યાખ્યાનમાંથી ઘણું યોગ્ય લઈને પણ જાય છે. અને જીવનમાં જરૂરી સુધારા કરવા મંદી જાય છે.

રોજને રોજ વ્યાખ્યાન સાંભળનારા એક શેકનું દર્શન આપુલ જેવું છે.

કોઈ એક ગામમાં ત્યાગી, વૈરાગી, સુવિહિત મુનિરાજ ચાતુર્માસ માટે પધાર્યા છે. તેમના વ્યાખ્યાનમાં દરરોજ ઘણી સારી સંખ્યાની હોજરી રહે છે. પણ તે ગામના એક ભાવિક શેઠ જ્યાં મુખી આવે નહિ ત્યાં મુખી મંગલાચરણ ચરૂ થાય નહિ.

એક વખત શેઠને આવવાનું ઘણું મોડું થયું એટલે કંટાળીને મહારાજશ્રીએ વ્યાખ્યાન તો ચરૂ કરી દીધું. શેઠ તે દિવસે ખૂબ મોડા આવવાથી મહારાજશ્રીએ પૂછ્યું કે, કેમ ? આજે આટલું બધું મોડું કયું ? શેઠે જવાબમાં જણાવ્યું કે, મહારાજશ્રી ! સંસારના રગડા ઝલડા એવા જ હોય છે. એમાં આપને કાંઈ જાણવાની જરૂર નથી. પણ મહારાજશ્રીની જાણવાની ખૂબ છરાસા થવાથી તેમણે કહ્યું કે, ગમે તે હોય, પણ મને કદાચ વિના છુટકો થવાનો નથી. મહારાજશ્રી આગળ કાંઈપણ ખાનગી રાખવું ન થટે. માટે જે હોય તે કહો.

ખૂબ આશ્ચર્ય થતાં શેઠ બોલ્યા કે એ તો જરા એમ હતું કે હું વ્યાખ્યાનમાં આવવા તૈયાર થયો એટલે મારો છોકરો ચરીકાન્ત કહે છે કે, બાપાજી ! આજે રવિવાર હોવાથી હું પણ વ્યાખ્યાનમાં આવું છું. ત્યારે મેં કહ્યું કે, બેટા.....તારા જેવા કાચા મગજના છોકરાઓનું ત્યાં કામ નથી. તેણે આવવાનો આશ્ચર્ય ચાલુ રાખ્યો, અને મેં નહિં લાવવાનો કદાચક ચાલુ રાખ્યો. આમ રકઝકમાં સાહેબ ! ઘણું મોડું થઈ ગયું.

મહારાજ સાહેબ કહે છે કે, આટલી બધી રકઝક કરવાને બદલે વ્યાખ્યાનમાં લાંબા હોત તો શું થાત ?

શેઠ કહે છે કે, સાહેબ ? લાવવામાં હરકત ન હોય પણ આપની ત્યાગ વાણીનો ઘોષ રોજ જ્યાં વરસતો હોય ત્યાં હમારા જેવાને તો કાંઈ અસર નહિ થાય. કારણ કે આ પાટ ઉપરથી હમારી છાતી ઉપર તો ત્યાગધર્મના ઘણાએ નગારા ગગડી ગયા પણ હમારો કુંમળા મગજનો શશી હમારી પાસેથી ખુસી તમારી પાસે વસી જાય તો મારે ઘરે તો ખંભાતી તાળું જ મારવું પડે ને ? મહારાજશ્રી સમજી ગયા કે આવાઓને માત્ર સાંભળવાનું એક જાતનું વ્યસન પડી ગયું હોય છે. પરંતુ ત્યાગ વાણીના પાનથી જે કાંઈ પોતાના કે અન્યના જીવનમાં સુધારો કરવો જોઈએ તેમાનું કાંઈ જ દેખાતું નથી. ખરેખર ? મહારાજ કહેતા બલા, અને હમ સુનતા બલા એના જેવી વાત હોય તો આત્મકલ્યાણ થવું સુરકેલ છે. આ પરિસ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર ચામ તો જ વ્યાખ્યાન શ્રવણની સફલતા થઈ શકે.



વચન પુરુષાંજલિ

- ૧ જીવનમાં જોટલી જરૂર અન્ન-પાણી અને હવાની છે તેના કરતાં કમ ઘણી વધારે ધર્મની જરૂર છે.
- ૨ કસોટો રૂપીયાનો ઢેર તારે ત્યાં હોય તો તેથી તને શું ? તારી સાથે તો તે જોટલા દ્રવ્યનો સમ્બંધ કયો હશે તેટલો જ આવશે.
- ૩ કામા એ નિર્જાનું નહિ પણ વીરનું ભૂષણ છે.
- ૪ ચેક નોકરને છુટો કરે તે પહેલાં નોકર ચેકને રાજીનામું આપે તેમાં તેનું ડહાપણ ગણાય છે. તે જ મુજબ વૈભવ વિલાસો તમોને છોડીને આલ્સા બાપ તે પહેલાં તમો તેને છોડી દો એ વધારે ડહાપણમરેતું છે.
- ૫ સદાચાર એ માણસાઈ અને દુરાચાર એ ષયુતા.
- ૬ પાપ કરવું પડે ત્યાં પશ્ચાત્તાપ કરજો પણ પાપનો ખચાવ કરવાની ધીકાઈ તો કદી કરશો નહિ.
- ૭ માનવજીવને જીવતા શીખવે તે જ સાચી વિદ્યા, જેમના જીવનમાં પણ જેવી ચેટા દેખાય ત્યાં સાચું જ્ઞાન નથી એમ સમજવું.
- ૮ પરહોક નથી એમ માનીને પણ સદાચારનું પાલન કર-

નારાને કશું જ સુકથાન નથી; પણ પરલોકે જ નીકળ્યો
તો નાસ્તિકને મોરારજી મીલની ચાદર ઝોઢીને પેક
મૂકવી પડશે.

૯ તમોને જે વર્તન પસંદ ન પડે તેવું વર્તન અન્ય કોઈ
પણ પ્રત્યે ન કરવું એ ધર્મનો ટુંક સાર છે.

૧૦ સુસાક્ષરીમાં મળેલાં સુસાક્ષરનું ફરી મિલન જેમ સુશકેલ
છે તેમ ફરી માનવજીવન પામવું એ તેથીએ વધુ
સુશકેલ છે.

૧૧ પાપના કાર્યોને છોડી પુણ્યના કાર્યોને આદરે તેવું જ
નામ પડિત અને તે જ સાચો જાણકાર.

૧૨ જીવનમાં ધીનજરૂરી અને દેખાદેખીથી થતો ખર્ચ એટલો
કરવામાં આવે તો ખર્ચ પુરો પડતો નથી એ ફરિયાદ
થોડી ઘણી દૂર થયા વિના રહે નહિ.

૧૩ નિર્ધન એવો ધર્મી સાચો ધનાઢ્ય છે જ્યારે ધનવાન
એવો અધર્મી સાચો કંગાળ છે.

૧૪ પુણ્યોદયથી પ્રાપ્ત થએલી લક્ષ્મીને પોતાની ઇચ્છા મુજબ
ધર્મના કાર્યોમાં વાપરે તે લક્ષ્મીનો સાચો માલીક.
ળાડીના તેને સાચવી રાખનારા તેના દાસ અગર ભૈયાજી છે.

૧૫ જે કાંઈ બહુ-બહુ થાય છે તે તમારા કરેલા સુમાસુમા
કર્મોનું પરિણામ છે. અન્ય તો તેમાં નિમિત્ત માત્ર ગણાય.
નિમિત્તને દોષિત કદી ગણ્યો નહિ.

૧૬ રાત્રી અને સંપત્તિનો ઉપયોગ સૌ કોઈને સુખી કરવામાં
આવે. જેઓ કોઈને સંપત્તિમાં તેનો દુરુપયોગ થાય છે.

૧૭ બીજાને શીખામણ અને સલાહ આપવા તૈયાર થાઓ છો. તેજ શીખામણ સલાહનો તમે જમલ કરવા તત્પર રહો.

૧૮ બીજા માંગીને પેટ ભરવું એ એક ખરાબ વીજ છે. પરંતુ બીજાને હુડી, કગો, ફટકો અને અન્યાય કરી પેટ ભરવું તે તેનાથી વધુ ખરાબ છે.

૧૯ શરીરના શણગાર બહે સોનું ચાંદી હોય પણ આત્માના અલંકાર તો સાચુ અને સાદાર્થ છે.

૨૦ વામણનો કાંટ તો ઘણીય વખત કાઢ્યો. પરંતુ હવે વાસનાનો, કાંટ કાઢવાની જરૂર છે.

૨૧ શત્રુ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એજ આત્માના વાસ્તવિક શત્રુઓ છે.

૨૨ જન્મ-મરણ નામના ભયંકર દરોને દૂર કરવાની શામળાજી ઔષધિ માનવ જન્મમાં જ મળે છે. માટે જ તે જન્મની દુર્લભતા મનાય છે.

૨૩ પૈસા કેશતા સચુવ પ્રાપ્તિ માટે વધુ કાળજી રાખો.

૨૪ છવનને ભરબાદ કરનારા ઈશ્વરી, અનિતિ, પ્રત્યક્ષ, નિંદા અને વિક્રયા આદિ દ્રુત્યોને દેશવટો આપો.

૨૫ થાક શામળે કે મૂત્રુ વહેતું જગર મિત્રું આવવાનું તો છે જ. પણ આવે તે પહેલાં પરદોષ માટે ધર્મ જાણતી સત્વર કરી તૈયાર રહેવાની જરૂર છે.

૨૬ સરસવ બેટલું વિવરણું સુખ મેરૂ પવંત બેટલા દુઃખને

- ઉત્પન્ન કરે' છે. માટે સોના સાઠ કરવા જેવા એ ગંઠ
ધંધાને ડાહ્યા માણસોએ છોડી દેવાની જરૂર છે.
- ૨૭ અહિંસા, સંયમ અને તપનું જ્યાં સંપૂર્ણ પાલન અને
સાચી વ્યાખ્યા હોય ત્યાં જ સત્ય ધર્મ હોઈ શકે છે.
- ૨૮ સૂર્યની સામે ધૂળ ફેંકનારની આંખમાં જ ધૂળ પડે છે.
તેમ સજ્જનોનું જગાડનાર પોતાનું જ જગાડી રહ્યો છે.
- ૨૯ અન્યના ગુણો જોતા શીખો અને પોતાના અવગુણ જુઓ
તો તમે સંપૂર્ણ ગુણી બન્યા વિના રહેશો નહિ.
- ૩૦ જીવનમાં આવતા સુખ-દુઃખોના પ્રસંગો એ પૂર્વકૃત
કરાયલા શુભાશુભ કર્મને આભારી છે. એમાં પરમ કૃપાળુ
પરમાત્માનો જરા પણ હસ્તક્ષેપ નથી માટે ઇશ્વરના ઉપર
જોટો ટોપલો એઢાડવો નહિ.
- ૩૧ જનસેવા એ તો દયાનો સંકુચિત સિદ્ધાંત છે, જ્યારે
જીવમાત્રની સેવા એ વિશાળ અને ઉઠાર સિદ્ધાંત છે.
તેના પ્રચારમાં જ સૌનું હિત રહેલું છે.
- ૩૨ તમારી સફળતિનો આધાર લોકોની સલામ કે જોડી
વાદવાદ ઉપર નથી. પરંતુ તમેજી જીવનમાં પાળેલા
મુંદર આચાર ઉપર છે.
- ૩૩ સૌથી માટે સુખી તો તે છે કે જે જ્યારે જોડનું અને
જેનું મહે તેમાં જ સંતોષ ધારણ કરે.
- ૩૪ તમે જેને સુખી બનવા ઇચ્છતા હો, તો દોષતા પણ
સુખને લાંટી દેવાની અને દોષપણ સુખીને દેખી ઇર્ષ્યા
કરવાની અધમ પ્રવૃત્તિને છોડી દો.

૩૫ સંપત્તિમાં અને વિપત્તિમાં સમાન ભાવ રાખે એ જ જ્ઞાની. સંપત્તિમાં કુલાઈ નાથ અને વિપત્તિમાં મૂંઝાઈ નાથ એ જ અજ્ઞાની.

૩૬ સ્વ પ્રશંસા અને પરનિંદા કરનારાઓનો જગતમાં તોટો નથી. પરન્તુ સ્વનિંદા અને પર પ્રશંસા કરનારા કોઈ વિરલા જ હોય છે.

૩૭ લક્ષ્મીના હાથને અને લોગના લીખારીને ધર્મનો અને પરલોકનો વિચાર સરખો આવવો મુશ્કેલ છે.

૩૮ આયુષ્ય અસ્થિર છે, લક્ષ્મી અચલ છે, સ્વજન સંબંધી સ્વાર્થી છે, વૈભવ વિલાસ વિનાશી છે. માટે જ સુગ પુરુષોએ અવિનાશી ધર્મનો સંશ્લેષ કરી લેવાની જરૂર છે.

૩૯ નિષ્કળ ગયેલી વ્યાપારની મોસમ ફરી મળે છે, પરન્તુ ધર્મ ક્રમાવા માટે પ્રાપ્ત થયેલ માનવ જન્મની મોંઘી મોસમ હાથમાંથી ખસી જતાં ફરી હાથ આવવી મુશ્કેલ છે.

૪૦ હીરા, માલુક અને સોનાના હાગીનાથી શરીર ચોલે છે પણ આત્મા તો સદાચાર રૂપ આબૂષણથી જ ચોલે છે.

૪૧ સત્તા અને અધિકારની સફળતા ચૌનું બહું કરવામાં છે. બીજને દુઃખી કરવાથી તે કલંકીત થાય છે.

૪૨ ભક્ષ્ય, અભક્ષ્ય, પેય, અપેય, કર્તવ્ય, અકર્તવ્ય આદિનો વિવેક પશુઓને હોતો નથી. માનવજીવનમાં પણ તેનું દેવાણું હોય તો તે જીવન પણ પશુજીવન જ છે.

૪૩ આત્મા, જન્મ-મરણના ભયંકર વ્યાધિથી પીડાઈ રહ્યો છે.

એમાંથી તેને મુક્ત કરવા માટે અર્હિસા, સંયમ અને તપ એ એક રામબાણુ ઔષધ છે.

૪૪ એક માનવ, એક પશુ, એક દેવ, એક નારકી, વડી માનવોમાં એક સુખી, એક દુઃખી, એક રાજા, એક રંક, એક શેઠ, એક નોકર, આદિ જીવોની ભિન્ન ભિન્ન અવસ્થાઓ પુણ્ય-પાપ અને પરલોકને સાળીત કરવા માટે સચોટ પૂરાવા છે.

૪૫ રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ જ તમારા આત્માના શત્રુઓ છે. અન્યમાં શત્રુત્વી કલ્પના કરવી એ નરી અજ્ઞાનતા છે.

૪૬ અનિતિ, પ્રપંચ, વિશ્વાસઘાત, છેતરપીંડી, સ્વાર્થવૃત્તિ, કપટ, કળા, ઠગવિદ્યા, ઇર્ષ્યાજી અને નિહક સ્વભાવ, ધર્મ-દ્વેષ, દુરાચારની દુષ્ટ ભદ્રી, માનવસેવાના નામે થતી ઘોર દિસા, સ્વતંત્રતાના નામે પોસાતી સ્વચ્છંદતા આદિ દ્રશ્યબોને દેશવટો ન દેવાય ત્યાં સુધી આત્માની અગર દેશની આબાદીની આશા રાખવી વ્યર્થ છે.

૪૭ પોતાની શ્રીને શ્રીતાજી બનાવવાની ભાવનાવાતાએ સ્વયં રામચંદ્રજી બનવાની જરૂર છે.

૪૮ અન્યમાં રહેલા એકાદ અવગુણરૂપ વાંકા અંગને દેખી ટીકા કરનાર ઉંટ જેવા માનવીઓએ પોતાના અઢાર વાંકા અંગોને પદ્મ જેવાની જરૂર છે.

૪૯ મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવતી કૌરી પદ્મ ધર્મક્રિયા વધુ જ્ઞાનદાયી થાય છે.

Golden Sentencies

The best way to succeed in life is to act on the advice you give to others.

જિંદગીમાં ફક્ત મેળવવા માટે સૌથી સરસ માર્ગ તે છે કે, જે શિખામણ તમે બીજાને આપો છો તેનો પ્રથમ તમે અમલ કરતાં રહો.

Pure charity is the desire to be useful to others without thought of recompense.

બદલો મેળવવાના વિચાર વિના બીજાને ઉપયોગી થાઓ એ જ પુરુષાર્થ અપાયેલું દાન શુદ્ધ દાન કહેવાય છે.

Patience and Perseverance Over come mountains.

ધીરજ અને અંતીલાપણું ગમે તેવા વિઘ્નરૂપ વાઢ્યોને વિખેરી નાંખે છે.

If you want to gether honey don't kick over the beehive.

જેનાથી તમાને ફળની પ્રાપ્તિ થતી હોય તેનો નાશ કરો નહિ.

- 5 One picture is worth ten thousand Words.

એક ચિત્ર દશ હજાર શબ્દોની ગરજ સારે છે. (આથી મૂર્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ થાય છે.)

- 6 Religion is a Prime necessity for all.

ધર્મ એ સૌને માટે અત્યંત જરૂરી વસ્તુ છે.

- 7 The great aim of education is not knowledge but action.

શિક્ષણ લેવાનો મુખ્ય હેતુ માત્ર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ નથી પણ આચરણ છે.

- 8 Every man is my superior in Some Way. In that I can learn of him.

દોષ અપેક્ષાએ દરેક માણસ મારાથી ચઢીયાતો છે. આ માન્યતાવાલાને દરેકમાંથી કંઈ ને કંઈ શિક્ષણ મળી રહે છે. (વાલ્કલિપિ દિત્તં ગ્રાણં) આ સંસ્કૃત વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને અનુસરતું છે.

- 9 Obedience alone gives the right to command.

વડીલોની આજ્ઞાને આધીન રહેનારાઓને જ જીત ઉપર હુકમ કરવાનો અધિકાર રહે છે.

- 10 The whole Science of the life is to avoid Sowing the seeds of regret.

જીવનના વૃક્ષને ઉત્પન્ન કરનાર પાપરૂપ જીવ જાય છે, માટે પાપની ખેતીને નિવાંજતી આપવી એ જ જીવંતીમાં પ્રાપ્ત કરવા લાયક કાર્ય પદાર્થ વિગત છે.

11 United we stand and divided we fall.

સંગઠન વિનાના સમાજનો અગર દેશનો વિનાશ થતાં
વાર લાગતી નથી.

12 Labour to learn, before you grow old; Because
Learning is more precious, than silver or gold.

Silver and Gold would vanish away But
acquired knowledge will not decay.

મોટા યાત્રી એ પહેલાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન
કરે. કારણ કે સોના-ચાંદી કરતાં વધુ જ્ઞાન વધુ કિમતી
છે. સોનું અને ચાંદી નાશ પામશે પણ પ્રાપ્ત કરેલું જ્ઞાન
નાશ થશે નહિ.

13 Care more for others than for your self.

તમારી જાત કરતાં બીજા માટે ઠાળણ વધુ રાખો.

14 Purity of mind is the most essential thing
for a man to be great.

માનસિક પવિત્રતા એ મોટા માણસ થવા માટે સૌથી
ઉપયોગી વસ્તુ છે.

15 Care more for virtues than for money.

ધૈર્ય કરતાં સફળતા માટે વધુ ઠાળણ રાખો.

16 Let this be your motto that what is truth
is mine.

સાચું એ માફ એજ તમારો સિદ્ધાંત હોવો જોઈએ.

17 Master your passions and heaven is not far.

ઇંદ્રિયોના વિષયો ઉપર કાબુ મેળવો એટલે સ્વર્ગ તમારી હથેળીમાં છે.

18 First deserve and than desire.

પહેલા યોગ્યતા મેળવો અને પછી ઇચ્છા કરો.

19 Once failure is half Success.

એક વખત નાસીપાસ થએલો અર્ધ સુતેહમંદ ગણાય છે.

20 Honour end shame from no condition rise,
act well your part and there the honour lies.

માન અગર અપમાન કોઇપણ પરિસ્થિતિમાંથી ઉત્પન્ન થતાં નથી, તમે તમારો પાઠ સારી રીતે બજવો તો તમારો સન્માન એકેલું જ છે.

21 Do unto others as you would have others to do unto you.

જેવો વર્તાવ તમે જીભ પાસે કરાવવા માગતા હો તેવું વર્તન તમે જીભ પ્રત્યે કરો.

22 Nothing is good or bad but 'thinking' makes it so.

કોઇ વસ્તુ સારી અગર ખરાબ નથી, પણ તમારા વિચારો તેમ તમોને બનાવે છે.

23 Biggest room in the world 'is' the room for self improvement.

તમારા અવકાશનો સફાઈપયોગ ને ઠોઈપણ વસ્તુ
માટે હોય તો તે તમારા આત્માને સુધારવા માટે છે.

- 24 Never Smile on other people's faults; your
Own faults may be a huge joke to others.

દોષની ભૂલ તરફ તમો હસો નહિ, કારણ કે તમારી
ભૂલ પણ બીજા માટે વધુ હાસ્યને પાત્ર હશે.

- 25 Love of money is the root of evil.

પૈસાનો પ્રેમ સઘળા પાપોનું મૂળ છે.

- 29 Every Ounce of pleasures brings its pound
of pains.

સરસવ જેટલું સુખ મેરૂપર્વત સમાન દુઃખને લાવે છે.

- 27 An ounce of practice is worth than twenty
thousand tons of big talks.

મોટી મોટી વાતો કરવા કરતા થોડુંક પણ કરી બતા-
વવાની કૌશલ ઘણી છે.



ગીર્વાણ રત્નકર્ણિકા

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

ધર્મની ગતિ ત્વરિત છે, અર્થાત્ ધર્મના કાર્યમાં ઢીલ કરવી નહિ.

૨ કંદર્પદર્પદલને ચિરલા મનુષ્યાઃ ।

કામદેવના અભિમાનને ચુરનારા જગતમાં બહુ વીરલા (અદ્ય) મનુષ્યો હોય છે.

૩ ગુણેષુ યત્નં ક્રિયતાં કિમાટોપેઃ પ્રયોજનમ્ ।

શુભને વિષે યત્ન કરો, 'જોડા આડંબરનું' પ્રયોજન નથી.

૪ વ્રાતાશિખરમ્થોડપિ કાકઃ કિં ગમહાયતે ? ।

મંદિરના શિખર ઉપર બેઠેલો કાગડો શું ગરડનું આવરણ કરી શકે ખરો ?

૫ પ્રાચેનાત્થમમધ્યમોત્તમગુણઃ સંસર્ગતો જ્ઞાયતે ।

ધર્મ કરીને અધમ, મધ્યમ અને ઉત્તમ શુભની પ્રાપ્તિ સંસર્ગથી થાય છે.

૬ ચત્તુર્થે વિરિતા ચઢાડાઢાઢે ટેનિ પ્રમાણં દિ તત્ ।

પૂર્વમાં વિધિએ લલાટરૂપ પાટીયા ઉપર જે લખ્યું
હોય તેજ પ્રમાણે થાય છે.

૭ પર્મ પૂર્વે પઞ્ચગાયત્રી :

પર્મનું આચરણ કરે તેજ પદ્ધતિ સમજવો.

૮ પાદરો ભાષના ધમ્ય મિદ્ધ મંવતિ લાદરો.

જેની જેવી ભાષના હોય છે તેવી તેને શિદ્ધિ થાય છે.

૯ પ્રજ્ઞાચારિ તદ્દા શુચિ :

પ્રજ્ઞાચારી પુરૂષો સદાને માટે સ્વચ્છ છે.

૧૦ ગૃહોત્તર દશ વેદોયુ મુનુના ધર્મમાર્ગેનું.

મુનુએ ઘોષીલીથી જાણે પદ્ધતિ ન હોય એમ સમ-

જાને કરેકે ધર્મની આચરણ કરવી એકલે.

૧૧ મનસિ ચ પતિગુરે ચોર્ધવાન્ કો દરિદ્ર :

મન એ અંતરિક્ષ જાણી જાય તેા જગતમાં કોઈ પિજા-

વાળો એ નથી અને કોઈ દરીદ્રો પણ નથી. માટે મનને

જ સમજાવવાની જરૂર છે.

૧૨ માયદ્રોના ન વચ્ચનિ દત્તારના મનુષ્યા :

આ પૂર્વમાં ધણા રત્નો છે પણ કામ્યદીન પુરૂષો

એક યજ્ઞ નથી.

૧૩ અદ્યતમેવ કોત્તરે જનં કમં દુર્મનુષ્ઠનું :

કરેકા દુર્મનુષ્ઠ અદ્યતમેવ કોત્તરે કો રૂપે

કોત્તરે જા જો છે.

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યારે
પાણ શી રીતે બંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલા પાણ
ખાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિધાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિધાન છે.

૧૬ નહિ સુત્રસ્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુખે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વઙ્ગલ્લેપો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વઙ્ગલેપના જેવું થશે.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન બોલવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી જાય છે ?

૨૦ ધર્મેણ હીનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ।

ધર્મવિહીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ પરોપકારાય સતાં ત્રિભૂતયઃ ।

અન્યન પુરુષોની લક્ષ્મી પરોપકાર માટે હોય છે.

૨૨ અપ્નવત મર્વે મૂંઝુ યઃ પડ્યતિ ન પડ્યતિ ।

પેનના અત્મા જેવો જ બીજાના આત્માને જે મુઝે
છે તે જ દેખનારા છે. (બારી આંધળા છે.)

૨૩ નરસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

‘ જેણે પુણ્ય કર્યું ’ છે તેવા મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તે
એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૨૪ ન ચલતિ લલુ વાસ્ત્ય સજ્જનાનાં કશચિન્ ।

સજ્જન પુરૂષો જોવા પછી કદી ફરી જતાં નથી.

૨૫ ન્યાયાત્ પયઃ પ્રવિચ્છન્તિ પદં ન ધીરાઃ ।

ન્યાયના માગંથી ધીર પુરૂષો એક ડગલું પણ
ખસતા નથી.

૨૬ રક્ષન્તિ પુણ્યાનિ પુરા કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રક્ષણ કરે છે.

૨૭ કિમભ્યાસસ્ય દુષ્કરં ।

‘ અભ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? ’ અર્થાત્ પ્રેક્ષીસથી
દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ મતમજ્ઞો હિ દુઃસાય પ્રાણા જન્મન્તિ જન્મન્તિ ।

મતનો ભંગ કરવો તે દુઃખને માટે શાય છે. પ્રાણ
તો ફરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ મતભંગ કરવા
કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હસ્તાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં હિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ ચાલી ગયા પછી શોક કરવો બ્યથે છે.

૩૦ યા રોપાન્ પર દોષોક્તિ સા નિંદા યત્તુ કચ્ચતે ।

દોષથી પારકાના દોષોને કહેવા તેને જ નિંદા કહેવાય
છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિંદા નથી.

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુભી અને શુભનો
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

આંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપનામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિહાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રમું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોડો
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલહો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કળયો થતો નથી.

૩૬ કરણહરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

છદ્રિયોડ્ધી હરણીયાને બાંધવા માટે કાઈ બળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોહમયી પ્રમાદમદિરા મુન્મત્તભૂતં જગત્ ।

મોહમયી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઈન્મત
બન્યું છે.

૩૮ નિષ્કાજ્ઞાનં મમનં તત્ દદ્ધ લોકોપયોગી યત્ ।

માત્ર આ લોકમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિષ્કાજ્ઞાન કદિયેમાં આવે છે.

: ૧૩૯ :

૧૯ ને ચારિણા શુદ્ધયતિ ચાન્તરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુદ્ધ થતો નથી.

૪૦ હ્રદયચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ।

હ્રદય મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નદિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્તાદ્દય યાદૃક્ કાંસ્યાત્ પ્રજાયતે ।

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાનો રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા ખોટીનો અપકો બારે હોય છે.

૪૨ આત્મનઃ પ્રતિકુલાનિ પરેષાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાચો પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કદી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં દશવર્ષાણિ તિષ્ઠતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જિત કરેલું વસ્તુ દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકઞ્ચર્યાનાં ભવતિ વિનિષ્ઠાતઃ શતમુસઃ ।

વિવેકથી બ્રહ્મ બનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે યદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

પુરક દિવસના નથી દેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ તુળા ન જીર્ણા વયનેય જીર્ણાઃ ।

: ૧૪૦ :

તૃષ્ણા કદી ભૂષું થતી નથી. હમો ચોતે જ ભૂષું
થઈએ છીએ.

૪૭ વિભૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

મૂખી માણસોએ મૌન સેવણું એ જ તેમણું ભૂષણ છે.
૪૮ આઘ્રાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિણુ યઃ સાધુઃ સ સાધુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે ભણું કરે છે તેને જ
મહાન પુરૂષો સજ્જન કહે છે.

૫૧ નાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી આન્યથા (ગુહું) જોતતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાઢા ય વિવાગ કમ્મુણો સમયં ગોચમ ? મા વમાચ્છ
કમંના વિપાકો ગાઢ છે. માટે હે ગોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ યો હં નતિય મે કોદ નાદમન્નસ્સ કસ્સદ્દ ।
હું એકલો છું, માંડ કોઈ નથી, હું કોઈનો નથી.
- ૩ નાણંમિ રક્ષમંતો લહ્હ લહ્હ કેવલનાણં ।
જાન બધાવામાં ઉદ્ધમ કરનારો કેવળ જ્ઞાનને જાદી
મેળવી શકે છે.
- ૪ દિયયંમિ વીયરાઓ ન ધારિઓ હારિઓ જમ્મો ।
જેણે હૃદયમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનો જન્મ એળે શુભાચ્યો છે.
- ૫ મક્કસંતો જિજ્ઞવ્યં ળળંતસંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રવ્યનું બસણ કરનારો જ્ઞાનંતકાગ મુધી સંસારમાં
પરિભ્રમણ કરે છે.
- ૬ રક્ષંતો જિજ્ઞવ્યં પરિત્ત સંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરનારો અદ્ય સંસારી થાય છે.

- 5 One picture is worth ten thousand Words.

એક ચિત્ર દશ હજાર શબ્દોની ગરજ સારું છે. (આથી મૂર્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ થાય છે.)

- 6 Religion is a Prime necessity for all.

ધર્મ એ સૌને માટે અત્યંત જરૂરી વસ્તુ છે.

- 7 The great aim of education is not knowledge but action.

શિક્ષણ લેવાનો મુખ્ય હેતુ માત્ર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ નથી પણ આચરણ છે.

- 8 Every man is my superior in Some Way. In that I can learn of him.

દોષ અપેક્ષાએ દરેક માણસ મારાથી અધીયાતો છે. આ માન્યતાવાલાને દરેકમાંથી કંઈ ને કંઈ શિક્ષણ મળી રહે છે. (ત્રાણાદિપિ દિતે પ્રાણં) આ સંસ્કૃત વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને અનુસરતું છે.

- 9 Obedience alone gives the right to command.

વડીલોની આજ્ઞાને આધીન રહેનારાઓને જ બીજા ઉપર હુકમ કરવાનો અધિકાર રહે છે.

- 10 The whole Science of the life is to avoid knowing the needs of regret.

જીવનના વૃક્ષને દેવતા કરનાર પાપરૂપ બીજા કોઈ છે, મારે પાપની ખેડીને નિર્વાજની આપની એ જ જીવનમાં પ્રાપ્ત કરવા હવે સારું પાપરૂપ વિગત છે.

- 11 United we stand and divided we fall.

સંગઠન વિનાના સમાજનો અગર દેશનો વિનાશ થતાં
વાર લાગતી નથી.

- 12 Labour to learn, before you grow old; Because
Learning is more precious, than silver or gold.

Silver and Gold would vanish away But
acquired knowledge will not decay.

મોટા થાઓ એ પહેલાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન
કરો. કારણ કે સોના-ચાંદી કરતાં પણ જ્ઞાન વધુ કિમતી
છે. સોનું અને ચાંદી નાશ પામશે પણ પ્રાપ્ત કરેલું જ્ઞાન
નાશ થશે નહિ.

- 13 Care more for others than for your self.

તમારી બાંહેધ કરતાં બીજા માટે કાળજી વધુ રાખો.

- 14 Purity of mind is the most essential thing
for a man to be great.

માનસિક પવિત્રતા એ મોટા માણસ થવા માટે સૌથી
ઉપયોગી વસ્તુ છે.

- 15 Care more for virtues than for money.

ધૈર્ય કરતાં સફળતા માટે વધુ કાળજી રાખો.

- 16 Let this be your motto that what is truth
is mine.

સત્ય એ મારું એજ તમારો સિદ્ધાંત હોવો જોઈએ.

: ૧૩૨ :

17 Master your passions and heaven is not far.
ઇદ્રિયોના વિષયો ઉપર કાબુ મેળવો એટલે સ્વર્ગ
તમારી હથેળીમાં છે.

18 First deserve and than desire.
પહેલા યોગ્યતા મેળવો અને પછી ઇચ્છા કરો.

19 Once failure is half Success.
એક વખત નાસીપાસ થએલો અર્ધ ક્ષેત્રમાં ફ ગણાય છે.

20 Honour end shame from no condition rise,
act well your part and there the honour lies.

માન અગર અપમાન કોઇપણ પરિસ્થિતિમાંથી ઉત્પન્ન
થતાં નથી, તમે તમારો પાઠ સારી રીતે બજાવો તો તમારો
સન્માન એકેતું જ છે.

21 Do unto others as you would have others to
do unto you.

જેવો વર્તોવ તમે બીજા પાસે કરાવવા માગતા હો
તેવું વર્તોવ તમે બીજા પ્રત્યે કરો.

22 Nothing is good or bad but thinking makes
it so.

કેઈ વસ્તુ સારી અગર ખરાબ નથી, પણ તમારો
વિચારે તેમ તમારે મનાવે છે.

23 Biggest room in the world is the room for
self improvement.

તમારા અવકાશનો સફળપરિણામ જો દોષપણ વસ્તુ
માટે હોય તો તે તમારા આત્માને સુધારવા માટે છે.

- 24 Never Smile on other people's faults; your
Own faults may be a huge joke to others.

દોષની જૂલ તરફ તમે હસો નહિ, કારણ કે તમારી
જૂલ પણ બીજા માટે વધુ હાસ્યને પાત્ર હશે.

- 25 Love of money is the root of evil.

પૈસાનો પ્રેમ સઘળા પાપોનું મૂળ છે.

- 29 Every Ounce of pleasures brings its pound
of pains.

સરસ નેટનું સુખ મેરૂપર્વત સમાન દુઃખને લાવે છે.

- 27 An ounce of practice is worth than twenty
thousand tons of big talks.

મોટી મોટી વાતો કરવા કરતા થોડુંક પણ કરી બતા-
વવાની કૌમત ઘણી છે.



ગીર્વાણ રત્નકર્ણિકા

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

ધર્મની ગતિ ત્વરિત છે, અર્થાત્ ધર્મના કાર્યમાં ઢીલ કરવી નહિ.

૨ કંદર્પર્પદ્મલને ચિરલા મનુષ્યાઃ ।

કામદેવના અભિમાનને સુરનારા જગતમાં બહુ ધીરતા (અદ્ય) મનુષ્યો હોય છે.

૩ ગુણેષુ યત્નં ક્રિયતાં કિમાટોપૈઃ પ્રયોજનમ્ ।

શુદ્ધને વિષે યત્ન કરો, જોડા આડંબરનું પ્રયોજન નથી.

૪ કાળાદક્ષિણમ્બોદ્ધિ કાલઃ કિં ગમહાયતે ? ।

મંદિરના ચિખર ઉપર બેઠેલો કાગડો શું ગરૂડનું આચરણ કરી શકે ખરો ?

૫ પ્રાદેશાવનમધ્યજીવમનુગાઃ સંસર્ગનો જાણે ।

સંસાર કરીને અધર્મ, મધ્યમ અને ઉત્તમ ગુણની પ્રાપ્તિ સંસર્ગથી થાય છે.

૬ વત્સ પુત્રે વિશિષ્ટા સ્વદામયદે કેવિન પ્રત્યાજિતિ વત્સ ।

પૂર્વમાં વિધિએ લલાટરૂપ પાટીયા ઉપર જે લખ્યું હોય તે જ પ્રમાણે થાય છે.

૭ ધર્મ ચરતિ પઞ્ચિતઃ ।

ધર્મનું આચરણ કરે તે જ પંડિત સમજવો.

૮ યાદશી ભાવના યસ્ય મિદ્ધ મેવતિ તાદશી ।

જેની જેવી ભાવના હોય છે તેવી તેને સિદ્ધિ થાય છે.

૯ પ્રજ્ઞચારિ સદા શુચિઃ ।

પ્રજ્ઞચારી પુરૂષો સદાને માટે પવિત્ર છે.

૧૦ શૂદ્ધોત્ત્વ ઇવ કેરોપુ મૃત્યુના ધર્મમાપરેત્ ।

મૃત્યુએ ચોટલીથી જાણે પકડ્યો ન હોય એમ સમજીને હરેકે ધર્મની આચરણ કરવી જોઈએ.

૧૧ મનસિ ચ પરિતુષ્ટે કોઽર્થવાન્ કો દરિદ્રઃ ।

મનને સંતુષ્ટિત બની જાય તો જગતમાં કોઈ પૈસા-વાળો એ નથી અને કોઈ દરીદ્રી પણ નથી. માટે મનને જ સમજાવવાની જરૂર છે.

૧૨ ભાગ્યહીના ન પદયન્તિ ઘનુરત્ના વસુંધરા ।

આ પૃથ્વીમાં ઘણા રત્નો છે પણ ભાગ્યહીન પુરૂષો જોઈ શકતા નથી.

૧૩ અવશ્યમેવ મોક્ષઽયં કૃતં કર્મ શુભાશુભમ્ ।

કરેલા શુભ અગર અશુભ કર્મો જરૂર સૌ કોઈને ભોગવવા જ પડે છે.

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યારે
પાણ શી રીતે બાંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલાં પાણ
બાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિવાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિવાન છે.

૧૬ નદિ સુમત્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુલે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વચ્ચન્નેતો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વચ્ચળેપના જેવું થશે.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન બોલવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી જતી છે ?

૨૦ ધર્મેણ દીનાઃ પશુભિઃ મમાનાઃ ।

ધર્મવિદીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ દમોપહાત્ર મનો વિમૂતયઃ ।

દમન પુરોની તકમી પદોપહાર માટે હોય છે.

૨૨ અન્તરમ મંત્રે મૂલેષુ ચ પદ્યર્થિ મ પદ્યર્થિ ।

જે નામ અન્તરમ જેવું જ પદ્યર્થના આનન્દને જે મુખે
હે તે જ પદ્યર્થ છે. (અર્થ આનન્દ છે)

૨૩ નરસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

નેણે પુણ્ય ઠયું છે તેવા મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તે
એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૨૪ ન ચલતિ સત્ત્વ ધામ્યં સજ્જનાતાં કદાચિન્ ।

સજ્જન પુરૂષો ભોલ્યા પછી કદી ફરી જતાં નથી.

૨૫ ન્યાયાત્ વયઃ પ્રવિચલન્તિ પદં ન ધીરાઃ ।

ન્યાયના ભાગથી ધીર પુરૂષો એક ડગલું પણ
ખસતા નથી.

૨૬ રક્ષન્તિ પુણ્યાનિ પુરા કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રક્ષણ કરે છે.

૨૭ કિમઘ્નાસત્ય દુષ્કરં ।

અઘ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? અર્થાત્ પ્રેકટીસથી
દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ પ્રતમજ્ઞો હિ દુઃસ્વાય પ્રાણા જન્મનિ જન્મનિ ।

પ્રતનો ભંગ કરવો તે દુઃખને માટે સાય છે. પ્રાણ
તો હરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ પ્રતભંગ કરવા
કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હતાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં હિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ ચાલી ગયા પછી શોક કરવો બ્યથા છે.

૩૦ યા રોયાત્ વર દોષોક્તિ સા નિદા રાત્તુ કચ્ચતે ।

રોષથી પારકાના દોષોને કહેવા તેને જ નિદા કહેવાય
છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિદા નથી.

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુભી અને શુભનો
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

અંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપનામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિહાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રમું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોડો
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમન્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલ્પદો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કલ્પો થતો નથી.

૩૬ કરણદરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

દરિયોડી હરણીયાને બાંધવા માટે દોષ જાળ લોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોદમયો પ્રમાદમદિગ્ સુન્મત્તભૂતં જગત્ ।

મે.દમથી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઉન્મત્ત
બન્યું છે.

૩૮ ચિત્તવર્ણવં સતતં તત્ત્વ યત્ત્વોત્તોયોમી ચ ।

માત્ર આ વિષયમાં જ ઉપવેશી થઈ શકે તેવા સતતને
ચિત્તવર્ણન કહેવામાં આવે છે.

૩૯ ન વારિણા શુધ્યતિ જ્વાન્તરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુદ્ધ થતો નથી.

૪૦ હ્રદયચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ।

- હ્રદય મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નહિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્તાદ્દગ્ યાદ્વક્ કાંસ્યાત્ પ્રજાત્યતે ।

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાનો રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા ખોટીનો કાપકો બારે હોય છે.

૪૨ આત્મનઃ પ્રતિકુલ્લાનિ પરેષાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાર્યો પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કરી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં વશવર્ષાણિ તિષ્ઠતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું વસ્તુ દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકઃપ્રજ્ઞાનાં ભવતિ વિનિષાતઃ શતગુણઃ ।

વિવેકથી બ્રહ્મ બનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે યદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

ધુરંધ્ર દિવસના નથી દેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ કૃષ્ણા ન જીર્ણા વયમેવ જીર્ણાઃ ।

: ૧૪૦ :

તૃષ્ણા કદી છૂટી થતી નથી. હમો પોતે જ છૂટી
થઈએ છીએ.

૪૭ વિભૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

મૂખો માણસોએ મૌન સેવણું એ જ તેમનું ભૂષણ છે.
૪૮ આઘ્રાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિયુ યઃ સાયુઃ સ સાયુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે ભાડું કરે છે તેને જ
મહાન્ પુરૂષો સમજાવે કહે છે.

૫૧ નાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી અન્યથા (ગુહ) જોડતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાઢા ય વિવાગ કમ્મુણો સમયં ગોયમ ? મા વમાવણ
કર્મના વિપાકો ગાઢ છે, માટે હે ગોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ एगो हं नखि मै कोई नाहमन्नस्स कस्सइ ।
હું એકલો છું, માફ કેાઈ નથી, હું કેાઈનેા નથી.
- ૩ नाणमि उज्झमंतो लइइ लहु केवलनाणं ।
જ્ઞાન બહુવામાં ઉઘમ કરનારો કેવળ જ્ઞાનને જલ્દી
મેળવી શકે છે.
- ૪ हियंमि वीयरओ न धारिओ हारिओ जम्मो ।
જેણે હૃદયમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનો જન્મ એળે શુભાળ્યો છે.
- ૫ भक्खंतो जिणद्वयं अणंतसंसारिओ होइ ।
દેવદ્રવ્યનું ભક્ષણ કરનારો અનંતકાળ મુખી સંસારમાં
પરિભ્રમણ કરે છે.
- ६ रक्खंतो जिणद्वयं परित्त संसारिओ होइ ।
દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરનારો અલ્પ સંસારી થાય છે.

: ૧૧૬ :

વળી નીતિશાસ્ત્રના કથન સુજળ આપણે વિદ્યા ભણવી હોય અગર પૈસા કમાવા હોય ત્યારે એમ માની લેવું કે હું કદી મરવાનો નથી.

પરંતુ

ધર્મકરણી કરવી હોય ત્યારે તો મને મરણે ચોટલીથી પકડ્યો છે. એમ ધારીને ધર્મ કરવો. તો જ વિદ્યા, પૈસા, અને ધર્મપ્રાપ્તિ થઈ શકશે.

હુંકમાં

ધર્મના કાર્યોમાં કદી પણ દીલ કરશો નહિ.

કારણ કે

Delay is dangerous.

કહ્યું છે કે—

કાલ તારું આજે કરે, આજ તારું કરે આખું
વખત વીત્યો જતન લે, ડીર કરેગો કમ.

Time and Tide, wait for nobody.

સમય અને બરતી દેઝની રાદ જોતા નથી.



યાચક કે ઉપદેશક ?

આપણે આંગણે ગરીબ વીખારીઓ ન છુટકે બીચારા બીખ માંગવા આવે છે ત્યારે બહુ જ થોડા માણસો તેને કપડો, શાટલા, પૈસા વિગેરે આપી તેની આપત્તિને દૂર કરે છે. જ્યારે ઘણા માણસો એવા પણ હોય છે કે શાટલા-શાટલી આપવાને બદલે-સાલા, બાટો-પાટા જેવો ચપો છે. કેમકાં શું ટાઢ વાપ છે ? વિગેરે કદી ગાળ આપે છે.

અલે, આપણે-તેમને જરૂરી વસ્તુ ન આપી શકીએ પણ માલી-પ્રદાન દર્શાવવા ન કરવું.

કેટલાક લોકો એમ પણ માનતાં હોય છે કે આપવાથી થઈ જાય છે. પરંતુ એ માન્યતા બીજી જોડી છે. આપવાથી વસ્તુઓ વધે છે પણ કદી ઘટવી નથી.

જુઓ ! ગાયને રાજ દોર્તા રહે તો રાજ દૂધ આપે છે. જે જમીયામાંથી રાજ પુરો ચૂંટાવા રહે છે તે જમીયામાં તીજે દિવસે નવીન પુરો આવી જાય છે. આપણે કયેલ વિદ્યા બીજને આપીએ છીએ તો વિદ્યામાં વધારો થાય છે. જે કુવામાંથી રાજ પાણી બરાબ છે તે કુવાનું પાણી સ્વચ્છ રહે છે. એટલું જ નહિ પણ રાજ તેમાં વધારો પણ થાય

છે. તેમજ લક્ષ્મી પણ સારા કાર્યોમાં વાપરવામાં આવે છે તે તે પણ વધતી જ જાય છે.

આ બધી વસ્તુઓ વાપરવાથી વધે છે, પણ ઘટતી નથી.

માટે આપણી શક્તિ અને ભાવના મુજબ થોડામાંથી પણ થોડું આપી બીજારીઓના હુઃખને દૂર કરવું જોઈએ.

તું તારા કર્મ લોગવ. પાછલા ભવમાં પાપ કરતાં વિચાર ન કર્યો અને હમારી પાસે માંગવા આવે છે. તો તેમાં હમી શું કરીએ ? કયાં કર્મ તો સૌને લોગવવા જ પડે છે. એમ શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું. જ્ઞાન આપી છટકી જવાની ચાલખાણ કદી કરવી નહિ.

હા ! બીજા માંગવી એ પાપનું કૃણ છે. તો હવે પાપના કાર્યો કરશે નહિ. એમ સમજાવવું બદલું પણ આપણે આપણી દેવજમાંથી છટકી ન જવું.

થોડામાંથી થોડું આપી વાચકના હુઃખને દૂર કરવા બનતું કરવાની જરૂર છે.

વળી કવિ તો બીજારીને બીજારી કહેતા નથી. પણ એક અવસ્થા ઉપદેશકો કહે છે. કશું છે કે—

મિથુના નૈવ વાચન્તે, વૌશ્વવન્તિ મૃદે મૃદે ।

રીયવાં રીયવાં ચીદા, પ્રદાતુઃ કલ્પમિદમ્ ॥

અર્થ—બીજારીને કદી વાચતાં કરતાં નથી. પરંતુ મૃદે અને મિથુના આવે છે. મિથુનામાં તે કહે છે કે—ને સે કૌ ! મને તે કર્મ જાણે, કહે જાણે. પણ તે ભવમાં હમી એ

કાંઈ આપ્યું નથી, તેથી હમારી આ દ્વંદ્વશા થઈ છે. અને પાપી પેટ ભરવા માટે હાથમાં ચપણીયું લઈ ફરીએ છીએ. જો તમે પણ આ ભવમાં કાંઈને કાંઈ આપ્યો નહિં તો આવતા ભવમાં તમારે પણ આવું ચપણીયું હાથમાં લઈ ભીખ માંગવી પડશે.

કુંકર્મા

એટલું જ કહેવાનું કે આગણે આવેલા કાંઈને પણ આપ્યા વિના પાછો મોકલ્યો નહિ. અને તેમ નહિ બને તો તેમનો તિરસ્કાર તો કરી કર્યો નહિ.



કંસારાના કબુતર

કંસારાની દુકાને રોજ આવીને બેસનાર કબુતરો કંસારાના વાસણ ઘડતી વખતે થતાં અવાજથી ગભરાઈને ઉડી જતાં નથી. કારણ કે, તે સમજે છે કે આ કંસારો રોજ વાસણ ઘડવાનું કામ કરે છે. તે મને કાંઈ ઉડાડવા અવાજ કરતો નથી. જ્યારે અન્ય કબુતરો સામાન્ય અવાજને સાંભળીને ઝોકદમ ઉડી જાય છે.

તે જ મુજબ નિયમિત વ્યાખ્યાનમાં આવનારા ઘણા શ્રોતા-જનો પણ કંસારાના કબુતર જેવા જ હોય છે. તેઓ પણ એમ સમજે છે કે ધર્મનો અને ત્યાગનો ઉપદેશ આપવો એ એમની ફરજ છે. અને આપણે તેઓ કહો તે સાંભળવાની જરૂર છે. આવા વ્યાખ્યાન શ્રવણથી જીવનમાં જરૂરી પડે એ આવડે એવું જોઈએ, તે કદી આવડે નથી અને આત્મા ધાંસીના બાગદની માફક ત્યાંનો ત્યાં જ ફરે છે. જ્યારે કેટલીક વખત કેઈ કેઈ વખત આવનારા શ્રોતાજનો વ્યાખ્યાનમાંથી ઘણું બધું લઈને પણ મરે છે. અને જીવનમાં જરૂરી મુલાકાત કરવા નહીં આવે છે.

કે જોને તે જ વ્યાખ્યાન સાંભળનારો એક શ્રોતા હોય એવું જોઈએ.

કોઈ એક ગામમાં ત્યાગી, વૈરાગી, સુવિદિત મુનિરાજ
શત્રુમોહ માટે પધાર્યા છે. તેમના વ્યાખ્યાનમાં હરોળ ઘણી
સારી સંખ્યાની હાજરી રહે છે. પણ તે ગામના એક ભાવિક
ચેડ ભાં મુખી આવે નહિ ત્યાં મુખી મંગલાચરણ શરૂ
થાય નહિ.

એક વખત ચેડને આવવાનું ઘણું મીડું થયું એટલે
કંટાળીને મહારાજશ્રીએ વ્યાખ્યાન તો શરૂ કરી દીધું. ચેડ
તે દિવસે ખૂબ મીઠા આવવાથી મહારાજશ્રીએ પૂછ્યું કે,
કેમ ? આને આટલું બધું મીડું થયું ? ચેડે જવાબમાં જણાવ્યું
કે, મહારાજશ્રી ! સંસારના રમઠા ઝપઠા એવા જ હોય છે.
એમાં આપને કંઈ બાળવાની જરૂર નથી. પણ મહારાજશ્રીની
બાળવાની ખૂબ છતાસા થવાથી તેમણે કહ્યું કે, ગમે તે હોય,
પણ મને કદા વિના છુટકો થવાનો નથી. મહારાજશ્રી આગળ
કંઈપણ ખાનગી રાખવું ન ઘટે. માટે જે હોય તે કહો.

ખૂબ આશ્ચર્ય થતાં ચેડ બોલ્યા કે એ તો જરા એમ હતું
કે હું વ્યાખ્યાનમાં આવવા તૈયાર થયો એટલે મારો છોકરો
શગીડાન્ત કહે છે કે, બાપાજી ! આને સવિવાર હોવાથી હું
પણ વ્યાખ્યાનમાં આવું છું. ત્યારે મેં કહ્યું કે, બેટા....તારા
જેવા ઠાયા મગજના છોકરાઓનું ત્યાં ઠામ નથી. તેણે આવ-
વાનો આશ્ચર્ય બાહુ રાખ્યો, અને મેં નહિં લાવવાનો કદાચક
બાહુ રાખ્યો. આમ રકઝકમાં સાહેબ ! ઘણું મીડું થઈ ગયું.

મહારાજ સાહેબ કહે છે કે, આટલી બધી રકઝક કરવાને
જરૂર વ્યાખ્યાનમાં ઠાળ્યા હોત તો શું થાત ?

શેઠ કહે છે કે, સાહેબ ? લાવવામાં હરકત ન હોય પણ આપની ત્યાગ વાણીનો ઘોઘ રોજ જ્યાં વરસતો હોય ત્યાં હમારા જેવાને તો કાંઈ અસર નહિ થાય. કારણ કે આ પાટ ઉપરથી હમારી છાતી ઉપર તો ત્યાગધર્મના ઘણાએ નગારા ગગડી ગયા પણ હમારો કુંભળા મગજનો શશી હમારી પાસેથી ખુસી તમારી પાસે વસી જાય તો મારે ઘરે તો ખંભાતી તાળું જ મારવું પડે ને ? મહારાજશ્રી સમજી ગયા કે આવાઓને માત્ર સાંભળવાનું એક જાતનું વ્યસન પડી ગયું હોય છે. પરંતુ ત્યાગ વાણીના પાનથી જે કાંઈ પોતાના કે અન્યના જીવનમાં સુધારો કરવો જોઈએ તેમાનું કાંઈ જ દેખાતું નથી. ખરેખર ? મહારાજ કહેતા બલા, અને હમ સુનતા બલા એના જેવી વાત હોય તો આત્મકલ્યાણ થવું સુરકેલ છે. આ પરિસ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તો જ વ્યાખ્યાન શ્રવણની સફલતા થઈ શકે.



વચન પુષ્પાંજલિ

- ૧ છવનમાં જેટલી જરૂર અન્ન-પાણી અને હવાની છે તેના કરતાં હમ્મણી વધારે ધર્મની જરૂર છે.
- ૨ કરોટો રૂપીયાનો ટર તારે ત્યાં હોય તો તેથી તને શું ? વાડી સાથે તો તે જેટલા દ્રવ્યનો સફળ થયો હશે તેટલો જ આવશે.
- ૩ હમા એ નિર્જનનું નદિ પણ વીરનું ભૂખ છે.
- ૪ ચેક નોકરને છુટો કરે તે પહેલાં નોકર ચેકને સજ્જતાનું આપે તેમાં તેનું ઠહાપણ ગણાય છે. તે જ મુજબ વેભવ વિદ્યાઓ તમોને છોડીને આશ્વા ભય તે પહેલાં તમો તેને છોડી દો એ વધારે ઠહાપણભરેલું છે.
- ૫ સદાચાર એ માણસાઈ અને દુરાચાર એ પશુતા.
- ૬ શાપ કરવું પડે ત્યાં પશ્ચાત્તાપ કરજો પણ પાપનો જસાપ કરવાની ધીંઠાઈ તો કદી કર્યો નહિ.
- ૭ માનવજીને જીવતા શીખવે તે જ સાચી વિદ્યા, જેમના છવનમાં પણ જેવી ચેષ્ટા દેખાય ત્યાં સાચું જ્ઞાન નથી એમ સમજવું.
- ૮ પરલોકે નથી એમ માનીને પણ સદાચારનું પાલન કર-

શેઠ કહે છે કે, સાહેબ ? લાવવામાં હરકત ન હોય પણ આપની ત્યાગ વાણીનો ધોધ રોજ જ્યાં વરસતો હોય ત્યાં હમારા જેવાને તો કાંઈ અસર નહિ થાય. કારણ કે આ પાટ ઉપરથી હમારી છાતી ઉપર તો ત્યાગધર્મના ઘણાએ નગારા ગગડી ગયા પણ હમારો કુંભળા મગજનો શશી હમારી પાસેથી ખુસી તમારી પાસે વસી જાય તો મારે ઘરે તો ખંભાતી તાળું જ મારવું પડે ને ? મહારાજશ્રી સમજી ગયા કે આવાઓને માત્ર સાંભળવાનું એક જાતનું વ્યસન પડી ગયું હોય છે. પરંતુ ત્યાગ વાણીના પાનથી જે કાંઈ પોતાના કે અન્યના જીવનમાં સુધારો કરવો જોઈએ તેમાનું કાંઈ જ દેખાતું નથી. ખરેખર ? મહારાજ કહેતા બલા, અને હમ સુનતા બલા એના જેવી વાત હોય તો આત્મકથ્થાણ થવું સુરહેલ છે. આ પરિસ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તો જ વ્યાખ્યાન શ્રવણની સફલતા થઈ શકે.



વચન પુષ્પાંગલિ

- ૧ જીવનમાં જેટલી જરૂર અન્ન-પાણી અને હવાની છે તેના કરતાં હમ્મ ધણી વધારે ધર્મની જરૂર છે.
- ૨ કસોટો રૂપીયાનો ઢેર તારે ત્યાં હોય તો તેથી તને શું ? તારી સાથે તો તે જેટલા દ્રવ્યનો સંબંધ કર્યો હશે તેટલો જ આવશે.
- ૩ સુખા એ નિર્જાનનું નહિ પણ વીરનું મૂલ્ય છે.
- ૪ ચોક નોકરને છુટો કરે તે પહેલાં નોકર ચોકને રાજીનામું આપે તેમાં તેનું હકાવણ ગણાય છે. તે જ મુજબ વૈભવ વિહાનો તમોને છોડીને ચાલ્યા જાય તે પહેલાં તમો તેને છોડી દો એ વધારે હકાવણભરતું છે.
- ૫ સદાચાર એ માણસાઈ અને દુરાચાર એ પશુતા.
- ૬ પાપ કરવું પટે ત્યાં પશ્ચાત્તાપ કરજો પણ પાપનો જવાબ કરવાની ધીકાઈ તો કદી કર્યો નહિ.
- ૭ માનવજીવને જીવતા શીખવે તે જ સાચી વિદ્યા, જેમના જીવનમાં પશુ જેવી ચેલા દેખાય ત્યાં સાચું જ્ઞાન નથી એમ સમજવું.
- ૮ પરલોક નથી એમ માનીને પણ સદાચારનું પાલન કર-

નારાને કશું જ નુકશાન નથી; પણ પરલોકે જો નીકળે
તો નાસ્તિકને મોરારજી મીલની આદર જોડીને ચો
મૂઠવી પડશે.

૯ તમોને જે વર્તન પસંદ ન પડે તેવું વર્તન અન્ય કો
પણ પ્રત્યે ન કરવું એ ધર્મનો હુંક સાર છે.

૧૦ સુસાક્ષરીમાં મળેલાં સુસાક્ષરનું ફરી મિલન જેમ સુરકેલ
છે તેમ ફરી માનવજીવન પામવું એ તેથીએ વધુ
સુરકેલ છે.

૧૧ પાપના કાર્યોને છોડી પુણ્યના કાર્યોને આદરે તેનું જ
નામ પંડિત અને તે જ સાચો જાણકાર.

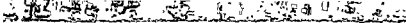
૧૨ જીવનમાં બીનજરૂરી અને દેખાદેખીથી થતો ખર્ચ જોઈ
કરવામાં આવે તો ખર્ચ પુરો પડતો નથી એ ફરિયાદ
થોડી ઘણી દૂર થયા વિના રહે નહિ.

૧૩ નિર્ધન એવો ધર્મી સાચો ધનાઢ્ય છે જ્યારે ધનવાન
એવો અધર્મી સાચો કંગાળ છે.

૧૪ પુણ્યોદયથી પ્રાપ્ત થએલી લક્ષ્મીને પોતાની ઇચ્છા મુજબ
ધર્મના કાર્યોમાં વાપરે તે લક્ષ્મીનો સાચો માત્રીક.
બાકીના તેને સાચવી રાખનારા તેના દાસ અગર બંધાજ છે.

૧૫ જે કાંઈ બહુ-બહુ થાય છે તે તમારા કરેલા શુભાશુભ
કર્મોનું પરિણામ છે. અન્ય તો તેમાં નિમિત્ત માત્ર ગણાય.
નિમિત્તને દોષિત કદી ગણ્યો નહિ.

૧૬ મન અને સંપત્તિનો ઉપયોગ મોં દોષને સુખી કરવામાં
કરે. જોઈએ. દોષને સંતોષવામાં તેનો દુરુપયોગ થાય છે.



- ઉત્પન્ન કરે' છે. માટે સોના સાઠ કરવા જેવા એ ગંદા
ધંધાને ડાહ્યા માણસોએ છોડી દેવાની જરૂર છે.
- ૨૭ અહિંસા, સંયમ અને તપનું જ્યાં સંપૂર્ણ પાલન અને
સાચી વ્યાખ્યા હોય ત્યાં જ સત્ય ધર્મ હોઈ શકે છે.
- ૨૮ સૂર્યની સામે ધૂળ ફેંકનારની આંખમાં જ ધૂળ પડે છે.
તેમ સજ્જનોનું જગાડનાર પોતાનું જ જગાડી રહ્યો છે.
- ૨૯ અન્યના ગુણો જોતા શીખો અને પોતાના અવગુણ જુઓ
તો તમે સંપૂર્ણ ગુણી બન્યા વિના રહેશો નહિ.
- ૩૦ જીવનમાં આવતા સુખ-દુઃખોના પ્રસંગો એ પૂર્વકૃત
કરાયલા શુભાશુભ કર્મોને આભારી છે. એમાં પરમ કૃપાળુ
પરમાત્માનો જરા પણ હસ્તક્ષેપ નથી માટે ધૈર્યના ઉપર
ખોટો ટોપલો ઝોઢાડવો નહિ.
- ૩૧ જનસેવા એ તો દયાનો સંકુચિત સિદ્ધાંત છે, જ્યારે
જીવમાત્રની સેવા એ વિશાળ અને ઉદાર સિદ્ધાંત છે.
તેના પ્રચારમાં જ સૌનું હિત રહેલું છે.
- ૩૨ તમારી સદ્ગતિનો આધાર હોડોની સલામ કે ખોટી
વાદવાદ ઉપર નથી. પરંતુ તમે જે જીવનમાં પાળેલા
મુંદર આચાર ઉપર છે.
- ૩૩ સૌથી મોટો મુશ્કેલી તો તે છે કે જે જ્યારે જોઈતું અને
જેવું મહે તેનાં જ સંતોષ ધારણ કરે.
- ૩૪ તમે જેને મુશ્કેલી બનવા ઈચ્છતા હો, તો કોઈના પાંચ
મુખને તુટી દેવાની અને કોઈના મુશ્કેલીને દેખી ઈર્ષ્યા
કરવાની અશ્રમ પ્રવૃત્તિને છોડી દો.

એમાંથી તેને મુક્ત કરવા માટે અહિંસા, સંયમ અને તપ એ એક રામચાણુ ઔષધ છે.

૪૪ એક માનવ, એક પશુ, એક દેવ, એક નારકી, વડી માનવોમાં એક સુખી, એક દુઃખી, એક રાજા, એક રંક, એક શેઠ, એક નોકર, આદિ જીવોની ભિન્ન ભિન્ન અવસ્થાઓ પુણ્ય-પાપ અને પરલોકને સાબીત કરવા માટે સચોટ પૂરાવા છે.

૪૫ રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ જ તમારા આત્માના શત્રુઓ છે. અન્યમાં શત્રુતી કલ્પના કરવી એ નરી અજ્ઞાનતા છે.

૪૬ અનિતિ, પ્રપંચ, વિશ્વાસઘાત, છેતરપીંડી, સ્વાર્થવૃત્તિ, કપટ, કળા, ઠગવિદ્યા, ઇર્ષ્યાજી અને નિઠક સ્વભાવ, ધર્મ-દેષ, દુરાચારની દુષ્ટ બદી, માનવસેવાના નામે થતી ઘેર હિંસા, સ્વતંત્રતાના નામે પોસાતી સ્વચ્છંદતા આદિ દુર્ગુણોને દેશવટો ન દેવાય ત્યાં સુધી આત્માની અગર દેશની આબાદીની આશા રાખવી વ્યર્થ છે.

૪૭ પોતાની શ્રીને શ્રીતાજી બનાવવાની ભાવનાવાલાઓ સ્વયં રામચંદ્રજી બનવાની જરૂર છે.

૪૮ અન્યમાં રહેલા એકાદ અવશુભરૂપ વાંકા અંગને દેખી ટીકા કરનાર ઉંટ જેવા માનવીઓએ પોતાના અકારે વાંકા અંગોને પણ જોવાની જરૂર છે.

૪૯ મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવતી એવી પણ ધર્મક્રિયા વધુ ભાવનાથી થાય છે.

Golden Sentencies

- 1 The best way to succeed in life is to act on the advice you give to others.

નિહંગીમાં ફસેલું મેળવવા માટે સૌથી સરસ માગ તે
એ છે કે, જે શિખામણુ તમો બીજાને આપો છો તેનો
પ્રથમ તમે અમલ કરતાં શીખો.

- 2 Pure charity is the desire to be useful to others without thought of recompense.

બદલો મેળવવાના વિચાર વિના બીજાને ઉપયોગી થાઓ
એ જ ધૃવછાથી અપાયેલું દાન શુદ્ધ દાન કહેવાય છે.

- 3 Patience and Perseverance Over come mountains.

ધીરજ અને અંતીલાપણું ગમે તેવા વિઘ્નરૂપ વાડોને
વિખેરી નાંખે છે.

- 4 If you want to gether honey don't kick over the beehive.

જેનાથી તમોને ફળની પ્રાપ્તિ થતી હોય તેનો નાશ
કરો નહિ.

- 5 One picture is worth ten thousand Words.

એક ચિત્ર દશ હજાર શબ્દોની ગરજ સારું છે. (આથી મૂર્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ થાય છે.)

- 6 Religion is a Prime necessity for all.

ધર્મ એ સૌને માટે અત્યંત જરૂરી વસ્તુ છે.

- 7 The great aim of education is not knowledge but action.

શિક્ષણ લેવાનો મુખ્ય હેતુ માત્ર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ નથી પણ આચરણ છે.

- 8 Every man is my superior in Some Way. In that I can learn of him.

કોઈ અપેક્ષાએ દરેક માણસ મારાથી ચઢીયાતો છે. આ માન્યતાવાલાને દરેકમાંથી કંઈ ને કંઈ શિક્ષણ મળી રહે છે. (વાળાદિપિ દિલ્લે પ્રાણે) આ સંસ્કૃત વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને અનુસરતું છે.

- 9 Obedience alone gives the right to command.

વચીકોની આજ્ઞાને આધીન રહેનારાઓને જ ધીમ ઉપર હુકમ કરવાનો અધિકાર રહે છે.

- 10 The whole Science of the life is to avoid Sowing the seeds of regret.

હુખના વૃક્ષને ઉત્પત્ત કરનાર પાપરૂપ ધીમ દોષ છે, માટે પાપની ખેતીને નિવારણથી આપવી એ જ જીવનમાં પ્રાપ્ત કરવા કાયદેસરનું પદાર્થ વિજ્ઞાન છે.

11 United we stand and divided we fall.

સંગઠન વિનાના સમાજનો અગર દેશનો વિનાશ થતાં
વાર લાગતી નથી.

12 Labour to learn, before you grow old; Because
Learning is more precious, than silver or gold.

Silver and Gold would vanish away But
acquired knowledge will not decay.

મોટા થાઓ એ પહેલાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન
કરો. ઠારણ કે સોના-ચાંદી કરતાં પણ જ્ઞાન વધુ કિંમતી
છે. સોનું અને ચાંદી નાશ પામશે પણ પ્રાપ્ત કરેલું જ્ઞાન
નાશ થશે નહિ.

13 Care more for others than for your self.

તમારી ભત કરતાં બીજા માટે કાળજી વધુ રાખો.

14 Purity of mind is the most essential thing
for a man to be great.

માનસિક પવિત્રતા એ મોટા માણસ થવા માટે સૌથી
ઉપયોગી વસ્તુ છે.

15 Care more for virtues than for money.

પૈસા કરતાં સદ્ગુણો માટે વધુ કાળજી રાખો.

16 Let this be your motto - that what is truth
is mine.

સાચું એ મારું એજ તમારો સિદ્ધાંત હોવો જોઈએ.

17 Master your passions and heaven is not far.

ઇદ્રિયોના વિષયો ઉપર કાબુ મેળવો એટલે સ્વર્ગ તમારી હથેળીમાં છે.

18 First deserve and than desire.

પહેલા યોગ્યતા મેળવો અને પછી ઇચ્છા કરો.

19 Once failure is half Success.

એક વખત નાસીપાસ થએલો અર્ધ ક્ષેત્રફલ ગણાય છે.

20 Honour and shame from no condition rise,
act well your part and there the honour lies.

માન અગર અપમાન કોઇપણ પરિસ્થિતિમાંથી ઉત્પન્ન થતાં નથી, તમે તમારો પાઠ સારી રીતે ભજવો તો તમારો સન્માન બેઠેલું જ છે.

21 Do unto others as you would have others to do unto you.

જેવો વર્તોવ તમે બીજા પાસે કરાવવા માગતા હો તેવું વર્તોવ તમે બીજા પ્રત્યે કરો.

22 Nothing is good or bad but 'thinking' makes it so.

કોઈ વસ્તુ સારી અગર ખરાબ નથી, પણ તમારો વિચારો તેમ નમોને બનાવે છે.

23 Biggest room in the world is the room for self improvement.

તમારા અવકાશને સફળયોગ ને દોષપણ વસ્તુ
માટે હોય તો તે તમારા આત્માને સુધારવા માટે છે.

24 Never Smile on other people's faults; your
Own faults may be a huge joke to others.

દોષની ભૂલ તરફ તમે હસો નહિ, કારણ કે તમારી
ભૂલ પણ બીજા માટે વધુ હાસ્યને પાત્ર હશે.

25 Love of money is the root of evil.

પૈસાનો પ્રેમ સઘળા પાપોનું મૂળ છે.

26 Every Ounce of pleasures brings its pound
of pains.

સરસપ જેટલું સુખ મેરૂપવંત સમાન દુઃખને લાવે છે.

27 An ounce of practice is worth than twenty
thousand tons of big talks.

મોટી મોટી વાતો કરવા કરતા યોગ્ય પણ કરી જતા-
વવાની કમિત થઈ છે.



ગીર્વાણ રત્નકર્ણિકા

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

ધર્મની ગતિ ત્વરિત છે, અર્થાત્ ધર્મના કાર્યમાં ઢીલ કરવી નહિ.

૨ કંદર્પદર્પદલને વિરલા મનુષ્યાઃ ।

કામદેવતા અભિમાનને ચુરનારા જગતમાં બહુ ધીરલા (અદ્ય) મનુષ્યો હોય છે.

૩ ગુણેષુ યત્નં ક્રિયતાં કિમાટોપેઃ પ્રયોજનમ્ ।

શુભને વિષે યત્ન કરો, ખોટા આડંબરનું પ્રયોજન નથી.

૪ પ્રાત્તાદશિત્વસ્થોડપિ કાકઃ કિં સમહાયતે ? ।

મંદિરના શિખર ઉપર બેઠેલો કાગડો શું મદદ કરી શકે ?
આચરણ કરી શકે ખરો ?

૫ પ્રાચેનાથમમધ્યમોત્તમગુણઃ સંસર્ગનો જાયતે ।

ધનુ કરીને અધમ, મધ્યમ અને ઉત્તમ શુભની પ્રાપ્તિ સંસર્ગથી થાય છે.

૬ યન્ પૂરે વિવિધ લક્ષણલક્ષે જેવો પ્રમાણ દિ વા ।

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યાં
પાળ શી રીતે બંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલા પા
બાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિધાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિધાન છે.

૧૬ નહિ સુપ્તસ્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુખે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વચ્ચક્ષેયો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વચ્ચે પના જેવું થશે.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન બોલવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી જાય છે.

૨૦ ધર્મેણ દીનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ।

ધર્મવિદીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ પરોપકારાય સનાં ત્રિભૂતયઃ ।

સમજાત પુરુષોની ત્રણમી પરોપકાર માટે હોય છે.

૨૨ અપ્સવન મમ મૂરેષુ ચ પડ્યન્તિ ચ પડ્યન્તિ ।

વેનાનું અપ્સવન જેવું જ પીત્તના આત્માને જે મુકે
છે તે જ દેખાતું છે. (બાકી આધ્યાત્મ છે.)

૨૩ નરસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

જેણે પુણ્ય કર્યું છે તેવા મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તો
એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૧૪ ન ચલતિ રાત્રુ વાક્યં સજ્જનાનાં કદાચિન્ ।

સજ્જન પુરૂષો જોડ્યા પછી કદી ક્ષરી જતાં નથી.

૨૫ ન્યાયાત્ પયઃ પ્રવિચલન્તિ પદં ન ધીયઃ ।

ન્યાયના માર્ગથી ધીર પુરૂષો એક ડગલું પણ
ખસતા નથી.

૨૬ રશ્નન્તિ પુણ્યાનિ પુરા કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રક્ષણ કરે છે.

૨૭ કિમધ્યાસસ્ય દુષ્કરં ।

અધ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? અર્થાત્ પ્રિકટીસથી
દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ મતમદ્ભો દિ દુઃસ્વાય પ્રાણા જન્મનિ જન્મનિ ।

મતનો ભંગ કરવો તે દુઃખને માટે યાય છે. પ્રાણ
તો હરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ મતભંગ કરવા
કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હસ્તાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં દિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ આઘી ગયા પછી શોક કરવો બ્યર્થ છે.

૩૦ યા રોષાત્ પર દોષોક્તિ સા નિંદા સ્વલુ કચ્ચતે ।

રોષથી પારકાના દોષોને કહેવા તેને જ નિંદા કહેવાય
છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિંદા નથી.

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુભી અને શુભને
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં મુખં સ્વપ્નેऽપિ દુર્લભમ્ ।

આંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપ્નામાં પણ મુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિદ્યાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રમું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોડો
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાયો.

૩૫ મૌનેન કલહો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કલ્હો થતો નથી.

૩૬ કરણહરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

ઈન્દ્રિયોપી હરણીયાને આંધવા માટે કોઈ જાળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોહમર્ચા પ્રમાદમદિરા મુન્મત્તભૂતં જગન્ ।

મોહમર્ચા પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઈન્મત
બન્યું છે.

૩૮ નિઃકલ્પજનં મમજનં તન્ કદ્દ લોકોત્તયોગી સન્ ।

માત્ર આ લોકમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિઃકલ્પજન કલ્પમાં આવે છે.

૩૧ ન ધારિણા શુભ્યતિ ચાન્તરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુદ્ધ થતો નથી.

૪૦ દ્વારચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ।

" દ્વાર મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નદિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્તાટ્ત્વ યાદુક્ કાંમ્યાન્ પ્રજાયતે॥

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાનો રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા ખોટીનો ભયકો ભારે હોય છે.

૪૨ આત્મનઃ પ્રતિકુલ્યાનિ પરેણાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાંઈ પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કરી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં દશવર્ષોણિ તિષ્ઠતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું વસ્તુ દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકધર્મિણાં મયતિ વિનિવાતઃ શતમુષ્ઠઃ ।

વિવેકથી જાણ બનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે યદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

ધ્રુવક દિવસના નથી દેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ તૃષ્ણા ન જીર્ણા ઘયમેવ જીર્ણાઃ ।

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુણી અને શુભનો
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

અંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપ્નામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિદાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રભું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોડો
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમન્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલહો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કણ્યો થતો નથી.

૩૬ કરણદરિણચન્દ્રે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

દરિયોરૂપી દરણીયાને બાંધવા માટે કોઈ બળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોહમયી પ્રમાદમદિગ મુન્મત્તભૂતં જગન્ ।

મોહમયી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઉન્મત્ત
બન્યું છે.

૩૮ નિષ્કાલાનં મનસં તત્ કદ કોતોપયોગી યત્ ।

માત્ર આ કોટમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિષ્કાલાન કહેવામાં આવે છે.

૩૯ ને ધારિણા શુદ્ધ્યતિ ચાન્તરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુદ્ધ થતો નથી.

૪૦ ચ્દારચરિતાનાં તુ વસુવેવ કુટુમ્બકમ્ ।

• ઉદાર મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નદિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્વાદ્દ્ વાદ્ કાંસ્યાન્ પ્રજાયતે ॥

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાને રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા ખોટીનો ભપકો બારે હોય છે.

૪૨ આત્મનઃ પ્રતિકુલ્યાનિ પરેષાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાચો પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કરી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં દશવર્ષાણિ તિષ્ઠતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું વસ્તુ દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકઃપ્રદાનાં મયતિ વિનિષાતઃ શતમુસઃ ।

વિવેકથી પ્રદાનનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે ચદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

ધ્રુવક દિવસના નથી દેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ કૃષ્ણા ન જીર્ણા ઘયમેવ જીર્ણાઃ ।

તૃષ્ણા કદી છૂટી થતી નથી. હમા પોતે જ છૂટી થઈએ છીએ.

૪૭ વિમૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

મૂખો માણસોએ મૌન સેવવું એ જ તેમનું ભૂધણ છે.
૪૮ આઘ્રાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિણ યઃ સાધુઃ સ સાધુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે ભાવું કરે છે તેને જ મહાન્ પુરૂષો સન્નજન કહે છે.

૫૧ નાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી અન્યથા (ગુહું) બોલતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાદા ય વિવાગ કમ્મુણો સમયં ગોયમ ? મા પમાયણ
કમંના વિપાદો ગાઢ છે. માટે હે ગોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ ણો હં નત્થિ મે ફોદ્દ નાદમન્નસ્સ કસ્સદ્દ ।
હું એકલો છું, માફ કેાઇ નથી, હું કેાઇનેા નથી.
- ૩ નાણંમિ વચ્છમંતો લહ્દ લદ્દુ કેવલનાણં ।
જ્ઞાન બણવામાં ઉદ્ધમ કરનારો કેવળ જ્ઞાનને જલ્દી
મેળવી શકે છે.
- ૪ દિયયંમિ વીયરાઓ ન ધારિઓ હારિઓ જન્મો ।
જેણે હૃદયમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનેા જન્મ એળે શુભાળ્યો છે.
- ૫ મન્નસંતો જિણદ્વં ળણંતસંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રવ્યનું ભક્ષણ કરનારો જ્ઞાનંતકાળ સુધી સંસારમાં
પરિબ્રમણ કરે છે.
- ૬ રક્ષંતો જિણદ્વં પરિત્ત સંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રવ્યનું રક્ષણ કરનારો અદ્ય સંસારી થાય છે.

: ૧૪૦ :

તૃષ્ણા કદી છૂટી થતી નથી. હમા પોતે જ છૂટી થઈએ છીએ.

૪૭ વિભૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

ભૂખાં માણસોએ મૌન સેવવું એ જ તેમનું ભૂષણ છે.

૪૮ આઘાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિણુ યઃ સાયુઃ સ સાયુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે લાડું કરે છે તેને જ મહાન પુરૂષો સન્નિવન કહે છે.

૫૧ નાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી અન્યથા (ગુહું) બોલતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાદા ય વિવાગ કમ્મુજો મમયં ગોપમ ? મા પમાયણ
કર્મના વિપાકો ગાદ છે. માટે હે ગોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ યો દં નતિય મે કોદ્ નાદમન્નસ્સ કસ્સદ્દ ।
હું એકલો છું, માઈ ઠાણ નથી, હું કોઈનો નથી.
- ૩ નામેમિ સ્સમંતો લહ્હ લહ્હ કેવલનાર્ણ ।
જાન બધાવામાં ઉદય કરનારો કેવળ જાનને જન્મી
મેળવી શકે છે.
- ૪ દિયર્મમિ વીયસઓ ન ઘારિઓ હારિઓ જન્મો ।
તેણે દુઃખમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનો જન્મ એળે શુભાચ્યો છે.
- ૫ મક્કસંતો જિજ્ઞુસવં અણંતસંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રુમનું બક્ષણ કરનારો અનંતકાળ મુખી સંસારમાં
પરિબ્રમણ કરે છે.
- ૬ રક્ષંતો જિજ્ઞુસવં પરિત્ત સંસારિઓ હોદ્દ ।
દેવદ્રુમનું રક્ષણ કરનારો અલ્પ સંસારી થાય છે.

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુભી અને શુભને
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

આંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપનામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિદાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રમું મજેત્ ।

લાખખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોટી
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલદો નાસ્તિ ।

મીન રહેનારને કશુંયે થતો નથી.

૩૬ કરણદરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

દરિયોડથી દરણીયાને આંધવા માટે કોઈ જાળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોહમયી પ્રમાદમદિગ મુન્મત્તભૂતં જગત્ ।

મોહમયી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઉન્મત્ત
બન્યું છે.

૩૮ નિષ્કાજ્ઞાનં મમર્ષં તત્ કદ્ કોદોષ્યોમી યત્ ।

માત્ર આ દોષમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિષ્કાજ્ઞાન કહેવામાં આવે છે.

૩૧ ન વારિણા શુષ્યતિ ચાન્નરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુષ્ક થતો નથી.

૪૦ દશરચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ।

- હજાર મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નદિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્નાત્મ્ યાદૃક્ કાંસ્થાન્ પ્રજાયતે ।

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાનો રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા જોડીનો ભપકો ભારે હોય છે.

૪૨ આત્મનઃ પ્રતિબુદ્ધાનિ પરેણાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાંયો પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કદી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં દશવર્ષાણિ વિષ્ટતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જિત કરેલું દ્રવ્ય દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકઘ્નશૈનાં મયતિ વિનિપાતઃ શતમુરઃ ।

વિવેકથી ખરાબ બનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે યદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

ધુનડ દિવસના નથી દેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ મૃજ્ઞા ન જીર્ણા વયમેવ જીર્ણાઃ ।

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યારે
પાળ શી રીતે બાંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલા પાળ
બાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિધાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિધાન છે.

૧૬ નદિ સુતસ્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુખે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વચ્ચક્ષ્મો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વચ્ચક્ષ્મો ભવિષ્યતિ.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન જોતવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી જાય છે ?

૨૦ ધર્મેણ દીનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ।

ધર્મવિહીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ પરોપકારાય મતાં વિમૂતયઃ ।

સામન્યનું પુરોષની તકની પરોપકાર માટે હિમ છે.

૨૨ અપ્તવત્ સર્વ મૂલેષુ ચ પડયતિ ન પડયતિ ।

વે નાન. આત્મા જેવો જ સીમતા આત્માને જે જુએ
છે તે જ દેખાતા છે. (બાકી આંધળા છે.)

૨૩ નસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

જેણે પુણ્ય કર્યું છે તેણે મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તો એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૨૪ ન ચલતિ સ્વલુ ધાન્યં સજ્જનાનાં કદાચિત્ ।

સજ્જન પુરૂષો જોડ્યા પછી કદી ફરી જતાં નથી.

૨૫ ન્યાયાત્ પયઃ પ્રવિચલન્તિ પદં ન ધીરાઃ ।

ન્યાયના માર્ગથી ધીર પુરૂષો એક ડગલું પણ ખસતા નથી.

૨૬ રક્ષન્તિ પુણ્યાનિ પુરા કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રક્ષણ કરે છે.

૨૭ કિમશ્યાસત્ય દુષ્કરં ।

અશ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? અર્થાત્ પ્રેકટીસથી દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ મૃતમજ્જો હિ દુઃસ્વાય પ્રાણા જન્મન્તિ જન્મન્તિ ।

મૃતનો સંગ કરવો તે દુઃખને માટે થાય છે. પ્રાણ તો ફરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ મૃતસંગ કરવા કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હસ્તાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં હિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ આવી ગયા પછી શોક કરવો બ્યથા છે.

૩૦ યા રોપાત્ પર દોષોક્તિ સા નિંશ સ્વલુ કષ્યતે ।

રોપથી પારકાના ડોષોને કહેવા તેને જ નિંદા કહેવાય છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિંદા નથી.

ઉત્પન્ન કરે' છે. માટે સોના સાઠ કરવા જેવા એ ગંદા
ધંધાને ડાહ્યા માણસોએ છોડી દેવાની જરૂર છે.

૨૭ અહિંસા, સંયમ અને તપનું જ્યાં સંપૂર્ણ પાલન અને
સાચી વ્યાખ્યા હોય ત્યાં જ સત્ય ધર્મ હોઈ શકે છે.

૨૮ સૂર્યની સામે ધૂળ ફેંકનારની આંખમાં જ ધૂળ પડે છે.
તેમ સજ્જનોનું જગાડનાર પોતાનું જ જગાડી રહ્યો છે.

૨૯ અન્યના શુભો જોતા શીખો અને પોતાના અવશુભ જુઓ
તો તમે સંપૂર્ણ શુભી બન્યા વિના રહેશો નહિ.

૩૦ જીવનમાં આવતા સુખ-દુઃખોના પ્રસંગો એ પૂર્વકૃત
કરાયલા શુભાશુભ કર્મને આભારી છે. એમાં પરમ કૃપાળુ
પરમાત્માનો જરા પણ દસ્તદેશ નથી માટે ઇશ્વરના ઉપર
જોટો ટોપલો ઓઢાડવો નહિ.

૩૧ જનસેવા એ તો દયાનો સંકુચિત સિદ્ધાંત છે, જ્યારે
જીવમાત્રની સેવા એ વિશાળ અને ઉદાર સિદ્ધાંત છે.
તેના પ્રચારમાં જ સૌનું હિત રહેલું છે.

૩૨ નંભારી સફળતિનો આધાર લોકોની સત્તામ કે જોડી
વાદવાદ ઉપર નથી. પરંતુ તમોએ જીવનમાં પાળેલા
મુંદર આચાર ઉપર છે.

૩૩ સૌથી મોટો સુખી નો ને છે કે જે જ્યારે જોડનું અને
જેનું મદદ તેનાં જ સંતોષ ધારણ કરે.

૩૪ નહિ. જેને સુખી બનવા ઇચ્છતા હો, નો ફેરવના પણ
સુખને તુડી દેવાની અને ફેરવવા સુખીને ફેરવી દેવા
કરવાની અવશ્ય પ્રવૃત્તિને છે તો હો.

સંપત્તિમાં અને વિપત્તિમાં સમાન ભાવ રાખે એ જ જ્ઞાની. સંપત્તિમાં કુલાઈ ભય અને વિપત્તિમાં મુંઝાઈ ભય એ જ અજ્ઞાની.

૧૫ પ્રશંસા અને પરનિંદા કરનારાઓને જગતમાં તોટા નથી. પરન્તુ સ્વનિંદા અને પર પ્રશંસા કરનારા કોઈ વિરલા જ હોય છે.

લક્ષ્મીના હાસને અને લોગના લીખારીને ધર્મને અને પરલોકને વિચાર સરખો આવવો મુશ્કેલ છે.

આયુષ્ય અસ્થિર છે, લક્ષ્મી વ્યંચલ છે, સ્વજન સંજોધી સ્વાર્થી છે, વૈભવ વિલાસ વિનાશી છે. માટે જ મુક્ત પુરુષોએ અવિનાશી ધર્મને સંશ્લેષ કરી લેવાની જરૂર છે.

નિષ્કુળ ગયેલી વ્યાપારની મોસમ ફરી મળે છે, પરન્તુ ધર્મ ક્રમાવા માટે પ્રાપ્ત થયેલ માનવ જન્મની મોંઘી મોસમ હાયમાંથી ખસી જતાં ફરી હાય આવવી મુશ્કેલ છે.

હીરા, માણેક અને સોનાના હાગીનાથી શરીર ચોભે છે પણ આત્મા તો સદાચાર રૂપ આશ્રુપણથી જ ચોભે છે.

સત્તા અને અધિકારની સફળતા સૌનું ભર્તુ કરવામાં છે. બીજને દુઃખી કરવાથી તે ઠલંકીત થાય છે.

ભય, અભય, પેય, અપેય, કર્તવ્ય, અકર્તવ્ય આદિનો વિવેક પશુઓને હોતો નથી. માનવજીવનમાં પણ તેનું કેવાણું હોય તો તે જીવન પણ પશુજીવન જ છે.

આત્મા, જન્મ-મરણના ભયંકર વ્યાધિથી પીડાઈ રહ્યો છે.

એમાંથી તેને મુક્ત કરવા માટે અહિંસા, સંયમ અને તપ એ એક રામબાણ ઔષધ છે.

૪૪ એક માનવ, એક પશુ, એક દેવ, એક નારકી, વડી માનવોમાં એક સુખી, એક દુઃખી, એક રાજા, એક રંક, એક શેઠ, એક નોકર, આદિ જીવોની ભિન્ન ભિન્ન અવસ્થાઓ પુણ્ય-પાપ અને પરલોકને સાબીત કરવા માટે સચોટ પૂરાવા છે.

૪૫ રાગ, દ્રેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ જ તમારા આત્માના શત્રુઓ છે. અન્યમાં શત્રુફી કલ્પના કરવી એ નરી અજ્ઞાનતા છે.

૪૬ અનિતિ, પ્રપંચ, વિશ્વાસઘાત, છેતરપીંડી, સ્વાર્થવૃત્તિ, કપટ, કળા, ઠગવિદ્યા, ઇર્ષ્યાજી અને નિંદક સ્વભાવ, ધર્મ-દ્રેષ, દુરાચારની દુષ્ટ બદી, માનવસેવાના નામે થતી ઘોર દિસા, સ્વતંત્રતાના નામે પોસાતી સ્વચ્છંદતા આદિ દ્રુગંધોને દેશવટો ન દેવાય ત્યાં સુધી આત્માની અગર દેશની આબાદીની આશા રાખવી વ્યર્થ છે.

૪૭ પોતાની ઓને સીતાજી બનાવવાની બાવનાવાસાએ સ્વપ્ન-સામયંદ્રજી બનવાની જરૂર છે.

૪૮ અન્યમાં રહેલા એકાદ અવગુણરૂપ વાંકા અંગને દેખી ટીકા કરનાર હિંદુ જેવા માનવીઓએ પોતાના અંકાર વાંકા અંગોને પણ જોવાની જરૂર છે.

૪૯ મન, વચન અને કાયાની શુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવતી કોઈ પણ ધર્મક્રિયા વધુ ફાલદાયી થાય છે.

Golden Sentencies

The best way to succeed in life is to act on the advice you give to others.

નિહંગીમાં ફત્તેહ મેળવવા માટે સૌથી સરસ માર્ગ તે જ છે કે, જે ચિખામણુ તમે બીજાને આપો છો તેનો પ્રથમ તમે અમલ કરતાં રહો.

Pure charity is the desire to be useful to others without thought of recompense.

બદલો મેળવવાના વિચાર વિના બીજાને ઉપયોગી થાઓ જે જ મરહાથી અપાયેલું દાન શુદ્ધ દાન કહેવાય છે.

Patience and Perseverance Over come mountains.

ધીરજ અને અંતીકાપલ્લુ જમે તેવા વિપ્લવ વાદ્યોને વિજેરી નાંખે છે.

If you want to gather honey don't kick over the beehive.

જેનાથી તમોને ફળની પ્રાપ્તિ થતી હોય તેનો નાશ કરો નહિ.

- 5 One picture is worth ten thousand Words.

એક ચિત્ર દશ હજાર શબ્દોની ગરજ સારે છે. (આથી મૂર્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ થાય છે.)

- 6 Religion is a Prime necessity for all.

ધર્મ એ સૌને માટે અત્યંત જરૂરી વસ્તુ છે.

- 7 The great aim of education is not knowledge but action.

શિક્ષણ લેવાનો મુખ્ય હેતુ માત્ર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ નથી પણ આચરણ છે.

- 8 Every man is my superior in Some Way. In that I can learn of him.

દોષ અપેક્ષાએ દરેક માણસ મારાથી અધીયોગ્ય છે. આ માન્યતાવાલાને દરેકમાંથી કંઈ ને કંઈ શિક્ષણ મળી રહે છે. (વાચ્યદપિ દિત્તં પ્રાણં) આ સંસ્કૃત વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને અનુસરતું છે.

- 9 Obedience alone gives the right to command.

વડીલોની આજ્ઞાને આધીન રહેનારાઓને જ બીજા ઉપર હુકમ કરવાનો અધિકાર રહે છે.

- 10 The whole Science of the life is to avoid Sowing the seeds of regret.

જીવનના વૃક્ષને ઉત્પન્ન કરનાર પાપરૂપ બીજા સોય છે, માટે પાપની ખેતીને નિવાંજતી આપવી એ જ મુશ્કેલીમાં પ્રાપ્ત કરવા હવે સારું પાઠ્ય વિજ્ઞાન છે.

11 United we stand and divided we fall.

સંગઠન વિનાના સમાજનો અગર દેશનો વિનાશ થતાં
વાર લાગતી નથી.

12 Labour to learn, before you grow old; Because
Learning is more precious, than silver or gold.

Silver and Gold would vanish away But
acquired knowledge will not decay.

મોટા યાત્રી એ પહેલાં જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન
કરે. કારણ કે સોના-ચાંદી કરતાં પણ જ્ઞાન વધુ કિમતી
છે. સોનું અને ચાંદી નાશ પામશે પણ પ્રાપ્ત કરેલું જ્ઞાન
નાશ થશે નહિ.

13 Care more for others than for your self.

તમારી ભત કરતાં બીજા માટે કાળજી વધુ રાખો.

14 Purity of mind is the most essential thing
for a man to be great.

માનસિક પવિત્રતા એ મોટા માણસ થવા માટે સૌથી
ઉપયોગી વસ્તુ છે.

15 Care more for virtues than for money.

વૈરાગ્ય કરતાં સારુણ્ય માટે વધુ કાળજી રાખો.

16 Let this be your motto that what is truth
is mine.

સત્ય એ મારું એજ વખતે સિદ્ધાંત હોવો જોઈએ.

- 17 Master your passions and heaven is not far.
 ઇંદ્રિયોના વિષયો ઉપર કાબુ મેળવો જોઈલે સ્વર્ગ
 તમારી હથેળીમાં છે.
- 18 First deserve and than desire.
 પહેલા યોગ્યતા મેળવો અને પછી ઇચ્છા કરો.
- 19 Once failure is half Success.
 જોકે વખત નાસીપાસ થએલો અર્ધો ક્ષતેહમંદ ગણાય છે.
- 20 Honour end shame from no condition rise,
 act well your part and there the honour lies.
 માન અગર અપમાન કોઈપણ પરિસ્થિતિમાંથી ઉત્પન્ન
 થતાં નથી, તમે તમારો પાઠ સારી રીતે ભજવો તો ત્યાં
 સન્માન જોડેલું જ છે.
- 21 Do unto others as you would have others to
 do unto you.
 જેવો વર્તોવ તમે જીત પાસે કરાવવા માગતા હો
 તેવું વર્તોવ તમે જીત પ્રત્યે કરો.
- 22 Nothing is good or bad but 'thinking' makes
 it so.
 કોઈ વસ્તુ સારી અગર ખરાબ નથી, પણ તમારો
 ચિંતારો તેમ તમારો મનાવે છે.
- 23 Biggest room in the world is the room for
 self improvement.

તમારા અવકાશને સફળપર્યોગ ને ફાઈપણ વસ્તુ
માટે હોય તો તે તમારા આત્માને સુધારવા માટે છે.

- 24 Never Smile on other people's faults; your
Own faults may be a huge joke to others.

કોઈની ભૂલ તરફ તમે હસો નહિ, કારણ કે તમારી
ભૂલ પણ બીજા માટે વધુ હાસ્યને પાત્ર હશે.

- 25 Love of money is the root of evil.

પૈસાનો પ્રેમ સઘળા પાપોનું મૂળ છે.

- 29 Every Ounce of pleasures brings its pound
of pains.

સરસવ જેટલું સુખ મેરૂપવંત સમાન દુઃખને લાવે છે.

- 27 An ounce of practice is worth than twenty
thousand tons of big talks.

મોટી મોટી વાતો કરવા કરતા થોડુંક પણ કરી બતા-
વવાની કૌમત ઘણી છે.



ગીર્વાણ રત્નકર્ણિકા

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

ધર્મની ગતિ ત્વરિત છે, અર્થાત્ ધર્મના કાર્યમાં ઢીલ કરવી નહિ.

૨ કંદર્પંદર્પદલને વિરલા મનુષ્યાઃ ।

કામદેવના અભિમાનને ચુરનારા જગતમાં બહુ વીરલા (અદ્ય) મનુષ્યો હોય છે.

૩ ગુણેષુ યન્નં ક્રિયતાં કિમાટોપેઃ પ્રયોજનમ્ ।

ગુણને વિષે યત્ન કરો, ખોટા આડંબરનું પ્રયોગન નથી.

૪ પ્રાપ્તાદશિવમ્થોડપિ કાકઃ કિં ગમ્હાયતે ? ।

મંદિરના શિખર ઉપર બેઠેલો કાગડો શું ગરૂડનું આચરણ કરી શકે ખરો ?

૫ પ્રત્યેવાચનમવ્યસોત્તમગુણઃ સંમર્ગનો જાગો ।

હું કરીને અધમ, મધ્યમ અને ઉત્તમ ગુણની પ્રાપ્તિ મંગલકાંક્ષી થાય છે.

૬ અન્નં દુદ્ધં વિવિધં જલમપ્યર્ચકં કેવિં પ્રમાણં દિ નન્ ।

પૂર્વમાં વિધિએ લલાટરૂપ પાટીયા ઉપર જે લખ્યું હોય તે જ પ્રમાણે થાય છે.

૭ ધર્મ ચરતિ પણિતઃ ।

ધર્મનું આચરણ કરે તે જ પંડિત સમજવો.

૮ યાદશી ભાવના યસ્ય સિદ્ધ મંવતિ તાદશી ।

જેની જેવી ભાવના હોય છે તેવી તેને સિદ્ધિ થાય છે.

૯ મહાચારિ સદા શુચિઃ ।

બ્રહ્મચારી પુરૂષો સદાને માટે પવિત્ર છે.

૧૦ મૃદીન ઇવ કેશેષુ મૃત્યુના ધર્મમાચરેત્ ।

મૃત્યુએ ચોટલીથી જાણે પકડ્યો ન હોય એમ સમજીને કરેકે ધર્મની આચરણ કરવી જોઈએ.

૧૧ મનસિ ય પરિતુષ્ટે કોઽર્પવાન્ કો દરિઃ ।

મન જો સંતુષ્ટિત બની જાય તો જગતમાં કોઈ પૈસા-વાળો એ નથી અને કોઈ દરીદ્રી પણ નથી. માટે મનને જ સમજાવવાની જરૂર છે.

૧૨ ભાગ્યહીના ન પદયન્તિ ઘટ્ટરત્ના વસુંધરા ।

આ પૃથ્વીમાં ધણા રત્નો છે પણ ભાગ્યહીન પુરૂષો જોઈ શકતા નથી.

૧૩ અવશ્યમેવ ભોક્તવ્યં કૃતં કર્મ શુભાશુભમ્ ।

કરેલા શુભ અગર અશુભ કર્મો જરૂર સૌ કોઈને ભોગવવા જ પડે છે.

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાણિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યારે
પાણ શી રીતે બંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલા પાણ
બાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિધાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિધાન છે.

૧૬ નદિ સુપ્તસ્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુખે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વચ્ચક્ષ્મો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વચ્ચેપના જેવું થશે.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન બોલવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી નય છે ?

૨૦ ધર્મેણ દીનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ।

ધર્મવિગ્રીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ પતોપદ્માગય મતાં પ્રિમૃતયઃ ।

અગ્ન્યન પુરોહીની વશ્મી પરોપકાર માટે લાયક છે.

૨૨ અપ્તમવ સર્વ મૂર્ધનુ ય પડયતિ ય પડયતિ ।

ધનના અભાવે જેવો જ બીજાના આન્ધારને જે જુએ
છે તે જ પડખડાય છે. (બાકી આંધાર છે.)

૨૩ નરસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

• જેણે પુણ્ય કયું છે તેવા મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તે એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૧૪ ન ચલતિ સ્વલુ વાક્ય સજ્જનાતાં કદાચિન્ ।

સમજન પુરો જોવા પછી કદી ફરી જતા નથી.

૨૫ ન્યાયાત્ પયઃ પ્રવિચલન્તિ પદં ન ધીરાઃ ।

ન્યાયના માર્ગથી ધીર પુરો એક ડગલું પણ ખસતા નથી.

૨૬ રક્ષન્તિ પુણ્યાનિ પુર કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રક્ષણ કરે છે.

૨૭ કિમભ્યાસસ્ય દુષ્કરં ।

• અભ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? અર્થાત્ પ્રેક્ષીસથી દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ પ્રવ્રભ્નો હિ દુઃરાગ પ્રાણા જન્મનિ જન્મનિ ।

મતનો ભંગ કરવો તે દુઃખને માટે યાચ છે. પ્રાણ તે હરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ મતભંગ કરવા કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હસ્તાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં હિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ ચાલી ગયા પછી શોક કરવો બ્યથા છે.

૩૦ યા રોપાન્ પર દોષોક્તિ સા નિંદા સ્વત્ કલ્પતે ।

રોપથી પારકાના દોષોને કહેવા તેને જ નિંદા કહેવાય છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિંદા નથી.

૩૧ ગુણો ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુણી અને શુભનો
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

અંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપનામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિદ્યાય દાતવ્યં કોટિં ત્યક્ત્વા પ્રભું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોટી
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલહો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કલ્હો થતો નથી.

૩૬ કરણદ્વરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

દ્વરિયોડ્ધી દરણીયાને બાંધવા માટે કોઈ બળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીન્વા મોહમયીં પ્રમાદમદિરા સુન્મત્તભૂતં જગત્ ।

મોહમયી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઉન્મત્ત
બન્યું છે.

૩૮ નિષ્કાજ્ઞાનં મનનં તન્ ઇદ્દ લોકોપયોગી યન્ ।

માત્ર આ હોકમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિષ્કાજ્ઞાન કહેવામાં આવે છે.

૩૯ નં વારિણા શુધ્યતિ ચાન્તરાત્મા ।

અંતરઆત્મા પાણીથી શુદ્ધ થતો નથી.

૪૦ ચંદ્રચરિતાનાં તુ વસુધૈવ કુટુમ્બકમ્ ।

- ઉદાર મનુષ્યોને તો આખી પૃથ્વી કુટુંબ તરીકે જ છે.

૪૧ નદિ સુવર્ણસ્ય ધ્વનિ સ્તાદ્દ્વાં યાદક્ કાંસ્યાત્ પ્રજાયતે ॥

સોનાના રણકારા કરતા કાંસાનો રણકારો વધુ હોય છે. અર્થાત્ સાચી વસ્તુ કરતા ખોટીનો ભપકો બારે હોય છે.

૪૨ જાત્મનઃ પ્રતિકુલ્લાનિ પરેષાં ન સમાચરેત્ ।

જે કાંઈ પોતાને પસંદ નહિ હોય તેનું આચરણ બીજાઓ પ્રત્યે કદી કરવું નહિ.

૪૩ અન્યાયોપાર્જિતં દ્રવ્યં દશવર્ષાણિ તિષ્ઠતિ ।

અન્યાયથી ઉપાર્જન કરેલું વસ્તુ દશ વર્ષ સુધી ટકે છે પણ તેનો નાશ થાય છે.

૪૪ વિવેકધ્રુવાનાં ભવતિ વિનિપાતઃ શતમુલ્લઃ ।

વિવેકથી બ્રહ્મ બનેલ માનવીઓનું સર્વ પ્રકારે અધઃપતન થાય છે.

૪૫ નોલૂકો દિ વિલોકતે યદિ તદા સૂર્યસ્ય કિં દૂષણં ।

ધુરંધ્ર દિવસના નથી રેખી શકતું તેમાં સૂર્યનો શો દોષ છે ?

૪૬ કૃષ્ણા ન જીર્ણા ધ્યમેય જીર્ણાઃ ।

તૃષ્ણા કદી છૂટી થતી નથી. હમો પોતે જ છૂટી
થઈએ છીએ.

૪૭ વિમૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

મૂખમાં માણસોએ મૌન સેવવું એ જ તેમનું ભૂખ છે.
૪૮ આઘ્રાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિણુ યઃ સાધુઃ સ સાધુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે ભાવું કરે છે તેને જ
મહાન પુરૂષો સન્નિવૃત્ત કહે છે.

૫૧ નાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી અન્યથા (બુઠું) બોલતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાદા ય વિવાગ કમ્મુણો સમયં ગોયમ ? મા પમાયણ
કર્મના વિષાદો ગાદ છે. માટે છે ગોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ ય્ણો હં તત્થિ મે કોદિ નાહમન્નરસ કસ્સદિ ।
હું એકલો છું, માફ ઠેાધ નથી, હું ઠેાધનો નથી.
- ૩ નાણંમિ રક્ષમંતો લલ્લ લલુ વેવલનાણં ।
જ્ઞાન બાણુવામાં ઉદય કરનારો કેવળ જ્ઞાનને જલ્દી
મેળવી શકે છે.
- ૪ દિયયંમિ ધીયરાઓ ન ધારિઓ હારિઓ જન્મો ।
જેણે દુઃખમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનો જન્મ એણે શુભાળ્યો છે.
- ૫ મક્કસંતો જિણદુલ્લં અણંતસંસારિઓ હોદિ ।
દેવદ્રોણનું બક્ષણ કરનારો અનંતકાળ સુધી સંસારમાં
પરિબ્રમણ કરે છે.
- ૬ રક્કસંતો જિણદુલ્લં પરિત્ત સંસારિઓ હોદિ ।
દેવદ્રોણનું વક્ષણ કરનારો અદ્ય સંસારી થાય છે.

હવે શાસ્ત્ર દૃષ્ટિએ તપાસીએ તો પશુ પશુઓ કરતાં હિંસક માનવીઓનો વધુ અધઃપાત થાય છે. ગમે તેટલા પ્રમાણમાં સિંહ, વાઘ હિંસા કરે તો ચોથી નરકથી આગળ જતા નથી, સર્પ પાંચમી નરકથી આગળ મરીને જતા નથી, જ્યારે માનવીઓ જો હિંસાળોર બની જાય તો ઠેક સાતમી નરકના પશુ મેમાન થઈ શકે છે. માનવો પશુ કરતાં ઉચ્ચ ગણાતા હોય તો તેઓમાં રહેલા કયા અને ત્યાગ ધર્મને લઈને જ. અને મોટામાં મોટો ધર્મ અહિંસા અને ત્યાગ છે. મોટો મોટો મા મોટો અહિંસક તરીકે ગણાવું હોય તો અહિંસાદેવીના સાચા ઉપાસક બનવા સૌ કોઈ પ્રયત્ન કરો.

હવે તમોને કોઈ પૂછે કે, આ દુનિયામાં મોટામાં મોટું હિંસક જાનવર કોણ ? તો છાતી ઠોકીને કહી શકો છો કે, નિર્દોષ અને મુંઝા પ્રાણીઓના જાન હુંટનાર માનવની આદૃતિ માત્રને ધારણ કરી દાનવોને પણ શરમાવે એવા હિંસાના કર-ખીણ દૂત્યો કરનારા, કરાવનારા અને અતુભોજન આપનારા (ટેકો) માત્ર માનવો જ.

હુંકમાં

સૌ કોઈ દાનવ મટી માનવ બનો પરંતુ માનવ કીટી દાનવ બનશે નહિ.

સગવડો જોઈએ છે પણ.....

પ્રત્યેક પ્રાણી ચોતાના આખાએ જીવનમાં જેટલી જેટલી જરૂરી સગવડો હોય તે સઘળી સગવડોને પ્રાપ્ત કરવા રાત અને દિવસ જેટલો શક્ય પ્રયત્ન થાય તેટલો કરી છુટે છે.

પરંતુ પ્રયત્ન માત્રથી કે ઇચ્છા માત્રથી સૌને સગવડો મળી જાય છે. એકંદરે કદી જ નહીં.

તો પછી એ વિચારવાની જરૂર છે કે આપણને પસંદ પડતી સઘળી સગવડો શાથી મળે છે? અને અગવડો શાથી ફર થાય છે?

સાધન વિના સાધ્યની પ્રાપ્તિ કદી જ થતી નથી. ઇચ્છા માત્રથી સુખી થવાનું હોત તો દુનિયામાં કોઈ દુઃખી આપણી નજરે પડે જ નહિં.

ગાડી, વાડી, લાડી, ફાટ, હવેલી, હેમ-હીરા, સોનું, રૂપું, પુત્ર, પરિવાર, નિરાંતી કાયા, બેસવાને માટે મોટરકાર (મોતરકાર) આદિ વગેરે જાતની સુખ-સાદીથીને માણસો આજે છે ખરા, પણ એ સઘળી વસ્તુને અપાવનાર ધર્મથી હજારો કોટિ ફર જાય છે. અગવડો વેઠવી નથી અને સગવડો દુઃખ વેઠ્યા વિના કોઈને સુખ થતું જ નથી.

આતો માવો, પેટો, દૂધપાક, ખીર, શીખંડ, દહીં, ઘી, કઢી, મઠો વિગેરે ખાવું છે. અને દુધના દુરમન બનવું છે. એના જેવું થયું ને ?

ઉપરની સઘળી વસ્તુને ઉત્પન્ન કરનાર જેમ દૂધ છે તેમ જીવનમાં જરૂરી સઘળી વસ્તુઆને ઉત્પન્ન કરનાર માત્ર એક ધર્મ જ છે.

પરંતુ શુરૂ મહારાજ પૂછે છે કે કેમ કાંઈ ધર્મ-કર્મ કરે છે ? ત્યારે ગદલા તદલા કરી જોડો બચાવ શોધી કાઢી કહે છે કે સાહેબ ? થાય તેટલું કરીએ છીએ. કુરસદ મળે તો કરીએ છીએ. બધું તે સંસારી આત્માથી વળી બની શકતું હશે ? ત્રણસોને સાઠે દિવસ સુખ જોઈએ છે અને તે પણ તમામ પ્રકારના, પણ ધર્મ રોજ કરવો નથી. અને કરે તો એકાદ પ્રકારનો, તે પણ જેમ તેમ. પણ સુખ સઘળા પ્રકારનું જોઈએ છે. કહો હવે સગવડો જોઈએ છે ?

પણ

અગવડો વેડી ધર્મક્રિયા કરવી નથી. તો પછી સુખ કયાંથી મળે ? કહેવું જ પડશે કે—નહિ, મળે નહિ મળે નહિ મળે

જ્ઞાન સાથે ક્રિયાની જરૂર.

સમુદ્ર, સરોવર કે નદીને તરી જવા માટે જેમ જે લુપ્ત-
જોની આવશ્યકતા રહે છે, તેમ સંસારસમુદ્રને તરવા માટે
જ્ઞાન અને ક્રિયાની પણ આવશ્યકતા છે. જો બન્ને વસ્તુઓનો
કુમેળ જ મોક્ષનગરીનો મેળ કરી આપે છે.

એક-ખીભથી નિરપેક્ષ રહેલા જ્ઞાન અને ક્રિયા ધાતુ કામ
આપી શકતા નથી. માટે જ જૈન શાસ્ત્રકારોએ જ્ઞાનક્રિયાભ્યામ્
મોક્ષઃ એ અટક અને ત્રિકાળ અબાધિત સિદ્ધાંતને મોક્ષ
પ્રાપ્તિના ઉપાય તરીકે વર્ણવ્યો છે. હા ! કર્મવશાત્ પ્રમાદને
આધીન બનેલા આત્માઓ સમ્યગ્જ્ઞાનને ન લાગી શકે અગર
તો વીતરાગ પ્રરૂપીત ક્રિયાકાંડોને આવરી ન શકે એ તો
બનવાભોગ છે. પરંતુ જેઓ માત્ર જ્ઞાનનયને જ વળગી ક્રિયા-
નયની અને ક્રિયાનયને વળગી જ્ઞાનનયની અવગણના કરે છે
તેઓ તો એકાંતે મિથ્યાદષ્ટિ બની, અજ્ઞાની જનતાને મિથ્યા
માર્ગ ઉપર જ ધસડી જવાનો પ્રયત્ન કરી રહ્યા છે. એમ
કહીએ તો તેમાં કશું જ ખોટું નથી. સામાન્ય બુદ્ધિથી પણ
તેઓ જે વિચાર કર્યો તો તેમને માલુમ પડશે કે જ્ઞાન તો
આત્મામાં રહેલા કર્મ કચરાને બતાવનાર છે. જ્યારે ક્રિયા
તે કર્મકચરાને દૂર કરનાર છે. એટલે જ્ઞાનનું કાર્ય અલગ છે,
અને ક્રિયાનું કાર્ય પણ અલગ છે.

કંસારાના કથુતર

કંસારાની હુકાને રોજ આવીને જોસનાર કથુતરો કંસારાના વારણુ ઘડતી વખતે થતાં અવાજથી ગભરાઈને ઉડી જતાં નથી. કારણ કે, તે સમજે છે કે આ કંસારો રોજ વાસણુ ઘડવાનું કામ કરે છે. તે મને કાંઈ ઉડાડવા અવાજ કરતો નથી. જ્યારે અન્ય કથુતરો સામાન્ય અવાજને સાંભળીને એકદમ ઉડી જાય છે.

તે જ મુજબ નિયમિત વ્યાખ્યાનમાં આવનારા ઘણા શ્રોતા-જનો પણ કંસારાના કથુતર જેવા જ હોય છે. તેઓ પણ એમ સમજે છે કે ધર્મનો અને ત્યાગનો ઉપદેશ આપવો એ એમની ફરજ છે. અને આપણે તેઓ કહે તે સાંભળવાની જરૂર છે. આવા વ્યાખ્યાન શ્રવણથી જીવનમાં જરૂરી પડે એ આવડો જોઈએ, તે કદી આવડો નથી અને આત્મા ધાંચીના ઘણાની માફક ત્યાંનો ત્યાં જ ફર્યો કરે છે. જ્યારે કેટલીક વખત કોઈ કોઈ વખત આવનારા શ્રોતાજનો વ્યાખ્યાનમાંથી ઘણો બોધ લઈને પણ આવે છે. અને જીવનમાં જરૂરી સુધારા કરવા મંડી જાય છે.

રોજને રોજ વ્યાખ્યાન સાંભળનારા એક શ્રોતાનું કથુતર અવધુર જેવું છે.



શેઠ કહે છે કે, સાહેબ ? લાવવામાં હરકત ન હોય પણ આપની ત્યાગ વાણીને ઘોઘ રોજ જ્યાં વરસતો હોય ત્યાં હમારા જેવાને તો કાંઈ અસર નહિ થાય. કારણ કે આ પાટ ઉપરથી હમારી છાતી ઉપર તો ત્યાગધર્મના ઘણાએ નગારા ગગડી ગયા. પણ હમારો કુંભળા મગજનો શરી હમારી પાસેથી ખુસી તમારી પાસે વસી જાય તો મારે ઘરે તો ખંભાતી તાળું જ મારવું પડે ને ? મહારાજશ્રી સમજી ગયા કે આવાઓને માત્ર સાંભળવાનું એક જાતનું વ્યસન પડી ગયું હોય છે. પરંતુ ત્યાગ વાણીના પાનથી જે કાંઈ પોતાના કે અન્યના જીવનમાં સુધારો કરવો જોઈએ તેમાનું કાંઈ જ દેખાતું નથી. ખરેખર ? મહારાજ કહેતા બાલા, અને હમ સુનતા બાલા એના જેવી વાત હોય તો આત્મકલ્યાણ થવું મુશ્કેલ છે. આ પરિસ્થિતિમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તો જ બ્યાખ્યાન શ્રવણની સફલતા થઈ શકે.



વચન પુષ્પાંજલિ

- ૧ છવનમાં જેટલી જરૂર અન્ન-પાણી અને હવાની છે તેના કરતાં કંઈ ઘણી વધારે ધર્મની જરૂર છે.
- ૨ કરોડો રૂપીયાનો ઢેર તારે ત્યાં હોય તો તેથી તને શું ? તારી સાથે તો તે જેટલા દ્રવ્યનો સંખ્યય કયો હશે તેટલો જ આવશે.
- ૩ ક્ષમા એ નિર્જળદ નહિ પણ વીરનું ભૂષણ છે.
- ૪ ચેક નોકરને છૂટો કરે તે પહેલાં નોકર ચેકને રાજનામું આપે તેમાં તેનું ડહાપણ ગણાય છે. તે જ મુજબ વૈભવ વિલાસો તમોને છોડીને ચાલ્યા બાંધે તે પહેલાં તમો તેને છોડી દો એ વધારે ડહાપણભરેલું છે.
- ૫ સહાચાર એ માણસાઈ અને દુરાચાર એ ધમ્મતા.
- ૬ પાપ કરતું પડે ત્યાં પશ્ચાત્તાપ કરજો પણ પાપનો બચાવ કરવાની ખીકાઈ તો કદી કર્યો નહિ.
- ૭ માનવજીવને જીવતા શીખવે તે જ સાચી વિદ્યા, જેમના જીવનમાં ધમ્મ જેવી ચેષ્ટા દેખાય ત્યાં સાચું જ્ઞાન તથી એમ સમજવું.
- ૮ પરલોક નથી એમ માનીને પણ સહાચારનું પાલન કર-

નારાને કશું જ લુકથાન નથી; પણ પરલોકે જ નીકળ્યો
તો નાસ્તિકને મોરારજી મીલની આદર જોડીને પોક
મૂકવી પડશે.

૯ તમોને જે વર્તન પસંદ ન પડે તેવું વર્તન અન્ય કોઈ
પણ પ્રત્યે ન કરવું એ ધર્મનો ટુંક સાર છે.

૧૦ સુસાક્ષીમાં મળેલાં સુસાક્ષરવું ફરી મિલન જેમં મુશ્કેલ
છે તેમ ફરી માનવજીવન પામવું એ તેથીએ વધુ
મુશ્કેલ છે.

૧૧ પાપના કાર્યોને છોડી પુણ્યના કાર્યોને આદરે તેવું જ
નામ પડિત અને તે જ સાચો જાણકાર.

૧૨ જીવનમાં બીનજરૂરી અને દેખાદેખીથી થતો ખર્ચ જોણો
ઠરવામાં આવે તો ખર્ચ પુરો પડતો નથી એ ફરિયાદ
થોડી ઘણી દૂર થયા વિના રહે નહિ.

૧૩ નિર્ધન જોવો ધર્મી સાચો ધનાઢ્ય છે જ્યારે ધનવાન
જોવો અધર્મી સાચો કંગાળ છે.

૧૪ પુણ્યોદયથી પ્રાપ્ત થજોલી લક્ષ્મીને પોતાની ઇચ્છા મુજબ
ધર્મના કાર્યોમાં વાપરે તે લક્ષ્મીનો સાચો માતીક.
બાકીના તેને સાચવી રાખનારા તેના દાસ અગર ભૈયાજી છે.

૧૫ જે કાંઈ બહુ-બુદ્ધિ યાચ છે તે તમારા કરેલા મુશ્કેલ
કર્મોનું પરિણામ છે. અન્ય તો તેમાં નિમિત્ત માત્ર ગણાય.
નિમિત્તને દોષિત કદી ગણ્યો નહિ.

૧૬ સત્તા અને સંપત્તિને ઉપયોગ સૌ દોષને સુખી કરવામાં
થયે; જોકે દોષને સંસ્કારમાં તેનો દુરુપયોગ થાય છે.

૧૭ બીજને શીખામણ અને સલાહ આપવા તૈયાર થાઓ છો. તેજ શીખામણ સલાહનો તમે અમલ કરવા તત્પર રહો.

૧૮ સ્ત્રીખ માંગીને પેટ ભરવું એ એક ખરાબ ચીજ છે. પરંતુ બીજને હુડી, દગો, ફટકો અને અન્યાય કરી પેટ ભરવું તે તેનાથી વધુ ખરાબ છે.

૧૯ શરીરના શુદ્ધગાર ભલે સોનું ચાંદી હોય પણ આત્માના અલંકાર તો સફળુષ અને સાદાર્થ છે.

૨૦ વાસણનો કાટ તો ઘણીય વખત કાઢયો. પરંતુ હવે વાસનાનો, કાટ કાઢવાની જરૂર છે.

૨૧ રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ એજ આત્માના વાસ્તવિક શત્રુઓ છે.

૨૨ જન્મ-મરણ નામના ભયંકર દહોને દૂર કરવાની રામબાણુ ઔષધિ માનવ જન્મમાં જ મળે છે. માટે જ તે જન્મની દુર્લભતા મનાય છે.

૨૩ પૈસા કરતા સફળુષ પ્રાપ્તિ માટે વધુ કાળજી રાખો.

૨૪ છવનને બરબાદ કરનારા ઈર્ષ્યા, અનિતિ, પ્રપંચ, નિંદા અને વિક્રયા આદિ દુર્ગુણોને દેશવટો આપો.

૨૫ થાક રાખને કે મૃત્યુ વહેવું અગર મોડું આવવાનું તો છે જ. પણ આવે તે પહેલાં પરલોક માટે ધર્મ કાયાની સજવડ કરી તૈયાર રહેવાની જરૂર છે.

૨૬ સરસવ નેટલું વિષવનું મુખ મેરૂ પવંત નેટલા દુઃખને

- ઉત્પન્ન કરે' છે. માટે સોના સાઠ કરવા જેવા એ ગંદા
ધંધાને ઠાઠા માણસોએ છોડી દેવાની જરૂર છે.
- ૨૭ અહિંસા, સંયમ અને તપત્તું જ્યાં સંપૂર્ણ પાલન અને
સાચી વ્યાખ્યા હોય ત્યાં જ સત્ય ધર્મ હોઈ શકે છે.
- ૨૮ સૂર્યની સામે ધૂળ ફેંકનારની આંખમાં જ ધૂળ પડે છે.
તેમ સજ્જનોત્તું બગાડનાર પોતાતું જ બગાડી રહ્યો છે.
- ૨૯ અન્યના ગુણો જોતા શીખો અને પોતાના અવગુણો જુઓ
તો તમે સંપૂર્ણ શુદ્ધી બન્યા વિના રહેશો નહિ.
- ૩૦ જીવનમાં આવતા સુખ-દુઃખોના પ્રસંગો એ પૂર્વકૃત
કરાયલા શુભાશુભ કર્મોને આભારી છે. એમાં પરમ કૃપાળુ
પરમાત્માનો જરા પણ હસ્તક્ષેપ નથી માટે ઇશ્વરના ઉપર
ખોટો દોષલો આઢાડવો નહિ.
- ૩૧ જનસેવા એ તો દયાનો સંકુચિત સિદ્ધાંત છે, જ્યારે
જીવમાત્રની સેવા એ વિશાળ અને ઉદાર સિદ્ધાંત છે.
તેના પ્રચારમાં જ સૌતું હિત રહેલું છે.
- ૩૨ તમારી સફળતિનો આધાર હોદોની સલામ કે ખોટી
વાદવાદ ઉપર નથી. પરંતુ તમેજો જીવનમાં પાળેલા
મુંદર આચાર ઉપર છે.
- ૩૩ સૌથી ખોટો મુળી તો તે છે કે જે જ્યારે જોટલું અને
જેતું મહે તેમાં જ સંતોષ ધારણ કરે.
- ૩૪ તમે જેને મુળી બનવા ઇચ્છતા હો, તો કોઈના પણ
મુખને લુટી દેવાની અને કોઈપણ મુળીને દેખી મંઘ્યાં
દરવાની અધમ પ્રવૃત્તિને છોડી દો.



એમાંથી તેને મુક્ત કરવા માટે અહિંસા, સંયમ અને તપ એ એક રામબાણ ઔષધ છે.

૪૪ એક માનવ, એક પશુ, એક દેવ, એક નારકી, વડી માનવોમાં એક સુખી, એક દુઃખી, એક રાજા, એક રંક, એક શેઠ, એક નોકર, આદિ જીવોની ભિન્ન ભિન્ન અવસ્થાઓ પુણ્ય-પાપ અને પરલોકને સાબીત કરવા માટે સચોટ પૂરાવા છે.

૪૫ રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ એ જ તમારા આત્માના શત્રુઓ છે. અન્યમાં શત્રુત્વી કલ્પના કરવી એ નરી અજ્ઞાનતા છે.

૪૬ અનિતિ, પ્રપંચ, વિશ્વાસઘાત, છેતરપીંડી, સ્વાર્થવૃત્તિ, કપટ, કળા, ઠગવિદ્યા, ઇર્ષ્યાજી અને નિહક સ્વભાવ, ધર્મ-દેષ, દુરાચારની દુષ્ટ બદી, માનવસેવાના નામે થતી ઘોર દિસા, સ્વતંત્રતાના નામે પોસાતી સ્વચ્છંદતા આદિ દ્રશ્યોને દેશવટો ન દેવાય ત્યાં સુધી આત્માની અગર દેશની આખાદીની આશા રાખવી વ્યર્થ છે.

૪૭ પોતાની ઝીંને ઝીંતાજી બનાવવાની ભાવનાવાલાઓ સ્વયં રામચંદ્રજી બનવાની જરૂર છે.

૪૮ અન્યમાં રહેલા એકાદ અવગુણરૂપ વાંકા અંગને દેખી ટીકા કરનાર ઉંટ જેવા માનવીઓએ પોતાના અઢારે વાંકા અંગોને પણ જોવાની જરૂર છે.

૪૯ મન, વચન અને ક્રિયાની શુદ્ધિપૂર્વક કરવામાં આવતી શ્રી પદ્મ ધર્મક્રિયા વધુ લાભદાયી થાય છે.

Golden Sentencies

The best way to succeed in life is to act on the advice you give to others.

જિંદગીમાં ફત્તેહ મેળવવા માટે સૌથી સરસ માર્ગ તે છે કે, જે શિખામણ તમે બીજાને આપો છો તેનો પ્રથમ તમે અમલ કરતાં રહો.

Pure charity is the desire to be useful to others without thought of recompense.

બદલો મેળવવાના વિચાર વિના બીજાને ઉપયોગી થાઓ એ જ ધૃતચાથી અપાર્થેક હાન શુદ્ધ હાન કહેવાય છે.

Patience and Perseverance Over come mountains.

ધીરજ અને અંતીલાષરૂં મમે તેવા વિપ્લવકાશનોને વિખેરી નાંખે છે.

If you want to gather honey don't kick over the beehive.

જેનાથી તમીને ફળની પ્રાપ્તિ થતી હોય તેનો નાશ કરો નહિ.



- 5 One picture is worth ten thousand Words.

એક ચિત્ર દશ હજાર શબ્દોની ગરજ સારું છે. (આથી મૂર્તિની આવશ્યકતા સિદ્ધ થાય છે.)

- 6 Religion is a Prime necessity for all.

ધર્મ એ સૌને માટે અત્યંત જરૂરી વસ્તુ છે.

- 7 The great aim of education is not knowledge but action.

શિક્ષણ લેવાનો મુખ્ય હેતુ માત્ર જ્ઞાનપ્રાપ્તિ નથી પણ આચરણ છે.

- 8 Every man is my superior in Some Way. In that I can learn of him.

કોઈ અપેક્ષાએ દરેક માણસ મારાથી અધીકારી છે. આ માન્યતાવાલાને દરેકમાંથી કંઈ ને કંઈ શિક્ષણ મળી રહે છે. (વાલ્મીકિ દિત્તં પ્રાણં) આ સંસ્કૃત વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને અનુસરતું છે.

- 9 Obedience alone gives the right to command.

વડીલોની આજ્ઞાને આધીન રહેનારાઓને જ ઊંચા ઉપર હુકમ કરવાનો અધિકાર રહે છે.

- 10 The whole Science of the life is to avoid Sowing the seeds of regret.

જીવનના વૃક્ષને ઉત્પન્ન કરનાર પાપરૂપ ઊંચા લોચ છે, માટે પાપની ખેતીને નિવારણથી આપવી એ જ જીવનની પ્રાપ્તિ કરવા લાયક સાધન પદાર્થ વિજ્ઞાન છે.



17 Master your passions and heaven is not far.

ઇદ્રિયોના વિષયો ઉપર કાબુ મેળવો એટલે સ્વર્ગ તમારી હથેળીમાં છે.

18 First deserve and than desire.

પહેલા યોગ્યતા મેળવો અને પછી ઇચ્છા કરો.

19 Once failure is half Success.

એક વખત નાસીપાસ થએલો અર્ધ સફળ ગણાય છે.

20 Honour and shame from no condition rise,
act well your part and there the honour lies.

માન અગર અપમાન કોઇપણ પરિસ્થિતિમાંથી ઉત્પન્ન થતાં નથી, તમે તમારો પાઠ સારી રીતે ભજવો તો ત્યાં સન્માન એકેલું જ છે.

21 Do unto others as you would have others to do unto you.

જેવો વર્તાવ તમે જીજ્ઞા પાસે કરાવવા માગતા હો તેવું વર્તન તમે જીજ્ઞા પ્રત્યે કરો.

22 Nothing is good or bad but 'thinking' makes it so.

કોઈ વસ્તુ સારી અગર ખરાબ નથી, પણ તમારા વિચારો તેમ તમોને બનાવે છે.

23 Biggest room in the world is the room for self improvement.

તમારા અવકાશનો સફળપયોગ ને ઠાઈપણ વસ્તુ
માટે હોય તો તે તમારા આત્માને સુધારવા માટે છે.

- 24 Never Smile on other people's faults; your
Own faults may be a huge joke to others.

ઠાઈની ભૂલ તરફ તમે હસો નહિ, કારણ કે તમારી
ભૂલ પણ બીજા માટે વધુ હાસ્યને પાત્ર હશે.

- 25 Love of money is the root of evil.

પૈસાનો પ્રેમ સઘળા પાપોનું મૂળ છે.

- 29 Every Ounce of pleasures brings its pound
of pains.

સરસવ જોટણું સુખ મેરૂપવંત સમાન દુઃખને લાવે છે.

- 27 An ounce of practice is worth than twenty
thousand tons of big talks.

મોટી મોટી વાતો કરવા કરતા થોડુંક પણ કરી બતા-
વવાની કીમત વધી છે.



ગીર્વાણ રત્નકર્ણિકા

૧ ધર્મસ્ય ત્વરિતા ગતિઃ ।

ધર્મની ગતિ ત્વરિત છે, અર્થાત્ ધર્મના કાર્યમાં ઢીલ કરવી નહિ.

૨ કંદર્પદર્પદલને વિરલા મનુષ્યાઃ ।

કામદેવતા અભિમાનને ચુરનારા જગતમાં બહુ વીરલા (અદ્ય) મનુષ્યો હોય છે.

૩ ગુણેષુ યત્નં ક્રિયતાં કિમાટોપેઃ પ્રયોજનમ્ ।

શુભને વિષે યત્ન કરો, ખોટા આડંબરનું પ્રયોજન નથી.

૪ પ્રામાદશિવરમ્થોડપિ કાકઃ કિં ગમ્હાયતે ? ।

મદિરના શિખર ઉપર બેઠેલો કાગડો શું ગરૂડનું આચરણ કરી શકે ખરો ?

૫ પ્રાયેણાધનમધ્યમોત્તમગુણઃ સંમર્ગનો જાયતે ।

ધનું કરીને અધમ, મધ્યમ અને ઉત્તમ શુભની પ્રાપ્તિ સંમર્ગથી થાય છે.

૬ યન્ પૂરે વિરિત્ય લઘુલ્લઘુકે જેનિ પ્રમાણં દિ તત્ ।

પૂર્વમાં વિધિએ લલાટરૂપ પાટીયા ઉપર જે લખ્યું
હોય તે જ પ્રમાણે થાય છે.

૭ ધર્મ ચરતિ પણ્દિતઃ ।

ધર્મનું આચરણ કરે તે જ પંડિત સમજાવે.

૮ ચાદશી ભાવના યસ્ય સિદ્ધ ભવતિ તાદશી ।

જેની જેવી ભાવના હોય છે તેવી તેને સિદ્ધિ થાય છે.

૯ પ્રજ્ઞચારિ સદા શુચિઃ ।

પ્રજ્ઞચારી પુરૂષો સદાને માટે પવિત્ર છે.

૧૦ મૃદોત ઇવ કેશેષુ મૃત્યુના ધર્મમાચરેન્ ।

મૃત્યુએ ચોટલીથી જાણે પકડયો ન હોય એમ સમ-
જીને દરેકે ધર્મની આચરણ કરવી જોઈએ.

૧૧ મનસિ ચ પરિતુષ્ટે કોડ્યર્થવાન્ કો દરિદ્રઃ ।

મનને સંતુષ્ટિત બની જાય તો જગતમાં કોઈ પૈસા-
વાળો એ નથી અને કોઈ દરીદ્રી પણ નથી. માટે મનને
જ સમજાવવાની જરૂર છે.

૧૨ ભાગ્યહીના ન વશ્યન્તિ ઘટુરતા ઘસુંઘરા ।

આ પૃથ્વીમાં ઘણા રત્નો છે પણ ભાગ્યહીન પુરૂષો
જોઈ શકતા નથી.

૧૩ જવદ્યમેવ મોક્ષઙ્ગ્યં ફલં કર્મં શુભાશુભમ્ ।

ઠરેલા શુભ અગર અશુભ કર્મો જરૂર સૌ કોઈને
લોગવવા જ પડે છે.

૧૪ કાસારે સ્ફુટિતે જલે પ્રચલિતે પાલિઃ કથં વધ્યતે ।

સરોવર કુટી જશે અને પાણી ચાલવા માંડશે ત્યારે પાણ શી રીતે બંધાશે ? અર્થાત્ પાણી પહેલા પાળ બાંધવાની જરૂર છે.

૧૫ સંતોષ એવ પુરુષસ્ય પરં નિધાનમ્ ।

સંતોષ એ જ પુરુષનું શ્રેષ્ઠ નિધાન છે.

૧૬ નહિ સુપ્તસ્ય સિંહસ્ય પ્રવિશન્તિ મુખે મૃગાઃ ।

સુતેલા સિંહના મુખમાં મૃગલાઓ પ્રવેશ કરતા નથી.

૧૭ ચલાચલે ચ સંસારે ધર્મ એકોહિ નિશ્ચલઃ ।

ચલાચલ સંસારમાં માત્ર ધર્મ જ એક નિશ્ચલ ચીજ છે.

૧૮ તીર્થ-સ્થાને કૃતં પાપં વઘ્નત્યેયો ભવિષ્યતિ ।

તીર્થસ્થાનમાં કરેલું પાપ વઘ્નલેપના જેવું થશે.

૧૯ વચને કા દરિદ્રતા ? ।

મીઠું વચન બોલવામાં કંઈ દરિદ્રતા આવી જાય છે ?

૨૦ ધર્મેણ દીનાઃ પશુભિઃ સમાનાઃ ।

ધર્મવિદીન મનુષ્યો પશુસમાન છે.

૨૧ પરોપકારાય મતાં વિભૂતયઃ ।

સમજન પુરુષોની તરફથી પરોપકાર માટે હોય છે.

૨૨ ધાત્મવત મર્મ ભૂતેષુ યઃ પદયતિ સ પદયતિ ।

યે નાનાં આત્મા જેવો જ બીજાના આત્માને જે મુઠે છે તે જ દેખાતાં છે. (બાકી આંધળા છે.)

૨૩ નરસ્ય કૃત પુણ્યસ્ય મૃત્યુરેવ રસાયણમ્ ।

જેણે પુણ્ય કયું છે તેવા મનુષ્યને માટે મૃત્યુ તે
એક જાતનું રસાયણ છે. પાપી મૃત્યુથી ડરે છે.

૧૪ ન પલતિ રાત્રુ વાક્યં સજ્જનાનાં કદાચિન્ ।

સજ્જન પુરૂષો જોડ્યા પછી કદી ફરી જતાં નથી.

૨૫ ન્યાયાન્ પથઃ પ્રવિષ્ણન્તિ પદં ન ધીરાઃ ।

ન્યાયના માર્ગથી ધીર પુરૂષો એક ઠગણું પણ
ખસતા નથી.

૨૬ રથન્તિ પુણ્યાનિ પુરા કૃતાનિ ।

પૂર્વમાં કરેલા પુણ્યો મનુષ્યોનું રથણ કરે છે.

૨૭ કિમધ્યાસય દુષ્કરં ।

- અધ્યાસથી કંઈ વસ્તુ દુષ્કર છે ? અર્થાત્ પ્રેક્ષીસથી
દુષ્કર પણ સહેલું થઈ શકે છે.

૨૮ મતમજ્ઞો હિ દુઃસ્વાય પ્રાણા જન્મનિ જન્મનિ ।

મતનો ભંગ કરવો તે દુઃખને માટે થાય છે. પ્રાણ
તો ફરેક જન્મમાં મળવાના છે. અર્થાત્ મતભંગ કરવા
કરતાં પ્રાણનો નાશ કરવો વધુ હિતકર છે.

૨૯ હસ્તાદ્ ગતે વસ્તુનિ કિં હિ શોકઃ ।

હાથથી વસ્તુ ચાલી ગયા પછી શોક કરવો 'વ્યર્થ' છે.

૩૦ સા રોષાન્ પર શોષોક્તિ સા નિશ રમ્તુ કચ્છેઃ ।

રોષથી પારકાના રોષોને કહેવા તેને જ નિશ કહેવાય
છે. વસ્તુનું સ્વરૂપ કહેવું તેનું નામ નિશ નથી.

૩૧ ગુણી ચ ગુણરાગી ચ સરલો વીરલો જનઃ ।

શુભુવાન તો મળી રહેશે પરંતુ શુણી અને શુભને
રાગી મનુષ્ય ભાગ્યે જ મળે છે.

૩૨ અન્તર્મલીનચિત્તાનાં સુખં સ્વપ્નેઽપિ દુર્લભમ્ ।

આંદરથી મલીન ચિત્તવાળાઓને સ્વપનામાં પણ સુખ
મળવું દુર્લભ છે.

૩૩ લક્ષં વિહાય દાતવ્યં કોટિં ત્યકત્વા પ્રભું મજેત્ ।

લાખો કાર્ય છોડીને દાન પહેલા આપવું અને કોટી
કાર્યોને છોડી દઈ પ્રભુનું સ્મરણ પહેલા કરવું.

૩૪ શિવમસ્તુ સર્વજગતઃ ।

સર્વ જગતનું કલ્યાણ થાઓ.

૩૫ મૌનેન કલહો નાસ્તિ ।

મૌન રહેનારને કલ્હો થતો નથી.

૩૬ કરણહરિણવન્ધે વાગુરા જ્ઞાનમેવ ચ ।

ધ્વજિયોદ્ધી હરણીયાને બાંધવા માટે કોઈ બળ હોય
તો તે માત્ર જ્ઞાન જ છે.

૩૭ પીત્વા મોહમયી પ્રમાદમદિરા મુન્મત્તભૂતં જગત્ ।

મોહમયી પ્રમાદ મદિરા પીધને આ જગત ઉન્મત્ત
બન્યું છે.

૩૮ નિઃસાજાનં મમત્તં નત્ત્વ દ્વદ્ લોકોપયોગી યત્ ।

માત્ર આ દોષમાં જ ઉપયોગી થઈ શકે તેવા જ્ઞાનને
નિઃસાજાન કહેવામાં આવે છે.



તૃષ્ણા કદી છૂટી થતી નથી. હમેા પોતે જ છૂટી થઈએ છીએ.

૪૭ વિમૂષણં મૌનમપંડિતાનામ્ ।

મૂખો માણસોએ મૌન સેવવું એ જ તેમનું ભૂખણ છે.
૪૮ આઘાતં મરણેન જન્મ ।

જન્મ છે ત્યાં મરણ નિશ્ચિત છે.

૪૯ વૈરાગ્યમેવાભયમ્ ।

માત્ર વૈરાગ્ય એક જ ભયરહિત ચીજ છે.

૫૦ અપકારિણુ યઃ સાધુઃ સ સાધુઃ સદ્ધિરુચ્યતે ।

અપકાર કરનારાઓનું પણ જે ભણું કરે છે તેને જ મહાન પુરૂષો સન્નિવન કહે છે.

૫૧ ગાન્યથા વાદિનો જિનાઃ ।

જિનેશ્વરદેવો કદી અન્યથા (ગુહું) બોલતા નથી.



પ્રાકૃત સુભાષિત સંચય

- ૧ ગાઢા ચ વિવાગ કમ્મુણો સમયં ગોયમ ? મા પમાયણ
કર્મના વિષાદો ગાઢ છે. માટે છે જોતમ ! એક સમય
માત્ર પણ પ્રમાદ કરીશ નહિ.
- ૨ ણો હં નત્થિ મે કોદ્દ નાદમજ્જસ્સ કમ્મસ્સ ।
હું એકલો છું, માઈ કોઈ નથી, હું કોઈનો નથી.
- ૩ નાણંમિ ઉચ્છવંતો લલ્લુ લલ્લુ પેવલનાણં ।
જાન ભણવામાં ઉદ્યમ કરનારો કેવળ જ્ઞાનને જલ્દી
મેળવી શકે છે.
- ૪ દિયયંમિ વીયરાઓ ન ઘારિઓ હારિઓ જન્મો ।
જેણે હૃદયમાં વીતરાગ પરમાત્માને ધારણ કર્યો નથી
તેણે પોતાનો જન્મ એળે શુભાળ્યો છે.
- ૫ મક્કલંતો જિજ્ઞદ્ધં અણંતસંસારિઓ હોદ્દ ।
કેવલજ્ઞાનું અશણ કરનારો અનંતકાળ સુધી સંસારમાં
પરિભ્રમણ કરે છે.
- ૬ રક્કલંતો જિજ્ઞદ્ધં પરિત્ત સંસારિઓ હોદ્દ ।
કેવલજ્ઞાનું રક્ષણ કરનારો અલ્પ સંસારી થાય છે.

૭ સત્તાણુકંપણદ્વા દાણં ન કહંપિ પઢિસિદ્ધં ।

પ્રાણી માત્રની અનુકમ્પા કરવાના હેતુથી અપાતા દાનને જિનેશ્વરદેવોએ ક્રોધ પણ પ્રકારે નિષેધ કર્યો નથી.

૮ અકરંતા ગુરુવચનં અણંત સંસારિઆ મળિયા ।

શુદ્ધ મહારાજના વચનને નહિ માનનારા અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભટક્યા કરે છે.

૯ મિત્તિ મે સત્ત્વ ભૂણ્ણુ વેરં મજ્જં ન કેણહ ।

જગતના તમામ જીવોને વિષે મારી મિત્રતા છે; મારે ક્રોધની સાથે વેર વિરોધ નથી.

૧૦ અવરાદેસુ ગુણેસુ ચ નિમિત્તમિત્તં પરો હોહ ।

અવશુભમાં કે શુભમાં અન્ય તો નિમિત્તમાત્ર થાય છે. બાકી જે કાંઈ થાય છે તે પૂર્વકૃત શુભાશુભ કર્મોનુસાર જ થાય છે.

૧૧ ત્રિણવચણે આયરં કુણહ ।

ત્રિનવચનમાં આદર કરો.

૧૨ જીવાદ નવપયલ્લે જો જાણહ તમ્મ હોહ સમ્મત્તં ।

જીવાદિ નવ તત્ત્વને જે જાણે તેને સમ્યક્ત્વ દોષ થકે છે.

૧૩ માદીણે ચયદ મોળ મે હુ ચાહિત્તિ વુણદ ।

સ્વાધીન ભોગને જે છોડી દે છે, તે ત્યાગી કહેતાય છે.

૧૪ ઘમ્મો મંગલ્લમુદ્ધિટ્ટં ।

ધર્મ એ જ ઉચ્ચ મંગલ છે.

૧૫ મુચ્છા પરિગ્રહો ધુત્તો રૂઢ વુત્તં મહેસિણા ।

વસ્તુ ઉપર મૂંઝાં રાખવી એનું જ નામ પરિગ્રહ છે.
એમ મહર્ષિએ કહ્યું છે.

૧૬ સર્વે જીવાવિ જીવિષં રૂઢૈતિ ન મરિજિતં ।

સર્વં જીવેઃ જીવવાને ઇચ્છે છે મરવાને કોઈ ઇચ્છતું નથી.

૧૭ તિલ્યયરા ગયમોદા સાપઅઘ્વા પયત્તેણં ।

રાગદેષ વિનાના તીર્થંકર દેવાનું પ્રયત્નથી શ્યામ ધર-
વાની જરૂર છે.

૧૮ તમેવં સર્વં નિમ્સકં જં જિજેહિં પવેદયં ।

તે જ સાચું અને શંકા વિનાનું છે કે જે જિનેશ્વર-
દેવાએ પ્રફુલ્લ (કહ્યું) છે.



સુવાસિત ભાવના પુષ્પો

શીવમસ્તુ સર્વજગતઃ, પરહિતનિરતા ભવન્તુ ભૂતગણાઃ ।
દોષાઃ પ્રમાન્તુ નાશં, સર્વત્ર સુખી ભવતુ લોકઃ ॥

સર્વે જીવોનું કલ્યાણ થાઓ, સર્વે પ્રાણીઓ બીજાનું મારું
કરવામાં ઉદ્યમશીલ બનેા, સર્વના દોષો નાશ પામેા, સમગ્ર
લોક સુખી થાઓ.

સર્વેઽપિ સન્તુ સુખિનઃ, સર્વે સન્તુ નિરામયાઃ ।
સર્વે મત્રાણિ પश्यन्तુ, મા કશ્ચિદ્ દુઃસ્વભાક્મયેત્ ॥

જગતના સર્વે જીવો સુખી થાઓ, સર્વે જીવો દ્રવ્ય અને
ભાવ-રોગોથી મુક્ત થાઓ, સર્વે જીવો કલ્યાણને જુઓ, કોઈ
પણ પ્રાણી દુઃખી ન થાઓ.

